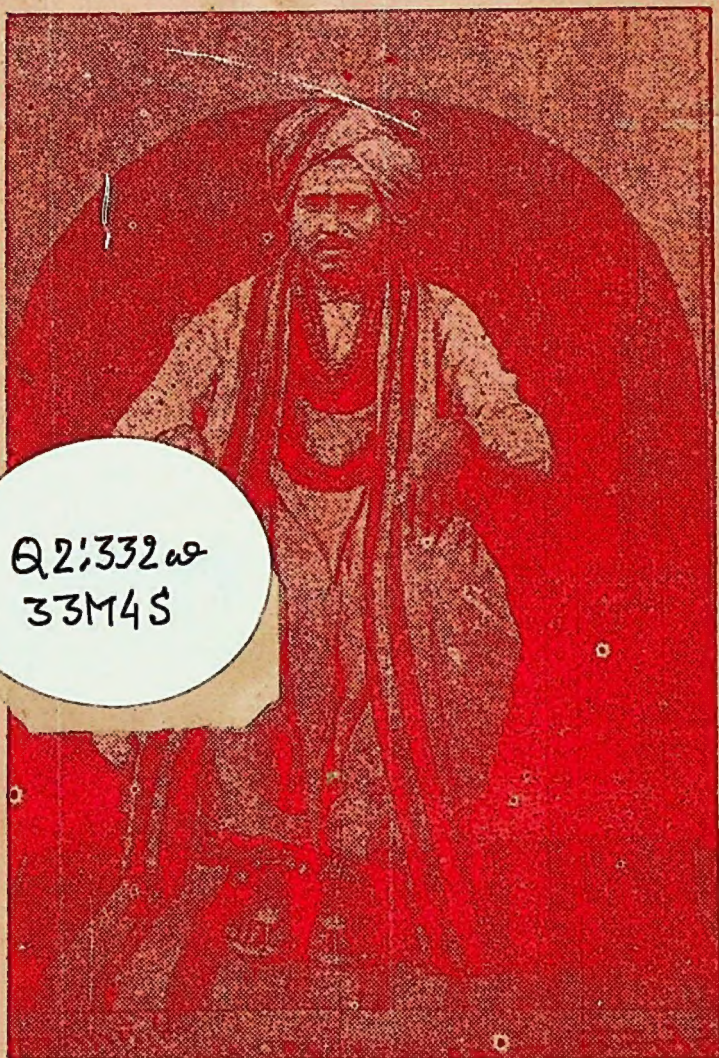


ಮಾಗಣಗೇರಿ ಬೃಹನ್ನೃಪದ

2361

# ಗುರು ಚರಿತ್ರೆ



Q2:332ಎ  
33M4S

Q2:332w  
33M4S

991

Swarnimatha, B  
Chandrasekhar-  
drana Charitre

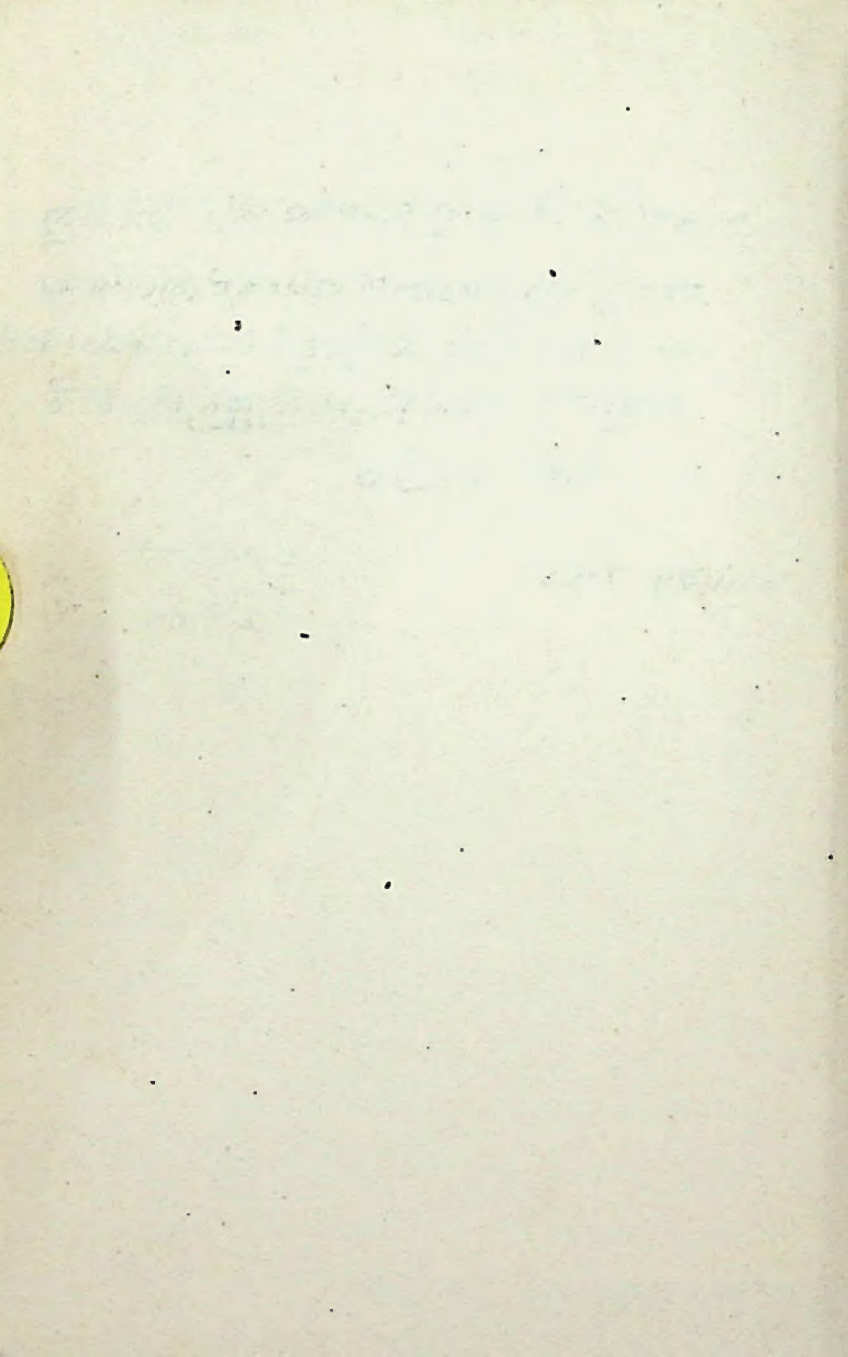


991

33 M4S

**Please return this volume on or before the date last stamped**  
**Overdue volume will be charged 1/- per day.**

[illegible]





ಸುಷ್ಲೇತ್ರ ನಾಗಣಗೇರಿ

ಬೃಹನ್ನತಾಧೀಶ್ವರ ಲಿಂ. ಪ. ಬ್ರ

# ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವ್ಯಪಭೇಂದ್ರ

ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ

## ಚರಿತ್ರೆ

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ಶ್ರೀ ಮ. ಘ. ಚ. ಡಾ || ನಿಶ್ಚಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ  
ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು M.A.  
ಸಂಹಿತೃರತ್ನ, ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ

ಲೇಖಕರು :

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾನುಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನುತ B.A. ಮುರಡಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀ ಮ. ಘ. ಜ. ಡಾ|| ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ  
ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು M.A ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ,  
ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನ

ಮು. ಪು. : ನಾಗಣಗೇರಿ

ಶಾ|| ಜೀವರಗಿ

ಜಿ|| ಗುಲಬುರ್ಗಾ

Q21352w  
33M45

ಪ್ರಥಮಮುದ್ರಣ

೧೦೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು

ಹಕ್ಕು ಪ್ರಕಾಶಕರದು :

ಪ್ರಕಾಶನದ ದಿನ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಬಹುಳ ನವಮಿ ರವಿವಾರ

೧೬-೧೨-೧೯೮೪

ಮುದ್ರಣ : ಶ್ರೀ ಗಜಾನನ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ ಗದಗ

ಬೆಲೆ ೬ ರೂಪಾಯಿಗಳು

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA

JNANA SIMHASA JNANAMANDIR

LIBRARY.

Jangamwadi Math, VARANASI.

Acc. No. 23699 991

# ಅರ್ಪಣ

ಶ್ರೀ ಮದುಜ್ಜಯಿನಿ ಸದ್ಭರ್ಮ ಸಿಂಹಾಸನ  
ಶಾಖಾ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಬೃಹನ್ನತದ ಕರ್ತೃ  
ಗಳಾದ ಮಹಾಮಹಿಮರೂ ಶಿವ  
ಪೂಜಾನಿಷ್ಠರೂ ತಪಸ್ವಿಗಳೂ ಆದ  
ಶ್ರೀ ತೊಂಟಿದಾರ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ  
ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ  
ದಿವ್ಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ .

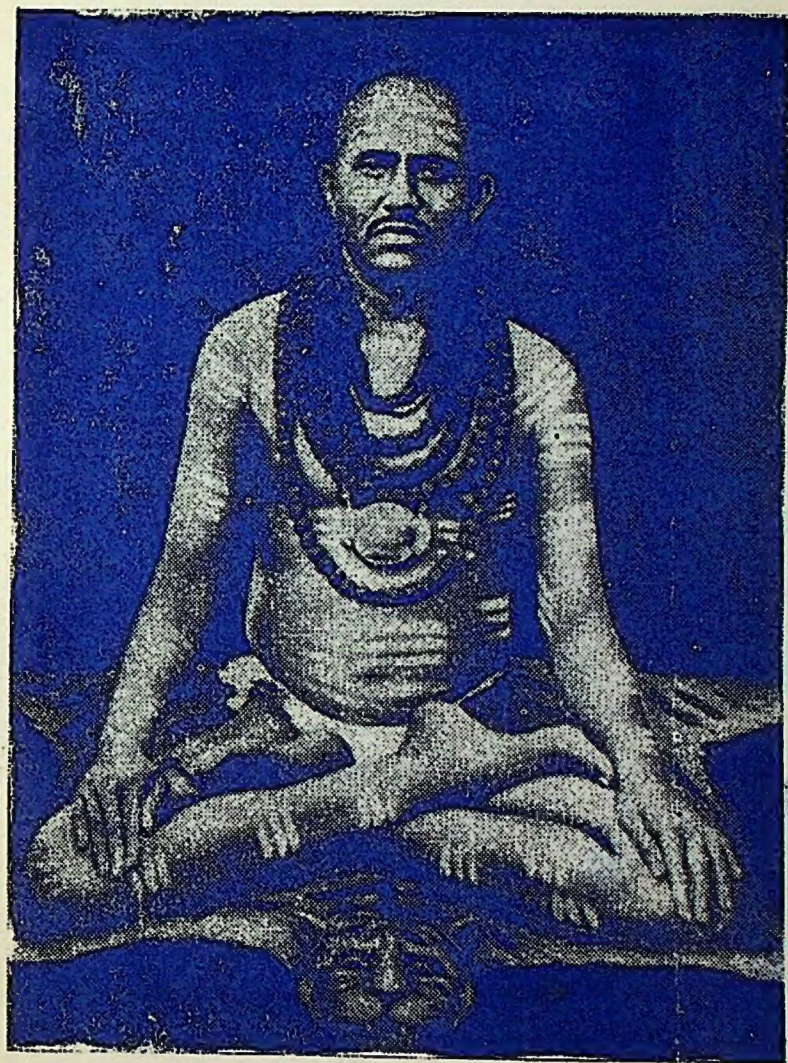
ಪ್ರಕಾಶಕರು ಹಾಗೂ ಲೇಖಕರು



33753

At the time of the  
the following information  
the following information  
the following information  
the following information  
the following information  
the following information  
the following information

the following information



ಕಥಾನಾಯಕರು

ೲಂ. ಶ್ರೀ ಮ.ಘ.ಚ. ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ  
 ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು  
 ಬೃಹನ್ನತ ಮಾಗಣಗೇರಿ (ಜ. ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ)









ಮಹಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಶ್ರೀ ಮ. ಘ. ಚ. ಡಾ|| ವಿಶ್ವರಾಧ್ಯ ತಿವಾಚಾರ್ಯ

ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು M.A.

ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನ  
ಬೃಹನ್ನರ ಮಾಣಿಗೇರಿ. (ಜಿ|| ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ)





ವೀರಶೈವ ಮತಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ  
ಜ್ಞಾನಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರ

ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ  
ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು

ಜಂಗಮವಾದಿನುತ ಶ್ರೀ ಜ್ಞೇತ್ರ ಕಾಶಿ ನಾರಾಣಾಸಿ (U.P.)

ಶ್ರೀ ಮಹಾಸನ್ನಿಧಾನದಿಂದಾ— ಗೆ. ಸಂ. 7906/22-9-84  
ಷ|| ಬ್ರ|| ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬೃಹನ್ನೃತ,  
ಮಾಗಣಗೇರಿ ಇವರಿಗೆ—

ಶ್ರೀಕಾಲೇ ಕೃತಾನೇಕ ಶುಭಾಶೀರ್ವಾದಗಳು.

ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದ ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ಷ|| ಬ್ರ|| ಶ್ರೀ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ  
ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಮುರರಿಯ  
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾಮಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಯವರು ಬರೆದ ವಿಷಯವು ಅರಿಕೆಯಾಗಿ ಮಹದಾ  
ನಂದವಾಯಿತು.

ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಮಹಾನ್ ತಪಸ್ವಿಗಳೂ, ಸದಾಚಾರಿಗಳೂ, ಶಿವಲಿಂಗ  
ಪೂಜಾನಿರತರೂ, ಮತ್ತು ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದ ವಿಷಯವನ್ನು  
ನಿಮ್ಮ ಭಾಗದ ಜನರು ಅರಿತವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಅವರ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ  
ಪಾತ್ರರಾದವರು ಈಗಲೂ ಇದ್ದಾರೆ.



ಗುರುರೇವ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಕಾರಣಃ ಸಿದ್ಧಿ ಕರ್ಮಣಾಂ || ಎಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿಯು ಉಕ್ತಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತಂದು ತೋರಿ ಸಿದ್ಧಾರೆ.

ಇಂತಹ ಕ್ರಿಯಾಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಗುರುವರ್ಯರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೂ ಪ್ರಕಟ ಪಡಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.

ಕ್ರಿಯಾಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಗುರುಗಳ ಸಹಜ ಆಚರಣೆಗಳು ಪವಾಡಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವವು ಸಹಜವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.

ಇಂತಹ ಆದರ್ಶ ಗುರುಗಳ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನೂ ತಯಾರಿಸಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವುದು ಶಿಷ್ಯವರ್ಗದವರ ಆದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ಚರಿತ್ರೆ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನಿತ್ತ ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಮತದ ಶಿಷ್ಯರ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ಆದರ್ಶವಾಗಿದೆ.  
ಶಿವಮೊಗ್ಗಯ್ಯಾತ್

ವಾರಾಣಸಿ

22-9-84

ಇಂದ್ರಾಣಿ:

— ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಪಂಚಾಚಾರ್ಯಾಃ ಪ್ರಸೀದಂತು —

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪಂಥ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು  
ಹಿರೇನುತ M. A. ಮಠಲಿ (ಮೈಸೂರು)

## ಸದಭಿಪ್ರಾಯ

ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳಾದ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರ ರೇಚೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ  
ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹಿರೇನುತ ಮಠಗಳಿಗೇರಿ ಅವರು ತಮ್ಮನ್ನಗಲಿ ಬಹಳ ದಿವಸ  
ಗಳಾದರೂ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಇರುತ್ತಾರೆ.  
ಯಾಕೆಂದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಮರೆಯಾಗದು.  
ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಆಸಾಧಾರಣ ಮಾತಲ್ಲ ! ಅವರ ತಪೋಬಲ ಬಹಳ  
ಉಚ್ಚದಿದ್ದು ಸರ್ವ ನಂಬಿದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ತುಂಬಲಾಭದಾಯಕವಾದ ಸಂಗತಿಗಳು  
ಪ್ರಸ್ತುತ ಲೇಖಕರು ಮನದಟ್ಟುಮಂತಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀಗಳು ಅಗಲಿ ಹೋದರೆಂದು ಅಜ್ಞರಿಗೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಾತು  
ಸತ್ಯ. ಆದರೆ ಮರಾಠಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದುಕ್ತಿ ಇದೆ. ಅದು "ಮರಾವೆ ಪಣಕೀರ್ತಿ  
ರೂಪಾಸೆ ಉರಾವೆ" ಎಂದು ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲೆ ತಮ್ಮನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ.  
ತಮ್ಮನ್ನು ನಂಬಿದ ಭಕ್ತರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಬಹಳವಾಗುತ್ತಿರುವ  
ಸಂಗತಿಗಳು ಹಸ್ತಗತವಾದ ಈ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಒಳ್ಳೆ ಜಾರಿತ್ರವೇ ಜೀವನದ ಉಚ್ಚ ದೈಹ ಆವರಣವು ಜ್ವಲಂತ ಜೇತ್ರ  
ಪುರುಷನಿದ್ದು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗಾಗಿ ಹೋಗುವ ಭಕ್ತ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ದಾರಿದೀಪವಾ  
ಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಬ್ರಹ್ಮಜರ್ಯಜೀವನ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಅವರೇವತನಕ  
ಭಕ್ತರ ಇಹಪರಮಾರ್ಗದ ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದು ಭಕ್ತವರ್ಗದ ದುರಂತ

ದುರ್ಘಟನೆಗಳು ತಮ್ಮಿಂದ ತಾವೇ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಅವರ ಭೌತಿಕ ಮತ್ತು ಪಾರ  
ಮಾರ್ಥಿಕ ಮಾರ್ಗಗಳು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು  
ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವೆಂದು ಹೇಳಲು ಹೆಮ್ಮೆಯನ್ನಿಸುತ್ತದೆ.

ತಮ್ಮ ಪೂಜೆ ಪಾಠಗಳಿಂದ ಈ ನಾಡನ್ನೇ ಬೆಳಗಿದರು. ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ  
ಈಗಿನಂತೆ ಜನರಿಗಾಗಿ ದವಾಖಾನೆಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. ವೈದ್ಯರ ಆಭಾವವಿದ್ದ ಸಂಗತಿ  
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗುರುತು. ಶ್ರೀಗಳು ತಮ್ಮ ತಪೋಬಲ ಪೂಜೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ  
ಭಕ್ತರ ರೋಗ ರುಜನಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಅವರ ಬೇಡಿದ ಬಯಕೆಗಳನ್ನು ತೀರಿಸುವ  
ಪರಮಪಾವಿತ್ರ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. “ತಪಸಾ ಕಿಂ ನ ಸಿದ್ಧತಿ”  
ಎಂಬ ಉಕ್ತಿಯು ಇವರಿಂದ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ  
ತಪ್ಪಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ಇಂತಹ ಪರಮಪವಿತ್ರ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕಾಶ ಹಾಕು  
ವದು ಬಹಳ ಕಠಿಣವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲ. ಅವರ  
ಉದಾರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅವರನ್ನು ಅಮರತ್ವಕ್ಕೆರಿಸಿತು. ಅವರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆದ  
ಲೇಖಕರು ಮುರಡಿಯ ಸಿದ್ರಾಮಯ್ಯನವರು ನಿಜಕ್ಕೂ ಧನ್ಯರು. ಅದನ್ನು  
ಹೊರತೆಂದು ಪ್ರಕಾಶ ಮಾಡಿದ ಅವರುತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಗಳು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಒಂದು  
ದೊಡ್ಡ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಕ್ತರ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂಥ ಶುಭ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ವರ್ತಮಾನ ಶ್ರೀಗಳು ನಮಗೆ ಈ ಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ  
ಸದಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ನಿಜಕ್ಕೂ ಇಂಥ ಪ್ರಭಾವಿ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರ  
ಜೀವಿಗಳ ಉದಾರ ಚರಿತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸದಭಿಪ್ರಾಯವೇ ಹೊರತು ಬೇರೆಯಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀಗಳ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ವರ್ತಮಾನ ಶ್ರೀಗಳಾದ ಶ್ರೀ ೩||  
ಬ್ರ|| ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅವರ ಧರ್ಮಪ್ರವಾಹ  
ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಅವರದೇ ಆದ ಮಾರ್ಗವನ್ನನುಸರಿಸು  
ತ್ತಿರುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಆನಂದದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. “ಮಹಾಜನೋಮೇನಗತಃ ಸಃ  
ಒಂಘಾ” ಎಂಬ ಉಕ್ತಿಗೆ ಪುಷ್ಟಿಯನ್ನಿಸುತ್ತ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಪಾದಕಮಲದಲ್ಲಿ



ಬೆಳೆದ ಎಳವಯಸ್ಸಿನ ಶ್ರೀಗಳು ಅವರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಮುಂದಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರ ಮುಂದೆಯೂ ಇಟ್ಟು ಮಹದುಪಕಾರ ಮಾಡಲು ಅಣಿಯಾದ ಮಾತು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವಂತಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಶ್ರೀಗಳ ಸಮರ್ಥವಾದ ಸದಭಿಪ್ರಾಯ ಬರೆಯಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡಾಗ ಈ ಮಾತು ನಡಿಸದೇ ಹೋದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯಾಗಬಹುದೆಂದು ನಾವು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ.

“ಉದಾರ ಚರಿತಾನಾಂತೇವಸುರೈವ ಕುಟುಂಬಕಂ” ಎಂಬುದಕ್ಕೆಂತೆ ಅವರು ವಿಶ್ವಕುಟುಂಬಗಳು ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯೇ ನಾವಡಗಿ ಸಹೃದಯಿಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನೂ ಸೂಚಿಸಲು ನಮಗಾವ ಬಡತನ ! ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ಕೃತಿಗಳು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದು ಅವರ ಆದರ್ಶ ಜೀವನದ ಪಾಠ ಪ್ರತಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸುವನಗೊಳಿಸಲೇ ಎಂದು ಈ ಗುರು ಪೀಠದ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಜಗದ್ಗುರು ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿಯೂ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಬೇಡುತ್ತ ಈ ಸದಭಿಪ್ರಾಯದ ಮಾತು ಮುಗಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಮಿತಿಕಾರ್ತಿಕ ಬಹುಳ  
ಪಂಚಮಿಶಕೆ ೧೯೦೬

ಸಹಿ

|| ಶ್ರೀ ಜ. ಸಂಚಾರಚಾರ್ಯಾಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಂತು ||

ಶ್ರೀ ಷ|| ಬ್ರ|| ಗುರುತಿದ್ಧತಿವಾಚಾರ್ಯ  
ದಹಿವಡಕರ ಮಹಾರಾಜ

ಎಮ್. ಎ. ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ

ಮು|| ಬಾರ್ತಿ ಜ. ಸೊಲ್ಲಾಪೂರ

ಅಭಿ ಪ್ರಾಯ

ನಮ್ಮ ಭಾರತಭೂಮಿ ಅನೇಕ ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರ ನೆಲೆಬೀಡಾಗಿದೆ. ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ ಅನೇಕ ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರ ಪುಣ್ಯ ಸ್ಮರಣೆ ಅವರ ಜೀವನಾರ್ಥಗಳ ಅನುಸರಣೆಗೆ ಚೇತನದಾಯಕ ಇದರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕೊಡುಗೆ ಕಡಿಮೆಯಲ್ಲ.

ಸರ್ವ ಧರ್ಮಗಳ ಸಮನ್ವಯದ ತೂಗುತೊಟ್ಟಲಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ನೆಲ, ಶಾಂತಿ, ಸದ್ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಆಗಿ ಹೋದ ಅನೇಕ ಮಹಾವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರ ತಪಸ್ಸಿನ ಪ್ರಭಾವವೇ ರಕ್ಷಾ-ಕವಚವೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಗುಲಬುರ್ಗಾ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳೊಂದಾದ ಮಾಗಣಗೆರಿ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರಾಜಮಾನರಾದ ಬೃಹನ್ನಠದ ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಲಿಂ. ಷ|| ಬ್ರ|| ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ತಿವಾಚಾರ್ಯರು ಇತ್ತೀಚಿನವರು. ಇವರ ಕೀರ್ತಿ ಚತುರ್ಧಿಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ, ಅರ್ಪಿಸಿ, ಅನುಭವಿಸಿದ ಅನೇಕ ಗಣ್ಯರು ಈಗಲೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ

ಮಹಾ ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವೇ. ಮುರಡಿಯ ಸಿದ್ರಾಮಯ್ಯನವರು ಕಸ್ತೂರಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಸತ್ಯತೆಯು ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಹೊಸಜೀತನವುಂಟು ಮಾಡಿದೆ.

ಬದುಕಿನ ನೆಮ್ಮದಿಗೆ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಅನುಭವವು ಅತ್ಯಗತ್ಯವು ಅಂತಹ ಸೌಭಾಗ್ಯವು ಶ್ರೀ ಮಾಗಣಗೇರಿ ತಿವಯೋಗಿಗಳ ಪುಣ್ಯಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯುಂಟು ಲಭ್ಯವಾಗಲಿ. ಅವರ ದಿವ್ಯ ಸಂದೇಶವು ಜಗದ ಮಾನವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ದಾರಿದೀಕ ವಾಗಲಿ.

ಬಾರ್ತಿ

ಸಹಿ.

೪-೧೦-೧೯೮೪



|| ತ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ||

ಶ್ರೀ ವೇ|| ಪಂ|| ಡಾ|| ಪುಟ್ಟರಾಜ  
ಕವಿ ಗವಾಯಿಗಳವರು

ಶ್ರೀ ವೀರೇಶ್ವರ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮ, ಪಂಚಾಕ್ಷರ ನಗರ, ಗದಗ್-ಯಿವರ

ಸಂ ದೇಶ

ಯದಾಯದಾಹಿ ಧರ್ಮಸ್ಯ ಗ್ಲಾನಿರ್ಭವತಿ ಭೂತಲೇ |

ತದಾ ತದಾವತಾರೋಯಂ ಗಣೇಶಾನಾರ ಮಾವನೇ ||

ಇದು ಆಗಮೋಕ್ತಿಯು, ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮದಲ್ಲಿ ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಿಗೆ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಈ ಸಂದೇಶವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಆದೇನೆಂದರೆ, ಯಾವ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ಅವನತಿಯಾಗುವುದೋ ಅವಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಥರ ಅವತಾರವಾಗುವುದು.

ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಆಗಮೋಕ್ತಿಯು ಸತ್ಯವಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಯಾರಿಂದ ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುವದೋ ಅವರಲ್ಲಿರನ್ನು ಪ್ರಮಥರೆಂದೇ ನಾವು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ಚರಿತ್ರನಾಯಕರಾದ ಶ್ರೀ ಮ. ಘ. ಚ. ಸ. ಬ್ರ. ಚನ್ನವೈಷ್ಣವೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯಸ್ವಾಮಿಗಳೂ ಕೂಡಾ ಪ್ರಮಥ ಶ್ರೇಷ್ಠರೇ ಸತ್ಯವು. ಇವರು ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರ ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ಜೀವನದ ತುಂಬಾ ನೆರವೇರಿ ಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಇವರು ಅವತಾರಗಳೆಂಬುವದಕ್ಕೆ ಇವರಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿವೆ. ಈ ಶ್ರೀಗಳು ಬಾಲಕರಿದ್ದಾಗ ತೋರಿದ ಆಟಗಳೆಲ್ಲವೂ ಲೀಲೆಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿವೆ. ಅವು ಜನರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸತಕ್ಕವಗಳಾಗಿವೆ. ಅದರಂತೆಯೇ ಯೌವನದಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಶ್ರೀಗಳ ಚರಿತ್ರಾಂಶವೆಲ್ಲವೂ

ಜನರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿವೆ. ಇವರ ಯೋಗ ಸಮಾಧಿಯ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದವರು ಪುರ್ಣಕಾಯರಾಗಿ, ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ ರಾಗುತ್ಪಾದಿದ್ವಾರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವರು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅದರ್ಶಪುರುಷರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವು ವಾಚಕರ ಮನೋಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುವಂಥದ್ದು ದಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಇದನ್ನು ಓದಿ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಲೇಖನ ಬರೆಯಲು ಸಂದರ್ಭ, ಸದಾವಕಾಶ ನಮ್ಮವರಾದ ಗುರುಸ್ವಾಮಿ ಕಲಿಕೇರಿಯವರು ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಈಗಿನ ಶ್ರೀಗಳನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಬಂದು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿ, ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ಸಂದೇಶ ಲೇಖನವನ್ನು ಶ್ರೀಗಳು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದರು. ಅದನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ

## ಮುನ್ನುಡಿ

‘ತನ್ನ ತಾನಾದರೆ ತನ್ನರಿವೇ ಗುರು: ಎಂಬುದಾದರೂ ಸುಪ್ತವಾಗಿರುವ ಅರಿವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವ ಶಿವಕಲೆಯುಳ್ಳ ಒಬ್ಬ ಗುರುವು ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಗುರುವು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ನಿತ್ಯ ಶಾಶ್ವತ್ ಸತ್ಯನಾಗಿ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಆತನಿಗೆ ಧರ್ಮಗ್ಲಾನಿಯ ಅವಕರವಿಲ್ಲ. ಗ್ಲಾನಿಯಾದಾಗಲೇ ನಾನು ಬರುತ್ತೇನೆಂಬ ಅವತಾರವ ಅವತರಣಿಕೆಗಳಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರ ಉಸಿರು ನಿಂತಾಗಲೇ ನಾನು ಬೀಸುವೆನೆಂದು ವಾಯು ನುಡಿದರೆ ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಪದವಾಯಿತು. ಕಿಚಿತಿ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ತೆರೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡವರಿಗೆ ಗಾಳಿಯ ಸುಗಂಧ ತಿಳಿದೀತು. ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮ ಬಾಳಿನ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡವರಿಗೆ ಗುರುದರ್ಶನವಾಗುವದು. ಆ ಮಹಾ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಸೂರ್ಯತಾಪವು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಸೂರ್ಯಕಾಂತಿ ಹರಳಿನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಣ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಕಾಣುವಂತೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಸಾರವನ್ನೂ ಭಕ್ತೋದ್ಧಾರಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನೂ ತನ್ನ ಅನುಷ್ಠಾನ ಬಲದಿಂದ ಅರಿತು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡ ಒಬ್ಬ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಆತನೇ ಗುರುವು. ಈ ಗುರುವಿಗೆ ಜಾತಿ-ಭೇದಗಳಿಲ್ಲ. ಅಮೋಘ ಸುಪ್ರದಾಯವಷ್ಟೇ. ಎಲ್ಲ ಮತಧರ್ಮದವರಿಗೂ ಅವರವರ ಗುರುಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಭೇದದಿಂದ ಭಿನ್ನರಾಗಿದ್ದರೂ ಆತ್ಮಾನುಸಂಧಾನ ರೀತಿಯಿಂದ, ಕಂಡ, ಕಾಣುವ ಆ ದಿವ್ಯಜ್ಯೋತಿ ಪ್ರಕಾಶವು ಒಂದೇ ನೆಲಸಿ ಗುರುವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಚಲಿಸಿ ಜಂಗಮನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸಲಿಸಿಕೊಂಡು ಲಿಂಗವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಯಂ ಚರಸರವೆಂಬುದರ ತಾತ್ಪರ್ಯವೂ ಇಷ್ಟೇ. ರೂಪು ರಸ ಗುಣಗಳು ಒಂದು ಫಲವಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಶರಣನಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಅನುಭವ ಆನಂದಗಳು ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಮೂರರ ಮುಪ್ಪುರಿಯೇ ಶರಣ. ಶರಣನ ಅರಿವೇ ಶಿವಪ್ರಪಂಚ ಮರವೆಯೇ ಮಾನವನ ಭವ ಪ್ರಪಂಚ. ಅದಿಡೆ ಶರಣ ಮರೆದಡೆ ಮಾನವ !

ತನ್ನ ತಾನರಿದ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೇನನ್ನು ಅರಿದದೆಯೂ ಫಲವಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ತಾನರಿದೆಯದೇ ಇನ್ನೇನನ್ನು ಅರಿದದೆಯೂ ಫಲವಿಲ್ಲ. ಈ ತನ್ನ ತನವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೊಡುವವನೇ ಗುರುವು. ಇತರರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುವದು ಎಷ್ಟು ಸುಲಭವೋ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರಿಯುವದು ಅಷ್ಟೇ ಕಠಿಣವು. ಅರಿತು ಅಚರಿಸಿ ಬುದ್ಧಿರೇಳುವ ಕೆಚ್ಚು ಗುರುವಿನದು. ಕಳ್ಳತನಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಇರುವದಾದರೂ ಮೈಗಳ್ಳತನಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ದೇವರೇ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವಧಿಯಿಲ್ಲ. ಅಜ್ಞಾನ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹೋರಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಮೈಗಳ್ಳತನವ ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅಚರಿಸಿ ತನ್ನ ತನದ ಅರಿವನ್ನೇ ಮರೆಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯ ಸತತೋದ್ಯೋಗದಂತೆ ಅಂತರಿಕ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಬೇಕು. ಶ್ರೀಮನ್ನಿಬ ಗುರುರು 'ಅರುನಾನೆಂದು ವಿಚಾರಿಸು' ಎಂದೂ, ಶ್ರೀ ಸರ್ವಭೂಷಣರು 'ತನ್ನ ತಾನರಿದದೆ ಮುಕ್ತ, ತನ್ನ ತಾನರಿದೆಯದೇ ಹೇಗೆ ಎರಕ್ತ ?' ಎಂದು ಹಾಡಿರುವರು. ಈ ತನ್ನ ತನದರಿವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಡುವ ಸಾಧನವೇ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯಜ್ಞಾನ, ಇದನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ತೋರಿಸಿ ಕೊಡುವಾತನೇ ಸದ್ಗುರುವು. ಸಾಧನೆಗೆ ಕಷ್ಟವೂ, ಸಿದ್ಧಿಗೆ ಸಂಶಯವೂ ಲಿಗ, ಕೇವಲ ಭಾವ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಮರೆಯಾಗುವ ಜೀವಾತ್ಮ-ಮರ್ಮಾತ್ಮ ಸಂಯೋಗಕ್ಕಿಂತಲೂ, ಇದ್ದಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಅಂಗವೆರಡರ ಸತ್ಯ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ಸತ್ಯದ ಜ್ಞಾನವೇ ಬಾಹ್ಯಾಂತರ ಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗುವನು. ಇದು ಲಿಂಗಯೋಗೀ ಶರಣರ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದರ್ಶನವು. ಇದೇ ಶಾಶ್ವತ ಸಮರಸವು. ಈ ಸಮರಸದ ಮೂಲ ಕರ್ತೃವೇ ಗುರುವು.

ವೀರಶೈವರ ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಸ್ಥಾನವೇ ಗುರು. ಗುರುವಿನ ಹೊಣೆಯು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಅರೆ. ರುಚಿ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವದೇ ರೂಪು. ಅನುಭವ ಆನಂದಗಳ ಮೂಲವೇ ಆರಿವು. ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯವೇ ಗುರುವು.

“ಗುರುವಿನ ಕರುಣದಿಂದ ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ

ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ಸಜ್ಜನ ಸದ್ಭಕ್ತರ ಗೋಷ್ಠಿಯ



ಕಂಡೆ. ನಾ ಹುಟ್ಟಿಲೊಡನೆ ವಿಭೂತಿ ಪಟ್ಟವಕಟ್ಟಿ  
ಸದ್ಗುರು ಸ್ವಾಮಿ ಲಿಂಗ ಸ್ವಾಯತನ ಮಾಡಿದ"

ಎಂದು ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕಗಳ ನಿರ್ವಚನ.

ಗುರುವು ಸಮಾಜದ ಸರ್ವ ಹಿತಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅತೀ ಸಮೀಪವಾಗಿದ್ದು ಲಿಂಗ ಧಾರಣ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಲಿಂಗೈಕ್ಯದವರೆಗೂ ನಡೆಯುವ ಸರ್ವ ಮಂಗಲ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೂ ಭಕ್ತರ ಯೋಗಕ್ಷೇಮಕ್ಕೂ ಹೊಣೆಯಾಗಿ ಪೂಜ್ಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಭಕ್ತನ ಅಂಗ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಲಿಂಗ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕರುಣಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಗುರುವಿಗೆ ಇರುವದರಿಂದ ಗುರುವು ಸಾಕಾರ ಚಿದ್ರೂಪನೆನಿಸುವನು.

ಜಗದಗಲ ಮುಗಿಲಗಲ ಶಿವನಿಂದ ನಮಗೇನಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಅವನ ಅಗಲಕ್ಕೆ ನಾವು ಹಿಗ್ಗುವಮತೂ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಾತು. ಕಾರಣ ಆ ಅಗಲವನ್ನು ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ಅಗಲಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹಿಡಿದಿಡುವ ಶಕ್ತಿ ಕೇವಲ ಗುರುವಿನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯ. ಈ ರೀತಿಯಾದ ಒಂದು ಅತ್ಯದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬರುವರು ಸಗರನಾಡಿನ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಶ್ರೀ ಷಿ ಬ್ರ|| ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು. ಶರಣ ದಂಪತಿಗಳಾದ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯ-ಹಂಪಮ್ಮನವರ ಉದ್ಘಾಟನೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಲೀಲಾಮಯರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಎಡೆಯೂರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗರಂತೆ ಬೆಳೆದರು. ಆಗರ್ಭ ಶಿವಯೋಗಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಲೋಕದ ಪರಿಮಿತಿಯ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವು ರುಚಿಸುವದೆಂತು ? ಪವಾಡ ಪುರುಷನಿಗೆ ಹೃದ್ರ ಜಡನಿದ್ರಾ ಪವಡಿಕೆಯ ? ನಿತ್ಯ ಜಾಗ್ರತರಾಗಿ ನಿತ್ಯ ಲಿಂಗಾರ್ಚನಾರತರಾಗಿ, ಲಿಂಗಭೋಗೋಪಭೋಗಿಗಳಾಗಿ ಲಿಂಗವಾಗಿದ್ದು ಲಿಂಗಮೊಳಗಿದ್ದು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದವರು ಅವಧೂತ ಸಿದ್ಧರಂತೆ ಆದೈತದ ಗುಗಿನಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಿ ಸರ್ವಾಂಗ ಲಿಂಗವಯತ್ನವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿದ ಮಹಾಂತರು ಶ್ರೀ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಪ್ರದೀಪವನ್ನು ಸಗರ ನಾಡಿನಲ್ಲೆಲ್ಲ ಸಾಗರದಂತೆ ತುಂಬ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿಸಿದವರು ಪಂಚಾಚಾರಗಳ ಚಾರುವರ್ತನೆಯಿಂದ ನಿತ್ಯ ಷಷ್ಠ ಸ್ಥಲಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಿ ತೋರಿಸಿದವರು ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸಂಪನ್ನರು.

ಇಂಥ ಮಹಿಮೆ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯನವರು ಹಿರೇಮಠ  
 ಸಾ|| ಮುರಡಿ ತಾ|| ಸಿಂದಗ ಅವರು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿ ಅವರ ಲಿಂಗ  
 ಯೋಗದ ಜೀವನವನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಹು ಸಮರ್ಥ ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾವ್ಯ  
 ಮಯವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶಿವಕವಿಗಳಿಗೆ ಪುರಾಣ ರಚಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗು  
 ವಷ್ಟು ವಿಸ್ತಾರದಿಂದ ಸುಲಭವಾದ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಮುದ್ರ ಪರ್ವತ  
 ನದಿ ಅಡವಿ ಸಂಸತ್ತು ಮೆತುಮಾನಾದಿ ಅವಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು  
 ಬಿಡದೇ ಆಧುನಿಕ ಸುಲಭ ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದಲೂ ಕಥೆಯು ಕುತೂಹಲ  
 ವಾಗುವಂತೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಣದ ಕೈಲಾಸ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು  
 ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ್ದರೂ ನಂತರ ಮರ್ತ್ಯವನ್ನೇ ಮಹಾ ಮನೆಯನ್ನಾಗಿಸಿದ ಶರಣ  
 ತತ್ವಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳವರ ನಡೆ ನುಡಿಯಿಂದಲೇ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಶಿವಾನುಭವ  
 ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನೂ, ಶಿವಾನುಭಾವದ ಐಕ್ಯ, ಸಮಾಧಿ ಪರಮಪದ ವಿಶ್ರಾಂತ ಸ್ಥಿತಿ  
 ಯನ್ನೂ ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ತೋರಿಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯನವರು ಸಹ  
 ಲಿಂಗಾನುಭವದಲ್ಲಿ ತಾವು ಎಂಥ ಬಲ್ಲಿದರೆಂಬುದನ್ನು ಮನಗಾಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮೊನದ  
 ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನು ಮೊನೇ ಅರಿಯುವಂತೆ ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ  
 ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸರ್ವಾಂಗ ಲಿಂಗ ಸುಖವನ್ನು ಕಥಾ ಕರ್ತೃಗಳು ಸಹ ಆ  
 ಲಿಂಗಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಯೇ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಶ್ರೀಗಳ ಒಡ  
 ನಾಡಿಗಳೂ ಇದ್ದ ಮೂಲಕ ಅವರ ಶಾಂತಕರುಣ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ, ವೀರರಾದ್ರಾದಿ  
 ಭಯಂಕರ ಕೋಪ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಭಯ ಭಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ.  
 ಶ್ರೀಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪರವಸ್ತುವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಶ್ರೀ ಮುರಡಿ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯ  
 ನವರಿಗೆ ವೀರಶೈವರ ಸ್ವಾಧಿ ಭಕ್ತಿಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿವೆ.  
 ಇದು ಭಕ್ತಿಯ ಶೈಲಿ. ಶಬ್ದಾಡಂಬರದ ವಾಗ್ಬುದ್ಧವಲ್ಲ.

ಇಂಥ ಒಂದು ಸವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿ ಬರೆಯಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿದ ಶ್ರೀ  
 ಪ || ಬ್ರ || ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಶಿವಯೋಗಗಳವರ ಕೃಪೆಯಿಂದಲೇ  
 ಕೇವಲ ಕೆಲ ಅಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣ ಶಬ್ದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅವರ ಅಡಿಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ  
 ದ್ದೇನೆ. ಅವರು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾಗಿದ್ದರೂ ಅವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವವರ ಹೃದಯದಲ್ಲೇ

ಸದಾ ಜಾಗೃತರಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾಗಿ ತಮಗಿಷ್ಟದವರಿಂದ ಸೇವೆಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು  
ಈಗ ನನಗೆ ೮ ಭಾಗ್ಯ ದೊರೆತದ್ದು ಪುಣ್ಯ ವಿಶೇಷವು.

‘ಧನಹೀನರೂ ಗುಣಹೀನರೂ ಪಾಪಿಗಳೆಂದು’ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ನುಡಿ  
ಯನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದು ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸರು ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡದ  
ವರು ಪಾಪಿಗಳೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಿದಂತೆ, ಇಂಥ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ  
ಜೀವನವನ್ನು ಪವಿತ್ರಮಯವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದೇ ಸಾರ್ಥಕ ಕ್ರಮವು.

ಬಸವೇಶ್ವರ ಶಿವಪ್ಪ ತುಪ್ಪದ  
ಭಕ್ತಿಭಂಡಾರಿ ಶಿವಕವಿ ಕುಲತಿಲಕ, ಶಿವ  
ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಶಾರದ, ಶಿವಕವಿರತ್ನ  
ಗದಗ



## ಹಾ ರೈ ಕೆ

ಕರ್ಮ ಭೂಮಿಗೆ ಬೆಲೆ ಬಂದುದು ಧರ್ಮದಿಂದ. ವುಳಿದು ಬಾಳಿದುದು ಧರ್ಮಾತ್ಮರಿಂದ. ಮರ್ತ್ಯ ಮಹಾಮನೆಯಾಗಿಸಿದ ಮಣಿಹ ನಡೆಸಿದರು., ಶಿವ ಶರಣರೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ ಈ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯೂ ಅಷ್ಟೇ ಮಹತ್ವಪೂರಿತವೆಂದು ತಾಳ್ಮೆಯಿಂದ ತಲೆ ತುರಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಸತ್ತು-ತ್ವನ ಜನನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಗೆ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳು ಕಾರಣರಾದಂತೆ, ಶರಣರ ಧರ್ಮ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಗೆ ಪುರಾತನರು ಹಾಗೂ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಕಾರಣರಾಗಿ ದ್ದಾರೆ ! ಎಂದು ವೈಚಾರಿಕರು ಒಪ್ಪಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಅದರ ಸ್ಥಿರತೆ ಆಚಾರ್ಯರು ಏನು ಮಾಡಿದರೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಪರಶಿವನ ಸಂಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರು ಉದಿಸಿ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಲು ಪಂಚಪೀಠ-ಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ನಂತರ ಭಾರತದ ತುಂಬ ವೀರಶೈವ ವಿಜೃಂಭವೆಂದು ಪಂಚರಂಗಮಠ, ಸಹರಂಗಮಠ, ಗುರು ಮಠ, ಚರ ಮಠ, ಗಣಮಠಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅವೇ ಹಿರಿಯ ಮಠ, ಚಿಕ್ಕ ಮಠ, ಚಿರುತಿ ಮಠ ಮುಂತಾದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ವಿಶಿಸಿತಗೊಂಡವು. ನಾಡಿನ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ತತ್ವ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲೆಂದು ಉಂಟಾಗಿದ್ದು ಕೇರಿಗೊಂಡು ಮಠಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಆಚಾರ್ಯರ ಪರಂಪರೆ ಧರ್ಮದ ಉಳುವಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮ ಪೀಠಾಧಿಪರಾಗಿ ಧರ್ಮ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಅಖಂಡ ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಗೈದ ಆಚಾರ್ಯರ ಪ್ರಭೆ ಪರಂಪರೆ ಚಿರುತನವಾಗಿದೆ. ಈ ಪವಿತ್ರ ಪರಂಪರೆಯ ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಹಿರಿಯ ಮಠ. ಈ ಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಲಿಂ. ಶ್ರೀ. ಸ. ಬ್ರ. ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ಬಾಳಿ ಬೆಳಗಿ ಅಮರಾತ್ಮರಾದವರು. ಇವರ ಪಾವನ ಚರಿತ್ರದ ಗ್ರಂಥವಿದು. ಇದಕ್ಕೆ ಲೇಖ ಬರೆದು ಕೊಡಿ ಎಂದು ಈಗಿನ ಮಾಗಣ ಗೇರಿ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ. ಸ. ಬ್ರ. ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ಗಳ ಅಪೇಕ್ಷೆ ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ತಂದೆ ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡವನಾಗಿರಲಿ, ಅವನ ಹೆಸರನ್ನುಳಿಸಿ ಬೇಗಿಸುವ ಮಗನಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ತಂದೆಯ ಹಾಗೂ ಮನೆಯ ಕೀರ್ತಿ ಹೆಸರು ಅಮರವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಗುರುವಿನ ಘನತೆಯನ್ನು ಭಿತ್ತರಿಸುವ ಧೈಯವಾದಿಯಾಗಿ ಶಿಷ್ಯ ಬಂದರೇನೇ ಗುರುವಿನ ಹಾಗೂ ಗುರು ಮಠದ ಹೆಸರು ನಾಲೆಗೆಯಾಗಿ ಶಿಷ್ಯ ಬಂದರೇನೇ ಗುರುವಿನ ಹಾಗೂ ಗುರು ಮಠದ ಹೆಸರು ನಾಲೆಗೆಯಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಆದರ್ಶದಲ್ಲಿ ಈಗಿನ ಮಾರ್ಗಣಗೇರಿ ಶ್ರೀ ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರು ತಮ್ಮ ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ ಭಕ್ತರ ಕೈಗೆ ನೀಡುತ್ತಿರುವದು ಸುತ್ತ, ಅನುಕರಣೀಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆದ ಶ್ರೀ ಮುರಡಿಯ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯನವರ ಬಾಳು ಸಾರ್ಥಕ. ಇದನ್ನು ಓದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರೆ ಪೂರ್ಣ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಬಿಡಲು ಮನಸ್ಸಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆ ರೀತಿಯಾಗಾದ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯರ ಚಾರಿತ್ರವನ್ನು ಲೇಲಾ ಜಾಲವಾಗಿ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖಕರ ಗುರು ಭಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಲೇಖನ ಶಕ್ತಿ ವರ್ಣನಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಲಿಂಗ ಪೂಜಾಲೋಲರಾಗಿ ಭಕ್ತರನ್ನುದ್ದರಿಸುವಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪವಾಡ ಪುರುಷರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿನಾಚಾರ್ಯರು. ಸಕಲ ಜೀವರಿಗೆ ಲೇಸನೆ ಬಯಸುತ್ತ ಕುಲಜರಾಗಿ ಬಾ-ದ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಬಾಳಿಗರು ಇವರು. ಪೂಜ್ಯರ ಬದುಕು ಜೀವರಿಗೆ ದಾಂಡೀಪ ! ಕಾರಣ ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಂಡೊದಲು ಕಣ್ವನ ಭಾವನೆಗಳು ಪವಿತ್ರವಾಗುತ್ತವೆ. ಪೂಜ್ಯರ ಬಾಳು ನಡೆಗೆ ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಜೀವನವೇ ಸಾವನವಾಗುತ್ತದೆ. ಚರಿತ್ರ ನಾಯಕರಿಂದ ಮಾರ್ಗಣಗೇರಿ ಸುಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಟೀಂಕ ಕಟ್ಟಿ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಶ್ರೀಗಳು ಗುರು ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಗದ್ದಿಗೆ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯ ತಾವೆಂಬ ಘನತೆ ತೋರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಗುರು ತಾಣ ಮಾತಾಣವಾಗಿರುವ ಸಂಕಲ್ಪ ತೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಮುಮ್ಮಣಹವನ್ನು ನೆನೆದರೆ ಹೀಗಿರಬೇಕಪ್ಪ ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದವರು ! ಎಂದು ಉದ್ಧಾರ ತೆಗೆಯುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸು.

ಗ್ರಾಮವೆ ನನ್ನ ನೆಲೆ, ನಾಡೆ ನನ್ನ ಮನ, ಸಮಾಜವೆಲ್ಲರು ನನ್ನ ಧರ್ಮ ಸಂತಾನವೆಂದು ತಿಳಿದು ವಿಶ್ವ ಕುಟುಂಬಿಯಾಗಿ ಬಾಳಬೇಕು ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಹೊರತಾಗಿ ಸಹ ಕುಟುಂಬಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕರಂತೆ ಬಾಳುತ್ತ, ಮುಗ್ಧ ಭಕ್ತರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸದೆ ಸಮಾಜವನ್ನು ಭಿದ್ರಗೊಳಿಸ ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧಕರಾದ ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರು.

ಕ್ಷರೆ ಬಹಳದ್ದ ಶೋಚನೀಯ ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಶ್ರೀಗಳು ಭಕ್ತರುದ್ಧಾರದ ಭರವಸೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿದ್ದು ನೆನೆಯುವಂತಿದೆ. “ಭಕ್ತರುದ್ಧಾರಕ ರಾದ ಗುರು ಸ್ಥಲದ ಆಯ್ಕನವರು ಸುಧಾರಿಸಬೇಕು. ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಎಂಬ ಕಚ್ಚಾಟವನ್ನು ಇನ್ನಾದರೂ ಬಿಟ್ಟು ಆಯ್ಕನವರು ನಾನೆಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಎಂಬ ನಿಜ ವನ್ನರಿತು ಸಾಗಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಆಚಾರ್ಯರು ಕಂಡ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಗ್ರಾಮ-ನಾಡ-ದೇಶ ಸುಧಾರಣೆ ಸಾಧ್ಯ ! ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಇವರ ಹೃದಯ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ ಎಲ್ಲ ಪಟ್ಟದಪ್ಪಗಳಿಗೆ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ.

M. A. ಪದವೀಧರರು, ವಿಚಾರ ವಿವೇಕ ತೀಲರು, ಆಚಾರವಂತರು, ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯ ನಿರತರು ಆದ ಈ ಶ್ರೀಗಳನ್ನು ಪಡೆದ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಮಠ : ದೊಂದು ಸುಸ್ತುಕಾಶದ ಶುಭೋದಯವೆಂದು ನಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆ. ಸದಾ ಸಂಚಾರ ಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಕಲಿಕೇರಿ ಮಠದಲ್ಲಿ ನಾವು ನಡೆಸುವ ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿ ಶೋಭೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಸಭೆ ಸಮ್ಮೇಲನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತ ಆಚಾರ್ಯರ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಾರುತ್ತಾರೆ. ಸಮಾಜ ಸಂಘಟನೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಭಾಗ ಉದ್ಧಾರವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆಗಲಿ ! ಎಂದು ಹಾರೈಸಿ ಈ ಲೇಖನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಜಾಗ್ರತ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವೆ.

|| ಇತಿ ಶಿವಂ ||

ಗದಗ

ಸಂಗೀತ ರತ್ನಾಕರ

25-10-84

ಶ್ರೀ ಗುರು ಸ್ವಾಮಿ ಕಲಿಕೇರಿ ಗನಾಯಿಗಳು



## ಲೇಖಕನ ನುಡಿ



ನನ್ನ ಬಯಕೆಯ ಬಳ್ಳಿಗೆ ನೀರೆ  
ರೆದು ಪೋಸಿಸಿ ಫಲ ಬಿಡುವವರೆಗೂ  
ಆಶ್ರಯದಾತಳಾಗಿದ್ದ ನನ್ನ ಧರ್ಮ  
ಪತ್ನಿ ದಿ|| ಸೌ|| ಸುವರ್ಣಲತಾ ಫಲ  
ವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾರದೇ ಹೊರಟು  
ಹೋದಳು. ಅಳಿದ ಮೇಲೆ ಅವ  
ಳನ್ನು ಇಂದು ನಾನು ಮಾತಾಡಿಸ  
ಲಾರೆನಾದರೂ ಅವಳ ಅದೃಶ್ಯ ಜೀವ  
ನನ್ನನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಲೇ ಇದೆ.  
ಹೃದಯೇಶ್ವರಿಗೆ ಸ- ಹೃದಯದಿಂದ  
ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು  
ಅರ್ಪಿಸಿ ಲೇಖಕನ ನುಡಿ ಬರೆಯು  
ತ್ತೇನೆ.

ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೇನೋ ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ಲೇಖಕನ ನುಡಿ ಬರೆಯುವುದೇ  
ಉದಾಸೀನವಾಗಿದೆ. ಚರಿತ್ರೆ ಓದಿದಾಗ ಬರೆದ ಉದ್ದೇಶ ಹಾಗೂ ಅದರ ಮಹತ್ವ  
ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ತಮಗೇನೂ ಹೇಳುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯ  
ಅಳಿದ ಮೇಲೆ ಅವನ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಏನು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲ  
ಹುಡುಕಿ ನೋಡಿದಾಗ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವುದು ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಮನುಷ್ಯ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ  
ವಂತನಾಗಿ ಬಾಳಿ ಬದುಕಬೇಕಾದರೆ ಅವನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇ  
ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯಾನಂದವಾಗಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರಲು ಪ್ರಯತ್ನ  
ಸುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನೂ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅರಿಯಲೇಬೇಕು. "ಅರಿವೇ"

ಗುರು\* ಎಂಬ ಹಿರಿಯರೊಳಿತ್ತೆಯಂತೆ, ನಾವು ಯಾರು ? ಏನಾಗಿದ್ದೇವೆ ?  
ಏನಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನರಿತು ನಡೆಯಬೇಕು, ನುಡಿಯಬೇಕು.

ಇಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಯಾವ ಘಟನೆಗಳೂ ಕಲ್ಪಿತವಲ್ಲ. ಪವಾಡ ಪುರುಷೋತ್ತಮರ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಅರ್ಥವತ್ತಾಗಿ ಮನದಬ್ಬಾಗುವಂತೆ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಬದುಕು ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ರೂಪುಗೊಳ್ಳಲು ಎಷ್ಟು ಅವಶ್ಯವೋ ಅಷ್ಟನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆಯಲು ಮೂಲ ಪ್ರೇರಣೆಯಾದವರು ಗುರುಗಳೇ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ. ನನಗೆ ಅದೇಕೋ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕಥೆ ಬರೆಯಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆವುಂಟಾಯಿತು. ಅಲ್ಲದೆ ಮುಂದಿನ ಯಾವದೇ ಬರವಣಿಗೆಗೂ ನಾಂದಿಯಾಗಿ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆ ಮಹತ್ವವಾದ ನಿಜವಾದ ಪವಾಡ ಪುರುಷನ ನಿಜಜೀವನದ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕೆಂದು ಇಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನಾಗುವದಕ್ಕೂ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಶ್ರೀ ಶಿವರಾಯಗೌಡ ಪಾಟೀಲರ ದರ್ಶನವಾಗುವದಕ್ಕೂ ಒೀಜಾಂಕುರವಾಗಲು ನಾಂದಿಯಾಯಿತು. ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯ ಮಿತ್ರರಾದ ಶಿವರಾಯಗೌಡ ಗುರುವರ್ಯರ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಮಹತ್ವದ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಅರ್ಥವತ್ತಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ ಹೇಳಿದರು. ಇದು ನನ್ನ ಇಚ್ಛಾಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿತು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ನನ್ನ ಹೃದಯೇಶ್ವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಂದ ದೊರೆತ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಬಣ್ಣಿಸಲಸದಳ. ಇದೇ ವಿಚಾರ ಹೊತ್ತ ನಾನು ಈಗಿನ ಗುರುಗಳಾದ ಸ|| ಬ್ರ|| ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವರಾಧ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿವೇದಿಸಿ ಕೊಂಡಾಗ ಅವರೂ ಆದೇ ವಿಚಾರವಾಗಿ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಹಾಗೂ ಘಟನೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಕೆಲವು ಮಹತ್ವದ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಡಿಂದ ತರಿಸಿದ ಪವಾಡಗಳ ಯಾದಿಯನ್ನೇ ನನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲದೆ ಚರಿತ್ರೆಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವಿತ್ತು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಗುರುಗಳ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಶಹಾಪುರದ ಸಾಹುಕಾರ ಚನ್ನಬಸವಪ್ಪ ಗಟ್ಟೀನ ಅವರ ದರ್ಶನ

ನಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಅತೀ ಆದರದಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ  
ಗಳ ಎಲ್ಲ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿದರು. ನನ್ನನ್ನು ಒಂದೆರಡು ದಿನ ಇರಿಸಿ  
ಕೊಂಡು ಗುರುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕೈಕೊಂಡ ಪ್ರವಾಸದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕೂಲಂಕುಷ  
ವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದರು. ಇದು ಅಲ್ಲದೆ ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡ ಚಬನೂರ, ಗೊಲ್ಲಾಳ್ಪ  
ಗೌಡ ಮಾಗಣಗೇರಿ, ಮಹಾದೇವರೈ ಘೋಸಿ ಬಳಗಾನೂರ ಪುರವಂತ ಇವರೂ  
ಕೂಡಾ ತಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದ ಮಹತ್ವದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಈ ಎಲ್ಲ  
ಸಹೃದಯರಿಗೂ ತುಂಬ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ

ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿ ತಪ್ಪು ತಡಿಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ  
ಮುನ್ನುಡಿ ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ ಶಿವಕವಿ ಬಸವರಾಜ ತುಸ್ತದ ಅವರಿಗೂ ಎಲ್ಲ ಮಿತ್ರ  
ವರ್ಗಕ್ಕೂ ವಂದನೆಗಳನ್ನೂ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಶಿವಕವಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ  
ಬಂಧು ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವಸ್ತದ ಸಿಂದಗಿ ಅವರ ಸ್ಮರಣೆ ನನ್ನ ಚಿತ್ತ ಪಟಲದ  
ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಲೆಂದು ಹಾರೈಸಿ ಗುರುವರ್ಯರು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಮಂಗಳ  
ನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲಿ ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಸಿದ್ಧಾನುಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನುಲ B A.  
ಮುರಡಿ



## ಪ್ರಕಾಶಕರ ನುಡಿ

ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವ ಮತ ಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಸಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೦೮ ಜಗದ್ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಜಂಗಮವಾಡಿ ಮತ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾಶೀ ಭಗವತ್ಪಾದರು ಈ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತ್ರಗೆ ಶುಭಾಶೀರ್ವಾದ ದಯಪಾಲಿಸಿರುವದರಿಂದ ಮಹಾ ಸನ್ನಿಧಿಯವರ ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಿಗೆ ಅನಂತ ಶಿ||ದೀ|| ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನರ್ಪಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶಕರ ನುಡಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವೆ.

ಮಾನವನು ಎಷ್ಟೇ ವಿದ್ಯಾವಂತನಾಗಿರಲಿ, ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿರಲಿ, ಹಣ ಗಾರನಾಗಿರಲಿ, ಸದ್ವಂತೀಯನಾಗಿರಲಿ, ಬಡವನಾಗಿರಲಿ, ಅವನಿಗೆ ಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟಲಕ್ಕೆ ನಾವಿಕನ ಸಹಾಯವು ಅವಶ್ಯವಿರುವಂತೆ ಘೋರವಾದ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದಿಂದ ದಾಟಿಸಿ ಪರಮ ಮೋಕ್ಷ ತತ್ವವನ್ನು ಭೋಧಿಸತಕ್ಕವನೂ ಜಗದುದ್ಧಾರಕನೂ, ಅನುಭವಿಯೂ ಆದ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ಬೇಕೇ ಬೇಕಾಗುವದು. ಈ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಕಾಮಿನೀ ಕಾಂಚನಗಳಿಂದಲೇ ನಮಗೆ ಸುಖವುಂಟಾಗುವದು. ಮತ್ತಾವ ಭಯವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡವರಾಗಿಯೂ ಅದರಿಂದಲೇ ಮೃತ್ಯು ದೇವತೆಗೆ ತುತ್ತಾಗತಕ್ಕವರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಬದ್ಧ ಜೀವಾತ್ಮರನ್ನು ಕರುಣಾಮಯಿ ಶ್ರೀ ಗುರುವು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಸಾನಿಧ್ಯವನ್ನು ಸೇರಿಸತಕ್ಕವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಂದ ನರಳುತ್ತಿರುವ ರೋಗಿಗೆ ತಕ್ಕ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಆರೋಗ್ಯ ಪಡಿಸುವ ಮಹಾ ವೈದ್ಯನಂತೆ ಭವ ರೋಗವನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವನು. ಆದರೆ ಗುರುವು ಭವರೋಗ ಹಾಗೂ ಅಂತರಿಕ ರೋಗಗಳೆರಡೂ ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುವನು.

ಏಜ್ಞಾನ ತಿಮಿರಾಂಧಸ್ಯ ಜ್ಞಾನಾಂಜನ ಕಲಾಕಯಾ ।

ಚಕ್ಷುರುನ್ಮಿಲಿತು ಯೇನ ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀ ಗುರುವೇ ನಮಃ ॥

ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಅಂಘ ನಾವನನ ನೇತ್ರವನ್ನು ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಂಜನದಿಂದ ನಿಚ್ಚಳ ಮಾಡತಕ್ಕವನಾಗಿರುವನು. ತನ್ನ ಕೃಪಾ ಕಟಾಕ್ಷವೆಂಬ

ಬಡಬಾಗ್ಗೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಂಬ ಬುದ್ಬದಗಳೆಂಬೊಡಗೂಡಿದ ಅತಿ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಈ ಮಾಯಾ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ನುಂಗಿಬಿಡುವ ಅದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿರುವನು. ಮತ್ತು ತನ್ನ ಉಪದೇಶ ವಾಣಿಯಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಕನ್ನಡಿಯೊಳಗೆ ಮೋಕ್ಷಾಂಗನೆಯು ಆ ಲಿಂಗನವಂ ಕೊಡುವಂತೆ ಮಾತತಕ್ಕವನಾಗಿರುವನು. ನಗುರೋರಧಿಕಂ ! ನಗುರೋರಧಿಕಂ !! ನಗುರೋರಧಿಕಂ !!!

ಗುರುವು ಶಿಷ್ಯನ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ದೂರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ಅವನ ಇಹಸರ ಶ್ರೇಯಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಅವ್ಯವಾದುವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬೋಧವಾಗುವಂತೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಧರ್ಮಾ ಚಾರಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿ ಅವನಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥ ಗುರುಗಳವರ ಪುಣ್ಯ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯು ಮುರಡಿಯ ಸಿದ್ಧಾಮಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ಮಠ ಇವರು ಬರೆದಿರುವರು.

ಗುರುಗಳವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಚರಿತ್ರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕು ಅಂತಾ ಒಹಳ ದಿನಗಳ ಆಸೆ ಇಂದು ನನಸಾಯಿತು. ಮುರಡಿಯ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾಮಯ್ಯನವರು ನಮ್ಮ ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅವರಿಗೆ ಸ್ವತಃ ಗುರುಗಳ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ನಮಗೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರು ಗುರುಗಳ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಜನರ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಗುರುಗಳ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯಲು ಮುಂದಾದರು. ನಾವು ಕೂಡಾ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಕೆಲವು ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಕೊಟ್ಟೆವು. ಅವರು ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸರ್ವರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವ ಹಾಗೆ ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆದು ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಇವರಿಗೂ ಕೂಡಾ ಗುರು ಮಹಾರಾಜನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲೆಂದು ನಾವು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಕೆಲವು ವಿವರಗಳು ಗತಿಸಿದವು. ಈಗ ಗುರುಗಳ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಯಿತು. ಅಂದೇ ಗುರುಗಳ ಚರಿತ್ರೆ ಹೊರ ತರುವವರೆಗೆ ಯಾರಿಂದಲೂ ಕಾಣಿಕೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಬಾರದೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿದೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಚಬ್ಬೂರದ ಶಿಷ್ಯರು ಕರೆದುಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ನಾವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುವಾಗ ಅವರು ಕಾಣಿಕೆ ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಸ್ವೀಕರಿಸುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅಂದಾಗ

ನಮ್ಮತೆಯಿಂದ ಏಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅನೇಕ ರೀತಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದರು. ಆಗ ನಾವು ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದೆವು. ಆದಕ್ಕೆ ಬಸನಗೌಡರು ಹಾಗೂ ಸೋಮನಗೌಡರು ಮುಂದಾಗಿ ಆ ಸಂಕಲ್ಪ ಈಡೇರಿಸುವದಾಗಿ ವಚನ ಕೊಟ್ಟರು. ಇನ್ನೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೂಲ ಕಾರಣ ಗುರುಗಳ ಪ್ರೇರಣೆ ಹೊರತು ನನ್ನದೇನಲ್ಲ. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟನೆಗಾಗಿ ತನು, ಮನ, ಧನದಿಂದ ಹಾಗೂ ಬಂಧು ಮಿತ್ರರಿಂದಲೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಗೆ ಉದಾರ ದಾನಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮುದ್ರಣಕ್ಕಾಗಿ ಧನ ಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಸದ್ಭಕ್ತರಿಗೂ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ನಾಯಕರಾದ ಶ್ರೀ ಲಿಂಗ|| ಪ|| ಬ್ರ|| ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಆಯುಷ್ಯ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಖ ಸಂಪತ್ತು ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡಲೆಂದು ಆ ಗುರು ಮಹಾರಾಜರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶಿವಪೂಜಾನಿಷ್ಠರೂ, ಭಕ್ತ ಪರಿಪಾಲಕರೂ, ಸಹೃದಯರೂ, ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಶ್ರೀ ಪ|| ಬ್ರ|| ಪಂ|| ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹಿರೇ ಮಠ ಮಠಲಿ ಇವರು ಆದರಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಸದಭಿಪ್ರಾಯ ಕರುಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೂ ಮತ್ತು ಸರಳ ಹೃದಯರೂ, ತಪೋನಿಷ್ಠರೂ, ಪ್ರವಚನಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಪ|| ಬ್ರ|| ಪಂ|| ಗುರು ಸಿದ್ಧ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾರಾಜದಹಿನಡಕರ್ ಮಠ ಬಾರ್ತಿ (ಯಾಳವಾರ) ಇವರೂ ಸಹ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕರುಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೂ ಒಂದನೆಗಳು.

ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಸಂದೇಶವನ್ನಿತ್ತ ತ್ರಿಭಾಷಾಕವಿಗಳು, ಉಭಯ ಗಾಯನಾಚಾರ್ಯರು ತಪಸ್ವೀ ಶ್ರೀ ವೇ|| ಪಂ|| ಡಾ|| ಪುಟ್ಟರಾಜ ಕವಿ ಗವಾಯಿಗಳು ವೀರೇಶ್ವರ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮ ಗದಗ ಇವರಿಗೂ ಮತ್ತು ಹಾಡೈಕೆಯನ್ನಿತ್ತ ಆಚಾರ್ಯ ತತ್ವ ಪ್ರಚಾರಕರಾದ ಸಂಗೀತ ರತ್ನಾಕರ ಶ್ರೀ ಪಂ|| ಗುರುಸ್ವಾಮಿ ಕಲಕೇರಿ ಗವಾಯಿಗಳು ಇವರಿಗೂ, ಹಾಗೂ ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುನ್ನುಡಿ ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ ಕರಣರೂ, ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ಶಿವಪ್ಪ ತುಪ್ಪದ ಗದಗ ಇವರಿಗೂ ಪರಮ ಪಿತ ಪರಮಾತ್ಮನು ಹಾಗೂ ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲೆಂದು ಹಾಡೈಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯು ಸರ್ವರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಮುರಡಿಯ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾನುಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ಮಠ

ಇವರು ಬರೆದು ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೂ ಗುರು ಮಹಾರಾಜರು ಆಯುರಾ-  
ರೋಗ್ಯ ಸುಖ ಸಂಪತ್ತು ಹಾಗೂ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಲೇಖನ ಶಕ್ತಿ ಕೊಟ್ಟು  
ಕಾಪಾಡಲೆಂದು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮನ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಗಜಾನನ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್  
ಪ್ರೆಸ್ಸಿನ ಮಾಲಕರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಡಾ|| N. S. ಬಿರಾದಾರ (ಹಂದ್ರಾಳ) ಗವಗ  
ಇವರಿಗೂ ಯೋಗವರ್ಯರು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲೆಂದು ಹಾರೈಸುವೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಭಕ್ತಿ ಭಾವವಿಂದ ಓದುವ ಶರಣ-ಶರಣೆಯಿರಿಗೂ ಗುರು  
ಮಹಾರಾಜರು ಇಹದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿ ಪರದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿ ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವದರಲ್ಲಿ  
ಯಾವ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಸರ್ವೇ ಜನಾಃ ಸುಖಿನೋಭವಂತು !

ಸತ್ಯ.... ಶಿವಂ.... ಸುಂದರಂ....

ಕ್ಯಾಂಪ ನಾಗಣಗೇರಾ

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ತಾ|| 16.11-84

ನಾಗಣಗೇರಿಯ ಡೀಕಳು M. A



॥ ಓಂ ಶ್ರೀ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ॥

## ಪೀಠಿಕೆ

ನಮಃ ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರಾಯ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದರೂಪಿಣೇ ।  
ಭಜತಾಂ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಾಯ ನಮತಾಂ ಕಾನುಧೇನವೇ ॥

ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ !

ನಿಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯ ನಾಮಾಮೃತವನ್ನು ಪಾನನ ಮಾಡಿದ ಭವರೋಗಿಗಳು ಇಹದಲ್ಲಿ ಭೋಗಾದಿಗಳನ್ನೂ ಪರದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ ಸುಖವನ್ನೂ ಪಡೆದು ನಿಜಾನಂದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ತೇಲಾಡುವರು.. ನಿಮ್ಮ ಕೃಪಾ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದಲೇ ಸರ್ವ ಕಾರ್ಯಗಳೂ ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿಯೂ, ಸುಗಮವಾಗಿಯೂ ಸಾಗುವವು. ನಿಮ್ಮೋ ಪುಣ್ಯ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ನೀವೇ ಆಧಾರವಾಗಿ ಈ ಪಾಮರನಿಂದ ರಚಿಸಿ ಕೊನೆ ಗಾಣಿಸುವಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಕೃಪಾವಶೋಕನದಿಂದ ಮೂರ್ಖನು ಪಂಡಿತನಾಗುವನು. ಪಾಮರನು ಪರಿಶುದ್ಧ ನಾಗುವನು. ಅಂಧನು ನೇತ್ರಜ್ಯೋತಿಯುಳ್ಳವನಾಗುವನು. ಹೆಳನನು ಭೂಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಧಾರುವನು, ಅಜ್ಞಾನಿಯು ಅಂಧಕಾರವನ್ನು ಕಳೆದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ಜ್ಞಾನಾಮೃತವನ್ನು ಪಡೆಯುವನು. ಅಸದಕವೂ, ಅಪಾರವೂ ಆದ ತಮ್ಮೋ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲು ಅಸಮರ್ಥನು, ನನ್ನ ಮತಿಯಂಬ ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕರುಣೆಯುಂಬ ತಂಪೆಲರಿನಿಂದ ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಿ, ಬೆಣ್ಣೆಗೆ ಕಾವು ಕೊಟ್ಟು ಶುದ್ಧವಾದ ತುಪ್ಪವಾಗಿಸುವಂತೆ, ಮನದ ಮಲಿನತೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಫಲದಾಯಕವಾಗುವಂತೆಸಗುವದು ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮ. ಸಕಲ ಚರಾಚರ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸರ್ವ ಜೀವಾಜೀವರುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿದ್ದು ಇಳೆಯಲ್ಲಿಯ ಹೆಳವರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಮ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನೀವೇ ಕುಣಿಸುತ್ತೀರಿ.

“ಅಣೋರಣೇಯಾನ್ ಮಹತೋ ಮಹೀಯಾನ್”

ಅಂದರೆ ಪರಕ್ಕೆ ಪರವಾಗಿ ಅಣುವಿಗೆ ಅಣುವಾಗಿ ಘನಕ್ಕೆ ಘನವಾಗಿ ಎನೋದದಿಂದ ಸತ್ಯ-ರಜ ತಮೋ ಗುಣಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತೀರಿ. ತ್ರಿಪುಂಸ್ವ

ಧಾರಿಯಾದ, ತ್ರಿಕಾಲ ಜ್ಞಾನಿಯಾದ, ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕನಾದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಯಾವನು ಪೂಜಿಸುವನೋ ಯಾವನು ಸ್ಮರಿಸುವನೋ ಯಾವನು ಆರಾಧ್ಯ ದೈವವೆಂದು ತಿಳಿಯುವನೋ ಯಾವನು ನಿತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸುವನೋ ಅಂಥವನ ಸಕಲ ಜನ್ಮಗಳ ಪಾಪವು ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಅನಂತ ಪುಣ್ಯ ಲಭಿಸುವದು. ಅಗ್ನಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಬಳಿಕ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ರಾಶಿ ಸುಡದಿದ್ದೀತೆ ? ನೀವು ದಯಾ ಸಮುದ್ರರು ಅಂತೆಯೇ ಚಿಂತಾ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದ ನನ್ನನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಲು ಸದ್ಗುರುವಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮ ಘನವಾದ ಸುಂದರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಒಂದುಳಿಯದಂತೆ ಬಣ್ಣಿಸುವುದು ನನ್ನಂಥಹ ಮಂದಮತಿಯಿಂದ ಹೇಗಾದೀತು ? ನನ್ನ ಸಂಚ ಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಮಹತ್ವವಾದ ನಿಮ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ನೀವೇ ಬರೆಯುತ್ತೀರಿ. ಗುರುವರ್ಯಾ ! ನನ್ನ ತ್ರಿಮಲಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡಿ ಕರುಣೆಯಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ ನಿಮ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಸುಮಧುರವಾಗಿ ನುಡಿಸು. ನಿಮ್ಮೊಡನಾಟದ ಆಟವನ್ನಾಡಿಸು. ನನ್ನ ತನ್ನ ಮನ-ಧನವು ನಿಮ್ಮ ಚರಣಾರವಿಂದಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿತವಾಗಲಿ. ಶಿವನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಭಕ್ತರು, ಶಿವಸರಣರು ಅಧಿಕರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ಶ್ರದ್ಧೆ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಸದ್ಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ಹಗ್ಗದಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥೀನ ಮಾತಿ ಕೊಂಡಿರುವರು. ಅಂಥಹ ಶ್ರೇಷ್ಠತಮ ದೃಢಭಕ್ತಿ ನನ್ನಂಥಹ ಮೂಢನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬಂದೀತು ? ನನ್ನ ಮೂಢತಮನೆಂಬ ಗಾಢತಮವು ಬಹುದೂರ ಓಡಬೇಕಾದ ಸತ್ಯಂ-ಶಿವಂ-ಸುಂದರಂ ಶಿವಸರಣರ ಚರಣಾಂಘ್ರಿ ಕಿರಣಗಳು ನನ್ನ ಅರೆ ಅರಳದ ಅರವಿನೋಳು ಸೇರಬೇಕು. ಅವರ ಪಾದ ಕಮಲಗಳು ನನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೇ ಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನನ್ನ ಮನವು ಈಶ್ವರನ ಪಾದವನ್ನು ಸೇರಲಾರದು.

ಮನಸ್ಸು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿದ್ದರೂ ಅದು ಕಲ್ಪಿತ ಅಂಥಾಕಾಶ ಕೊಳ್ಳಗಳಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ನಾಶ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಹೇಯವಾದ ಸಂಸಾರದ ಬಲೆಗೆ ಬಿದ್ದು ಚತುಕರಣ, ಸಂಚ ಕ್ಲೇಶಗಳ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಗಳ ಆಧಿಪತ್ಯವಾಗಿ ಮರಣಕ್ಕೆ ಶರಣಾಗತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಗೋಚರ ಅಗಮ್ಯವಾದ ಶಿವಪಾದಗಳನ್ನು ಸೇರಿ ಶಾಶ್ವತ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಶಕ್ತವಾಗಿದೆ.

“ಇಂದ್ರಿಯಾಣಾಂ ಮನಶ್ಚಾಸ್ಮಿ”

ಅಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಮನಸ್ಸು ಈ ರೀತಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡದ್ದು

ಅದು ಪಂಚಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಅಧೀನವಾಗಿ ನಾಳೆ ಹೊಂದುವನೇ ಖುಷಿತ. ಪಂಚ  
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾವವೆಂದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವವೆಲ್ಲ ಬಯಸುವವನೇ ಆಶೆಯೆಂಬ ಕ್ಷೇತ್ರ  
ಮನದಲ್ಲಿ ಮೋಸ ಹುಟ್ಟಿಸುವವನೇ ಎರಡನೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರವು. ತನ್ನ ದೈವಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗುವಾಗ  
ಆದದ್ದನ್ನು ನೆನೆಯದೇ ಎರಡನೆಯವರು ಕೆಡಿಸಿದರೆಂದು ಅವರೊಡನೆ ದ್ವೇಷ ಕಟ್ಟಿ  
ಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಮೂರನೆಯದು. ರಕ್ತ ಮಾಂಸಗಳಿಂದಲೂ, ಪಂಚ ಮಹಾಭೂತದ  
ಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ ಅಸ್ಥಿರವಾದ ಶರೀರಕ್ಕೆ ನನ್ನ ದೆಂಬನಂಬಿಕೆಯೇ ನಾಲ್ಕನೆಯದು.  
ಕಡುಕುಂದರಿಯರ ಬೆಡಗಿನ ವಯ್ಯಾರಕ್ಕೆ ಮನಸೋತು ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಹಾಯೆಂದು  
ಕೊರಗಿ ಸಣ್ಣಾಗುವ ರತಿಯ ಅನುರಾಗ ಕ್ಷೇತ್ರವೇ ಐದನೆಯದು. ಈ ಪಂಚ  
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಎಳೆಸಿ ಕಂಗೆಡುವವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಕ್ರೂರವಾದ  
ಅಹಂಕಾರ, ಮಮಕಾರ, ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಮದ, ಮತ್ಸರಾದಿ ಅರಿ  
ಷಡ್ವರ್ಗಗಳನ್ನು ನೆಚ್ಚಿ ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬಂದ ನಾನು,  
ನನ್ನದು, ಅಧಿಕಾರ, ವಿದ್ಯೆ, ರೂಪ, ಧನ, ಭೂಮಿ, ಸ್ತ್ರೀ ಮೊದಲಾದ ಭೋಗ  
ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕೆಡುವ ಮನಸ್ಸೇ ದುರ್ಗುಣಗಳೆಂದೊಡಗೂಡಿದೆ.  
ವೋಸದ ಮೋಹಕ ಸುಖವನ್ನೇ ಬಯಸುವೆಯಲ್ಲಾ! ಇವು ನಿನ್ನನ್ನು ಜಾರ  
ನನ್ನಾಗಿ, ವಂಚಕನನ್ನಾಗಿ, ಪರದ್ರವ್ಯಾಪಹಾರಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೇ  
ಅಲ್ಲ ಕೊನೆಗೆ ಬಡತನಕ್ಕೆ ಡೆಯಾಗಿಸಿ ರೋಗಗಳ ಬೀಡಾಗಿಸಿ, ಪಾಪಿಗಳ ಗೂಡಾ  
ಗಿಸಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಡಾಗಿ ಸುಡುಗಾಡ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡುವವು. ಕಾರಣ ಜಾಗ್ರ  
ವಾಗಿ ಈ ದುರ್ಗುಗಳನ್ನು ಬಿಡಲೇಬೇಕು. ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಶಿವಯೋಗ  
ಸಂಪನ್ನನಾದ ಸದ್ಗುರುವಿನ ದಯದಿಂದ ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ಜಯಿಸಲಸಾಧ್ಯ  
ವಾದ ಕಾಮಾದಿಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬಹುದು. ಗುರು ಭಕ್ತರ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗು.  
ಸಂತರ ಸಂಗವೇ ಗುರುದರ್ಶನ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀಗುರುಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ  
ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿ ಆಶೀರ್ವಾದ ಸದಾ ನನ್ನ ಮೇಲಿರಲೆಂದು ಅವರ ಚರಣಾರವಿಂದಗಳಿಗೆ  
ವಮಸ್ತರಿಸಿ ಈ ಪುಣ್ಯ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವೆನು.

## ಕಥಾರಂಭವು

ಕೈಲಾಸದ ವರ್ಣನೆ-

ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವೆನಿಸಿ, ಸಕಲ ಭೂ-ಸಂಪತ್ತಿಗೂ ಆಶ್ರಯವಾಗಿ, ವರುಣನಿಗೆ ತನು ಮನೆಯಾಗಿ, ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಮಲಗುವ ಮನೆಯಾಗಿ, ವಾರಿಜೋದ್ಯವನಿಗೆ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿ, ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಮಜ್ಜುವ ಕೊಳವಾಗಿ, ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಬೆದರಿಬಂದ ವಜ್ರಪರ್ವತಗಳಿಗೆ ಅಪ್ಪಾಕ ನಿವಾಸವಾಗಿ ರತ್ನ ಮುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಆಗರವಾಗಿ ಆಕಾಶಗಂಗೆಗೆ ಕನ್ನಡಿಯು ರಂಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಹಾಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೋಟಿಬಾಲ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶದಂದದಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟವು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿರುವುದು ವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳ ತಾಣವೊಂದು ಆಕಾಶಗಂಗೆಯ ಕರಿತರುವಂತೆ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳ ಶಿಖರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅದಿಶೇಷನ ಸಿಂಹಾಸನ ಹೆಡೆಯೆತ್ತಿ ನಿಂತಿದೆ. ಸಿದ್ಧ ರಸ ಕೊಡುವ ಅಮೃತವನ್ನೇ ಕರೆವ ಹಸುಗಳು ಕಲ್ಪಲತೆಯೆಂಬ ಬಳ್ಳಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತ ಮೆಲಕು ಹಾಕುತ್ತಿವೆ. ಯಾವ ವನ್ಯ ವೃಗಗಳ ಸುಳಿವೂ ಹತ್ತದ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟವು ಶೋಭಾಯ ಮಾನವಾ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆ ಬೆಟ್ಟದ ತಪ್ಪಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳ ನೆರಳಿನ ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಇರುವಂತಿಗೆ, ಸಂಪಿಗೆ, ಜಾಜಿ, ಕಿನ್ನರ, ಕಿಂಪುರುಷರೆಲ್ಲ ಚಂದ್ರಕಾಶ ಶಿಲೆಗಳ ಮೇಲೆರಗಿ ಆನಂದದಿಂದ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿರುವರು. ದೇವಾದಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಹೂ ಮಳೆಗರೆಯುತ್ತ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಾಡುತ್ತಿರುವರು. ಆ ಬೆಟ್ಟದ ಯಾವ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ್ಯೂ ತುಂಬಿಹರಿವ ನದಿಗಳಿಂದಲೂ, ಫಲಭರಿತ ತೋಟಗಳಿಂದಲೂ, ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕೊಳಗಳಿಂದಲೂ, ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಹೂಗಳಿಂದಲೂ ಗೂಡಿದ ಲತಾಗೃಹಗಳಿಂದಲೂ, ವಜ್ರ ವೈಢ್ಯಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಿದ ಮಹಾಮೃತಗಳಿಂದಲೂ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿದೆ. ಕಾಮಧೇನುಗಳು ಹರ್ಷದಿಂದ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿವೆ. ಇಂದ್ರನ ಐರಾವತ ಗಜೇಂದ್ರಗಳ ನೀರಾಟ ತುಂತುರ ತಂಪೆಲರನ್ನೆರಚುತ್ತಿವೆ. ಕಪಿಂಡ ತಪಸ್ವಿನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಿರುವ ಋಷಿಗಳ ಸಮೂಹಗಳಿಂದಲೂ ಕಣ್ಣಿಗಿಂಸಾ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರುವ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶವನ್ನು ಸೊಂಕಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ರತ್ನದ ಕೊಡು



ಗಳಿಂದಲೂ, ರಂಜಿಸುವ ಚಿನ್ನದ ಉಪ್ಪರಿಗೆಗಳಿಂದಲೂ, ಮನಮನೋಹರವಾದ ರಾಜ ಸೌಧಗಳಿಂದಲೂ ಕಣ್ಣಿನಗಳನ್ನು ತಣಿಸುವ ಈಶ್ವರನ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಕೈಲಾಸವು ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೂ ನಿಧಿಯಾಗಿ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಶೃಂಗಾರವನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದಿಂದ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಆ ಕೈಲಾಸ ಪರ್ವತದ ಶೋಭೆಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನನ್ನಂತಹ ಮಂದ ಮತಿಗೆ ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ?

ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪಟ್ಟಣದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಜರ ಕಣ್ಗೆ ಹಬ್ಬುವೆಂಬಂತೆ ಶೋಭಿಸುವ ಶಿವನರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶೇಷೋನಮಯವಾದ ದಿವ್ಯಸಭಾ ಮಂಟಪವು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವುದು. ಅಲ್ಲಿ ಆದಿಶೇಷನ ಹೆಡೆಯ ಮೇಲೆ ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಥಳಥಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಎಡದಲ್ಲಿ ಗಣಪತಿಯೊಂದಿಗಿರುವ ಜಗನ್ಮಾತೆಯನ್ನೂ ಬಲದಲ್ಲಿ ವಜ್ರಾಕ್ಷಿಯನ್ನೂ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಶೋಭಾಯ ಮಾನವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಸರಸ್ವತೀ, ವರುಣ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳೂ ಎಡಬಲದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಾಗಿರಲು, ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕರೂ, ಕೆನ್ನರ ಕಿಂಪುರುಷರೂ, ಯಕ್ಷ-ಗಂಧರ್ವರೂ, ಸಿದ್ಧ-ಸಾಧ್ಯ-ಮನು, ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ನೆರೆದು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮಾವಳಿಯ ಪಾಡುತ್ತಿರಲು, ರಂಭಾ ಊರ್ವಸಿಯರು ಹೊವಿನ ಹಾಸಿಗೆಯ ಹಾಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ನಂದಿ ಬೃಂಗಿಯರ ತಾಂಡವ ನೃತ್ಯ ಸಾಗಿತ್ತು. ವೃದಂಗ ಮದ್ದಳೆ, ನಗಾರಿ, ಜಾಂಗಟಿ, ಶಂಖ, ಕಾಳಿಗಳ ಆರ್ಭಟ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇಂಥ ಮನೋಹರವಾದ ಶಿವನೊಡ್ಡೋಲಗದಲ್ಲಿ ರಂಜಿಸುತ್ತಿರುವ ತ್ರಿಲೋಕ ಶರಣ್ಯನೂ, ತ್ರಿಶೂಲಧಾರಿಯೂ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಧಾರಿಯೂ, ತ್ರಿನೇತ್ರನೂ, ದೇವದೂತನೂ, ಕೃಪಾಮಯನೂ, ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯೂ, ಭಕ್ತ ಪರಿಸಾಲಕನೂ, ದೀನ ಪರಿಸಾಲಕನೂ, ಎಂಬತ್ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಅಣುವೇಣುತ್ಯಣ ಕಾಷ್ಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬೆರೆತು ಮೋಕ್ಷಪದವಿಯನೀನ ಪರಮಾತ್ಮನು ತಿರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ಜಂವ್ರನನ್ನು, ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಕೆಪ್ಪನ್ನೂ, ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಪ ಕುಂಡಲಗಳನ್ನೂ; ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಸರ್ಪಾಭರಣಗಳನ್ನು; ಅಭಯ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಶೂಲವನ್ನೂ, ನಡುವಿನಲ್ಲಿ ಚರ್ಮಾಂಬರವನ್ನೂ ಸುತ್ತಿ, ಗಂಟೆ, ಶಂಖ, ಡಮರುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಕೋಟಿ ಚಂದ್ರರನ್ನೂ ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿರುವ ದೇಹಕಾಂತಿ

ಯಿಂದ ರಂಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿ ಪಣ್ಣುಖನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡು ಮೈದಡವುತ್ತ ಕುಣಿಯುತ್ತಿರುವನಂದಿ, ಭೃಂಗಿಯರ ನೋಡಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತ್ತ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತ ಪರಮಾನಂದದಿಂದ ಓಲೈಸುತ್ತಿರುವ ಮೃಧನನ್ನು ಕಂಡು ವಿಷ್ಣು ಬ್ರಹ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ದೇವಾನುರ್ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಆ ಪರಮಮೂರ್ತಿಯ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಆಸನಗಳಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ನಾರದರು ತ್ರಿಲೋಕ ಸಂಚಾರವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವಂಥವರಾದರು.

ಶ್ರೇಷ್ಠ ಜಂಗಮ ಗಣದೊಂದಿಗೆ ಓಲಗವನ್ನು ವಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ತ್ರಿಪುರಾರಿಯ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಸರ್ವರಿಗೂ ನೆರೆದ ಗಣಗಳಿಗೂ ಮಹರ್ಷಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ವಂದಿಸುತ್ತ ಆಸ್ಥಾನ ಪಂಡಿತನೂ, ಶಿವಭಕ್ತ ಸಂಪನ್ನನೂ ಅನಂತ ವಿದ್ಯಾ ವಿಚಾರದನೂ, ಸಂಗೀತ ಪ್ರವೀಣನೂ ಆದ ನಾರದ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಯು ದೇಹವೆಂಬ ಮರವು ಜೀಳುತ್ತಿರಲು ಬಿಟ್ಟಂತೆ ತೋರಿ ಜಿವ್ವಾಪಟಲವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಭಸ್ಮಲಿಪ್ತನಾಗಿ ಮುಗುಳು ನಗೆ ನಗುತ್ತ ಶಿವಸಾಮೀಪ್ಯ ಬಂದು ಗಂಗಾಧರಣ ಪಾದಕ್ಕೆ ಲಲಾಟ ಸೋಂಕುವಂತೆ ನಮಸ್ಕರಿಸ್ತೃತಿ ಮಾಡಿ ರುದ್ಧ ವಾಗಿರುವ ಬೃಹದೇಂಬ ತನ್ನ ವೀಣೆಯನ್ನು ಬಾರಿಸುತ್ತ

ಮಂಗಳ ಸ್ವರೂಪನೆ ಜಯ |

ವಿಷಕಂಕನೆ ಜಯ |

ಜಯ ವೃಷಭದ್ವಜನೆ ಜಯ |

ಜಯ ಸರ್ಪಾಭರಣನೆ |

ಜಯ ಸಕಲ ದೇವತಾರ್ಚಕನೆ |

ಜಯ ಭಕ್ತ ಸುಖದಾಯಕನೆ |

ಜಯ ಗೌರೀರಮಣನೆ |

ಜಯ ತ್ರಿನೇತ್ರನೆ |

ಜಯ ಜಯ ಮೃಡ ಹರಿಯು ನಿಮಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ ನಿಮ್ಮ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಂಬುದಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ಕೈಮುಗಿದುಕೊಂಡು ನಿಂತಿರುವ ನಾರದರನ್ನು ಮನ್ಮಥ ಧ್ವಂಸಿಯು ನೋಡಿ ಅವರಿಂದ ಭೂಲೋಕ ವಸ್ತು

ಮಾನವನ್ನು ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಕುತೂಹಲಗೊಂಡು ತನ್ನ ಕಾಂತೆಯ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು. ಜಗನ್ಮಾತೆಯಾದ ಪಾರ್ವತೀ ದೇವಿಯು. ಪತಿಯ ಮನೋಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಅಂತು ನಾರದ ಮುನಿಯ ಮುಖ ಕಮಲವನ್ನು ಕಂಡು, ಎಲೈ ಮುನಿವರನೇ ! ನೀನು ಯಾವ ಯಾವ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸಿ ಬಂದಿರುವಿ ? ಭೂಲೋಕದ ಭಕ್ತಾಗ್ರಣಿಗಳ ವೃತ್ತಾಂತವೇನೆಂಬುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡದೇ ಹೇಳುವಂತನಾಗಿನಲು.

ನಾನೆ ಮೊದಲೇ ಭಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಾಯಿಯವರು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಕೇಳಿದ್ದು ವಿಹಿತವೇ ಆಯಿತು. ಅನ್ನುತ್ತ ಶಿವನಿಗೂ ಶಿವಿನಿಗೂ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂತುಕೊಂಡು ಎಲೈ ! ದೇವ ದೇವನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನೇ ನನ್ನ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಆಲಿಸಬೇಕು.

ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವದು. ಶಿವಸದ್ಭಕ್ತರು ಸಂಪನ್ನೋಲಭರಿತರಾಗಿ ಸದಾಚಾರ, ಶಿವಾಚಾರ, ಬೃಹತ್ಯಾಚಾರಗಳನ್ನಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅಷ್ಟಾವರಣ, ಪಂಚಾಚಾರ, ಷಟ್ಪಲಗಳನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡು ದೇಹವೆಂಬ ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣವೆಂಬ ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಜೀವನೆಂಬ ಶಿವಕಳೆಯನ್ನು ತುಂಬಿ ಲಿಂಗಪತಿ ಅಂಗಸತಿಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಪತಿಯಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಶಿವ ಜೀವೈಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಶಿವರೇಣರ ಬೇಡಾಗಿ ಮೆರೆದ ಸಗರ ನಾಡು ಇಂಥ ಹೈದರಾಬಾದ ನಿಜಾಮನ ನಾಡಿಗೆ ಅಳವಟ್ಟಿದೆ. ಸಗರ ನಾಡಿನ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಸ್ಲಾಂ ಮತವು ಹೆಚ್ಚಿ ಶಿವಮತವನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಕಲ ಧರ್ಮ ತತ್ವಗಳು ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳು ನೀತಿ ಭೋದಗಳು ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಅಧರ್ಮ, ಅತ್ಯಾಚಾರ, ಅನಾಚಾರ, ಕಳವು, ಮೋಸ, ಕೊಲೆಗಡುಕತನ, ಸುಲಿಗೆ, ವ್ಯಭಿಚಾರಗಳ ಬೇಡಾಗಿದೆ. ಅರಳ ಗುಂಡಗಿಯ ಸತ್ಯ ಶರಣ ಬಸವನ ಪುಣ್ಯದ ಆಗರವಾದ ಈ ಸಗರ ನಾಡು ಇಂದು ಪಾಪದ ಹೊರೆಯಾಗಿದೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಷ್ಠ ಶಿವಭಕ್ತರು ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಕಾಲಾಪಹರಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಹೋಗಲಾಡಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಕಲಬುರ್ಗಿ ನಾಡಿನ ಗಡಿ ನಾಡಾದ ಪಡುವಣದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮಹಾಮಹಿಮಾ ಪುರುಷನನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಬೇಕು. ಆ ತ್ರಿಕಾಲ ಜ್ಞಾನಿಯು ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳೇ ಅಂಗವಾಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಪಂಚಾಚಾರಗಳೇ ಪ್ರಾಣವಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಷಟ್ಪಲಗಳೇ

ಮಾರ್ಗವಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸಿ ಬೆಳಗಬೇಕು. ಅಷ್ಟಾವರಣ, ಸಪ್ತಕಲ್ಮಷ, ಪಂಚಾಚಾರ ಭಕ್ತಿ-ಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಜನರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಬೇಕು. ಮಠ ಮಂಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಪುರಾಣ, ಶಿವಭಜನೆ ಶಿವಕೀರ್ತನೆ, ವೇದ ಉಪನಿಷತ್ ಆಗಮಗಳ ಪ್ರವಚನಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿಸಿ ವೈಭವ ಶಿಖರಕ್ಕೆ ಉದಯವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಅನಾಚಾರಗಳನ್ನು ಆಚಾರಕ್ಕೂ, ಅಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಧರ್ಮಕ್ಕೂ, ಅಸತ್ಯರನ್ನು ಸತ್ಯಕ್ಕೂ, ಅವಿವೇಕಿಗಳನ್ನು ವಿವೇಕಕ್ಕೂ ಆರ್ಮಾಗಗಳನ್ನು ಸುಮಾರ್ಗಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚುವಂತಾಗಬೇಕು. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನವಾಗಲು ಒಬ್ಬ ಅವತಾರ ಪುರುಷನನ್ನು ಉದಯಿಸುವಂತೆ ಕೃಪೆ ಮಾಡಿರಿ.

ಯದಾಯದಾಹಿ ಧರ್ಮಸ್ಯ ಗ್ಲಾನಿರ್ಭವತಿ ಭಾರತ |

ಅಭ್ಯುತ್ಥಾನ ಮಧರ್ಮಸ್ಯ ತದಾತ್ಮಾನಂ ಸೃಜಾಮ್ಯಹಂ ||

ಪರಿತ್ರಾಣಾಯ ಸಾಧುನಾಂ ವಿನಾಶಾಯಚ್ಛೇ ಮೃತ್ಯುತಾಂ |

ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾರ್ಥಾಯ ಸಂಭವಾಮಿ ಯುಗೇ ಯುಗೇ ||

ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡ ನಾರದರನ್ನು ತಮ್ಮ ಪಿತನ ಮೇಲೆ ಕೂಡುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಲಬದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವ ಸೇವಾ ತತ್ಪರನಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಂಡಿರುವ ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮ ಪುಂಗವನಿಗೆ ಮೃಡನು ಇಂತುಕುರುತ್ತಾನೆ.

ನಾರದರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಪರಮ ಸಂತುಷ್ಟನಾದ ವೃಷಭೇಂದ್ರನು ಜಂಗಮೋತ್ತಮನನ್ನು ಕರೆದು ಎಲೈ ಶಿವಸಂಭೂತನಾದ ಜಂಗಮಪ್ರೇಮ್ಯನೇ ಕೇಳು ನೀನು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ಪಡುವಲ ನಾಡಾದ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಸದಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನರೂ, ಶಿವಭಕ್ತ-ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಿಗಳೂ, ತತ್ವ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ, ಜಂಗಮ ದಂಪತಿಗಳೂ ಆದ ಗುರುಬಸವಾಯ್ ಹಂಪಮ್ಮರೆಂಬ ದಂಪತಿಗಳ ಉದರದಲ್ಲಿ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರನೆಂಬ ನಾಮದಿಂದ ಜನಿಸಿ ಮಂದಮತಿಗಳಾದ ಮೂಢರಿಗೆ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ತಿರುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತ ಶಿವಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಸುಖೋಪ ಭೋಗವನ್ನು ಅರಹುತ್ತ ಭಕ್ತರ ಕಾರುಣ್ಯ ನಿಗಳಾಗಿ ಮನದ ಕಲ್ಮಶವನ್ನು ತೊಳೆದು ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಜನರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡಬೇಕು. ಶಿವನಾಮಾಮೃತವು ಚರಕಾಲ ಉಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.



ಭಕ್ತರ ಹಿತಾರ್ಥವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಬೇಕು. ದುರ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಸುಗುಣಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇಂತೆಂದು ಅಸ್ತೇಶೆ ಕೊಡಲಾಗಿ ಜಂಗಮ ಪುಂಗವನು ಪರ ಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶ್ವಸತಿಯೇ ಮಹಾಮಹಿಮನೇ ವೇದ ಆಗಮ- ಸಾರಗಳಿಗೆ ನಿಲುಕದ ಚರಂತನೇ ನಿಮ್ಮ ಪಾದ ಸೇವಕನಾದ ನಾನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮನ್ನಗಲಿ ಹೇಗೆ ಜೀವಿಸಲಿ ಎಂದು ದುಖಿತನಾಗಿ ಅಲ್ಪರಿಯಲು ಎಲೈ ಶಿವೋತ್ತಮನೇ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವನ್ನೇ ನಿನಗೆ ಧಾರೆ ಎರೆದು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ನೀನೇ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಮದ್ ಭನಲಿಂಗ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಸದ್ವರ್ಮ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ಜಂಗಮ ಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಚರಸಬ್ಬಾಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಮೆರೆಯುವಂತೆ ಕರುಣಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತು ನಾನೂ ಕೂಡಾ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಗುರುವಾಗಿ ತೊಂಟಿದಾರ್ಯನೆಂಬ ನಾಮಾವಳಿಯಿಂದನೆಲೆಸಿ ಸದಾ ನಿನಗೆ ದರ್ಶನ ಥಾಗ್ಯ ನೀಡುತ್ತ ನಿನ್ನ ನೆರಳಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತೇನೆ. ಜ್ಞಾನ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತ್ರಿಕಾಲ ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ನಿಜಾನಂ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲೊರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವಾಗಿ ತನ್ನ ಕರುಣ ಮೊದಲಾಗಿ ನಿನ್ನ ರೇಣುಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಬೆರೆತು ಅಂಗಾಂಗಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಕೊಂಡು ಭೋಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿ ಕಳಿಸಿಕೊಡಲು ಮೃಡನ ಪಾದಕ್ಕೂ ಮೃಡಾಣಿಯ ಪಾದಕ್ಕೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಶಿವಗಣ ಸಮೇತನಾಗಿ ಶಿವ ಸಹಸ್ರನಾಮಾಮಾವಳಿಯುಂ. ಪಾಡುತ್ತ ಹೊರಟು ಮಧ್ಯಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾಧಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಭೂಶಲಕ್ಕೆ ಬರುವಂತವನಾದನು.

### ಸಗರನಾಡ ಸಿರಿ

ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ನಮ್ಮಿಭಾರತ ಭೂಮಿಯು ಪೂರ್ವದಿಂದಲೂ, ಮಹಿಮಾ ಶಾಲಿಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದಲೂ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಮುಕ್ತಿ ಪ್ರದಾಯಕವಾದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿ ಬೆಳಗಿದ ಮಹಾ ಮಹಾ ಶಿವಶ್ರೇಷ್ಠರೂ ಬೆಳಗಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ತಮ್ಮ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಪರಾತ್ಪರ ಸ್ವರೂಪವೇ ತಾನಾಗಿ ಪರರ ಜ್ಯೋತಿಯಂತೆ ಬೆಳಗಿ ಬೈಲಾಗಿ ಹೋದರು.

ಉಪಖಂಡವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹೊನ್ನಿನ ಹೊಗೆ ಹಾಯ್ದು ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಉತ್ತರಾ ಪಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸಗರ ನಾಡು ಐಸಿರಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರಾಗಿ ಸುತನಶರಣರ ಜೀಡಾಗಿ, ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳ ತವರಾಗಿ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಗಳ ನಾಡಾದ ಬೆಳಗುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಅತ್ಯುನ್ನತವಾದ ಕೋಟೆ ಕೊತ್ತಲಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುಗಟ್ಟಿ ಅಂದವಾದ ಪುರದ್ವಾರ ಮಂದಿರ ಮಂಟಪಗಳಿಂದ ಒಪ್ಪುತ್ತಿವೆ. ವಜ್ರಮಣಿಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಿದ ರಾಜವಾಡೆಗಳ ಸಾಲುಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಿಬಿಡವಾದ ಬೆಳೆದ ಗಿಡ ಮರಗಳ ತಣ್ಣೆಳಲುಗಳ ತುಸಿನಿಂದ ಮುಮ್ಮ ಬೀರುವ ಉದ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ತಾವರೆಗಳ ತಂಗೊಳಗಳಿಂದ ತಂಬೆಲರು ತಣ್ಣನೆ ತಿಡುತ್ತಿದೆ. ಕಣ್ಣನಂಗಲಿಗಾನಂದ ಬೀರುವ ವನಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಅಮರಾಮಯಂತ ಒಪ್ಪುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ನದಿಗಳಿಂದಲೂ, ಕಾಲುವೆಗಳಿಂದಲೂ, ಅಣೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದಲೂ, ಫಲಭರಿತವಾದ ಗಡ್ಡೆ ತೋಟಗಳಿಂದಲೂ, ಫಲವತ್ತಾದ ಭೂಮಿಗಳಿಂದಲೂ, ಕೊಳ್ಳ, ಕೆರೆ, ಅರವಟ್ಟಿಗೆ, ಅನ್ನಭತ್ತ, ದೇವಾಲಯಗಳಿಂದಲೂ, ವೈಭವ ಶಿಖರಕ್ಕೆಲದ ವಿದ್ಯಾಮಂದಿರಗಳಿಂದಲೂ ನಿಬಿಡೀಕೃತವಾದ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಲಬುರ್ಗಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಜೇವರ್ಗಿ (ಅಂದೋಲಾ) ತಾಲೂಕಾದಲ್ಲಿರುವ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವು ಧ್ವಜ ಪಟಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಉಪ್ಪರಗಳಿಂದ ಶುಭಕರವಾದ ಹಲವು ದೇವಾಲಯಗಳಿಂದ ಬಾಳೆ, ಕಬ್ಬು, ತೋಟಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆದ ಮನಮೋಹಕವಾದ ಆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಬೃಹನ್ನೃತ(ಹಿರೇಮ್ಮ) ವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರರಾದ ಶಿವಭಕ್ತ ಸುಪನ್ನರೂ, ಅನ್ನದಾಸೋಹ ಪ್ರೇಮಿಗಳಾದ ಹೆರಗುರು ಚರಪ್ಪಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಸೇವಾನಿಷ್ಠರೂ ಆದ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯ ಹೆಸರು ರೆಂಬ ವೀರಶೈವ ದಂಪತಿಗಳು ಸದ್ಗುಣಾತ್ಮರಾಗಿ ರಂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

## ಜನನ

ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳೂ, ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ಜಂಗಮ ದಂಪತಿಗಳೂ ತ್ರಿವಿಧ ದಾಸೋಹ ಮೂರ್ತಿಗಳೂ ಆದ ಹಂಪಮ್ಮ ಗುರು ಬಸವಾರ್ಯರು ಧ್ವಜ ಬಲದಿಂದ ಶಿವಭಕ್ತಾಸಕ್ತರಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಪತಿವೃತ್ತಾ ತಿರೋಮಣಿಯಾದ ತಾಯಿ ಹಂಪಮ್ಮನವರು ಪತಿಭಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ನಳೂ, ಪತಿ ಆಜ್ಞಾಧಾರಿಗಳೂ ಪತಿಯ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಕಳೂ, ಪತಿಯ ಇಂಗಿತವನ್ನರಿತು ನಡೆ

ಸೇವಧರ್ಮ. ಪರಿಪಾಲಕಳೂ, ಪತಿಯೇ ರೇವರೆಂದು ನಂಬಿ ಪತಿಸಾದ ಪೂಜಾ ಪರಳೂ, ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸಂಚಾರಾರ, ಪಟಪ್ಥಲಗಳ ಮರ್ಮವನ್ನು ಭೋದಿಸಿ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಲಿಂಗ ಪೂಜಕಳೂ ಆಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈವರೂ ದಂಪತಿಗಳು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಶಿವಶರಣರ ಹಾಗೂ ಹರಗುರು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳ ಪಾದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಶಿವ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೇಳುತ್ತ, ಶಿವಕಥೆ, ಶಿವಸಹಸ್ರ ನಾಮಾವಳಿಗಳನ್ನು ತ್ರಿಕರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಓದುತ್ತ ವೇದ, ಆಗಮ, ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ, ಪುಣ್ಯ ಕಥೆಗಳ ತಿರುಳನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡು ಪರಶಿವ ಮೂರ್ತಿಯ ಸಮಾನರಾಗಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಸಮ ಸಂಪತ್ತಿನೊಂದಿಗೆ ಗುಣಾಡ್ಯಳೂ, ಸುರಸುಂದರಿಯೂ ರೀತಿನೀತಿಗಳನ್ನೂ ಹೊಂದಿದ ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಯೌವನದ ಮೊದಲ ಪಾವಟಣೆಯನ್ನೇರಿದ ಗುರು ಬಸವಾರ್ಯರು ಭಯ, ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿನಯದಿಂದ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ಗೈಯುತ್ತ, ಅನ್ನದಾನ, ವಸ್ತ್ರದಾನ, ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಧನ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪುರಾಣ ಪುಣ್ಯಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸುತ್ತ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ ರಾಗಿ, ಜಂಗಮ ಧರ್ಮನಿಷ್ಠೆಗಾಗಿ ಸಕಲ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ಬೆಳಕಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇಂತಹ ದಂಪತಿಗಳು ಒಂದು ಶುಭ ದಿನದಂದು ಶುಭ ಸೂಚನೆಯೊಂದಿಗೆ ಸುಭಕರವಾದ ದಿವ್ಯ ಕನಸೊಂದನ್ನು ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಕಂಡರು. ಪರ ಮಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದಂತೆ ತೊಂಟದಾರ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತ, ತ್ರಿಪುಂಡ್ರವನ್ನೂ, ಕೊರಳಲ್ಲಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮಾಲೆಯನ್ನೂ, ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗದ ವಸ್ತ್ರವನ್ನೂ, ತಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಜಡೆಯನ್ನೂ, ಸುತ್ತಿ ಕಟ್ಟಿ ಶುಭವಾದ ಕಾವಿಯ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಘನ ತೇಜಸ್ವಿಗಳಾಗಿ ಓಜಸ್ಸು ತುಂಬಿ ಕಳಾಪೂರಿತ ಮುಖಕಮಲವದನರಾಗಿ ಘನತೇಜ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳಂತೆ ಒಪ್ಪುವ ಜಂಗಮ ಶ್ರೇಷ್ಠರು ಮಲಗಿದ ದಂಪತಿಗಳೇವರ ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು. ಇಂಫಾ ಮಹಾನ್ ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಕಂಡ ದಂಪತಿಗಳು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ ನಿಂತಿರಲು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಇಂತೆಂದರು.

ನಿಮಗೆ ಒಬ್ಬ ಸರ್ವ ವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತನೂ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ನಿಗ್ರಹಕನೂ, ಜೀವಿದ್ರಿ ಪುರುಷನೂ, ಆಡಿದಂತೆ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವವನೂ, ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯುಳ್ಳವನೂ, ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಾನಿಯೂ, ತ್ರಿಕಾಲಲಿಂಗ ಪೂಜಾನಿಷ್ಠನೂ, ಮಹಾಸಿಂಹಾಸನಾಸರನೂ, ಯೋಗಬಲ ಪಂಡಿತನೂ, ಸರ್ವಭಕ್ತ ಪರಿಪಾಲಕನೂ, ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಪೂರೈಸುವವನೂ, ಶಿವಪೂಜಾ ಶ್ರೇಷ್ಠನೂ ಆದ ಒಬ್ಬ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ಪುತ್ರನ ಜನನವಾಗುವದು. ಈ ಮಗನನ್ನು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯ ಮಠಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು. ಮುಂದಿನ ಮಕ್ಕಳು ನಿಮ್ಮ ವಂಶೋದ್ಧಾರಕರಾಗಿ ಬೆಳೆಗುವರು. ಅವರ ವಂಶದವರೇ ಮುಂದಿನ ಚರ ಪಬ್ಬಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿಯೂ ಮೆರೆಯುವರು. ಎಂದು ಅಭಯ ವಚನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅಶೀರ್ವದಿಸಲು ಅನುಧಿವ್ಯ ಹಸ್ತದಿಂದ ಕೋಟಿಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಮೀರಿಸುವ ಘನವಾದ ಪ್ರಭು ಜ್ಯೋತಿಯು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತ ಬಂದು ತಾಯಿ ಹಂಪಮ್ಮನವರ ಪುಣ್ಯಗರ್ಭವನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು. ಅದನ್ನೇ ದಿಟ್ಟಿಸುತ್ತ ನಿಂತಿರಲಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸಾವಧಾನದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತ ಅಲ್ಲೇ ಇರುವ ತೊಂಬದಾರ್ಯನ ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಈಶ್ವರಭಲಿಂಗದಲ್ಲೆ ಸೇರಿ ಮಾಯವಾದರು.

ಬೆಳಗಾಗುತ್ತಲೇ ದಂಪತಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಎಮ್ಮ ಒಬ್ಬರ ಮುಖವನ್ನೊಬ್ಬರು ಕುಕ್ಕಿಸುತ್ತ ತಮಗಾದ ಮಹಾದಾನಂದವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತ ಅತೀವ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ಮಜ್ಜನಂಗೈದು ಸತಿಪತಿಗಳು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾಣಕಾಲದ ಸೂರ್ಯೋದಯ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪತ್ನೀ ಸಮೇತನಾಗಿ, ಹಾಲು, ತುಪ್ಪ, ಮೊಸರು, ಜೇನುತುಪ್ಪ, ಆರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ, ಆಚಮನ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದಲೂ, ಪರಿಮಳಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿರ್ಮಲೋದಕದಿಂದಲೂ ನಾನಾ ಶರದ ಪುಷ್ಪ, ಧೂಪ ದೀಪಾದಿಗಳಿಂದಲೂ ಘನುಘನಿಸುತ್ತಿರುವ ಗಂಧಾರ್ಣವಗಳಿಂದಲೂ, ಮೀಸಲು ಖಾದ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದಲೂ, ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಬಂದ ತೊಂಬದಾರ್ಯರ ಗರ್ಭ ಗುಡಿಯನ್ನು ದಂಪತಿಗಳ ಸಮೇತರಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಲಿಂಗ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅನಂದಿಸಿ ವಿನಯ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕ ಪಂಚಾಭಿಷೇಕವಂ ಗೈದು ನಿರ್ಮಲೋದಕವಂ ಸೇಂಕಿಸಿ, ಭಸ್ಮ ಗಂಧಾರ್ಣವವನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಕರ್ಪೂರಾರುತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿರವವತ್ತಾದ ಹೆಣ್ಣು, ಹಂಪಲಗಳಿಂದಲೂ



ಗೂಡಿದ ಬಾಡ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ನೀಳ್ ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ ಮಾಡಿ ಕರಜೋಡಿಸಿ ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕಾಯೋ ತೋಟೇಂದ್ರ, ಗುರುವರ  
ಕಾಯೋ ತೋಟೇಂದ್ರ, || ಪ ||  
ಮಾಗಣ ಪುರನಾಥ ಗುರುನಾಥ  
ಭಕ್ತರ ಪೊರೆನೀಶ |  
ಯತಿನರ ಮಹಾಮಹಿಮಾಗಾರ |  
ಗುರುವರ ಕಾಯೋ ತೋಟೇಂದ್ರ, || ೧ ||  
ಭವತಾಪ ಕಳೆಯುವ ಭವಹರ |  
ಭವವೈದ್ಯಾಗಾರ | ನೇಡನಾ  
ತಿಳಿಸುನಾಕಾರ | ಗುರುವರಾ |  
ಕಾಯೋ ತೋಟೇಂದ್ರಾ, || ೨ ||

ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕುತ್ತಿರುವಾಗ ತೋಟದಾರ್ಯನ ಲಿಂಗದಿಂದ ಒಂದು ಪುಷ್ಪವು ಕೆಳಗೆ ಬೀಳಲು ಹಂಸಮ್ಮನವರು ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮುಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುಡಿದುಕೊಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬರುವಂತವರಾದರು.

ಈ ರೀತಿ ಹೋಡಹೋಸಚಾರ ಪೂಜೆಯಾಗೈದು ಗಂಡ ಹೆಂಡರಿಬ್ಬರೂ ಅಖಂಡ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಸುಖಮಯವಾಗಿ ಅತ್ಯಾನಂದ ಭರಿತ ದಿಂದ ಶಿವ ಪುರಾಣ ಕೇಳುತ್ತ ಶಿವಭಜನೆ ಮಾಡುತ್ತ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಶಿವನಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಶಿರಸಾವಹಿಸಿ ಬಂದ ಜಂಗಮನು ಅಂದೇ ಶಿವ ಶುಭಹಸ್ತ ದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತ ಬಂದು ಹಂಸಮ್ಮನವರ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯ ತೊಡಗಿದರು. ತಾಯಿ ಹಂಸಮ್ಮನವರು ನಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿದರು. ಬಸಿರು ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಹೋದ ಹಾಗೆ ಆಕೆಗೆ ಅಲೌಕಿಕವಾದ ತರತರದ ಬಯಕೆಗಳು ಬರಹತ್ತಿದವು. ಅವುಗಳೊಡನೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸುಜಿನ್ಹಗಳೂ ತೋರ ಹತ್ತಿದವು. ಏನೆಂದರೆ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಯು ಪುಟ್ಟುವನು. ಅವನು ಮುಂದೆ ಮನೆ-ಮಾರು ತೊರೆದು ಗವಿಸೇರಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯಾಗುವನು. ಆ

ಕಾರಣ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಇರಲಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಸ್ಥಳಾವಕಾಶವೇಕೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮನೇ ರಚಿಸಿ  
ನೆಂಬಂತೆ ತಾಯಿಯ ಗರ್ಭದ ಆಕಾರವು ಗೋಲಾಕಾರದ ಗುಹೆಯಂತೆ ಬೋಧಿ  
ಸಿತು ಒಳಗಿರುವ ಮಹಾಯೋಗಿಯ ಮನವೆಂಬ ಹಂಸವನ್ನು ತನ್ನ ನೀಳವಾದ  
ಕೇಶಪಾತಗಳಿಂದ ಬಿಗಿದು ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಮಾಯಾ ಜನನಿಯು ಪ್ರೇಗಲು ಆ  
ಹಂಸ ಯೋಗಿಯು ಮಾಯಾಮಯವೆಂಬ ಕೇಶಗಳ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಗದೇ ಹೋದ  
ಕಾರಣ ಬಲೆಯು ಹರಿದು ಭಿದ್ರ ಭಿದ್ರವಾಯಿತೆಂಬಂತೆ ತಾಯ ತಲೆಗೂದಲುಗಳು  
ಕವಲೊಡೆದು ಭಿದ್ರವಾದವು. ಬಸುರಿನೋಳಗಿನ ಹಸುಳನ ವಸುಧಿಯನ್ನೇ  
ಬೆಳಗುವನೆಂದು ತಾಯಿಯ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ಪಕ್ಕಗೇ ಹೊಳೆಯ ತೊಡಗಿತು. ಇತರ  
ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಬಯಸುವಂತೆ ಹಂಸಮ್ಮನವರು ಬಯಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು  
ಗುರುಭಜನೆ, ಶಿವಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು  
ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಕಂದನಿಂದ ತ್ರಿತಾಪ, ತ್ರಿದೋಷ, ತ್ರಿಮಲಗಳು ನಷ್ಟವಾಗಿ  
ಹೋಗುವನೆಂಬಂತೆ ತಾಯ ಗರ್ಭದ ಮೇಲಿದ್ದ ತ್ರಿವಳಿಗಳು ಅಡಗಿ ಮಾಯವಾ  
ವಾದವು. ಹಂಸಮ್ಮನವರ ನಡುಗೆಯು ಮೆಲ್ಲಗಾಯಿತು. ನವಮಾಸ ತುಂಬಿ  
ಹರಮಾಯಾಗಾಳಿ ಬೇಸಿ ಬಂದು ಶುಭ-ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಶ್ರೀಮನ್ಯಕ  
ಶಾಲಿನಾಹನ ಶಕೆ 1781 ಕಾಲ ಯುಕ್ತಾಕ್ಷಿ ನಾಮಸಂವತ್ಸರ ಇಸ್ವಸನ್ 1859  
ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಅಕ್ಷಯ ತೃತೀಯಾದಂದು ಕಘಾನಾಯಕರಾದ ಶ್ರೀ ಚನ್ನವೃಷ  
ಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸುಖಕರವಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು.

ಆ ಮಗುವು ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾದ ಒಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತ ಸೂರ್ಯಕಾಂ  
ಯಂತೆ ತೇಜೋಮಯನಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಚಂದ್ರನ  
ಶೀತಲ ಕಾಂತಿ ತೇಲಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ವೇಳೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಮಹಾತಪಸ್ವಿಗ  
ಳಾದ ಜಂಗಮ ಮೂರ್ತಿಯೊಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ಅಮೃತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಆ ಬಾಲಕನಿಗೆ  
ಶಿವಲಿಂಗಧಾರಣೆಯನ್ನಿತ್ತು ಪುನೀತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಭೋಜನ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು  
ಹೊರಟು ಹೋದರು. ಮುಂದೆ ಹನ್ನೆರಡು ದಿನಗಳು ತುಂಬುತ್ತಲೇ ಲೋಕಾಪ  
ರೂಢಿಯಂತೆ ಮುತ್ತೈದೆಯರು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬಡಳ ಅಟ್ಟದಾಸದಿಂದ ತೊಟ್ಟ  
ಲೋಳಿಗೆ ಹಾಕಿ ಜೋಗಳ ನಾಡಿ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರನೆಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿ  
ಶಿಸುವನ್ನು ಕಣ್ತುಂಬ ನೋಡಿ ಆನಂದ ಹೊಂದಿದರು. ಬಂದ ಜಂಗಮ

ಹಾಗೂ ಮುತ್ತೈದೆಯರಿಗೆ ಊಟ ಮಾಡಿಸಿ ದಾನ-ಧರ್ಮಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದರು.

## ಬಾಲ ಲೀಲೆ

ಪರಶಿವನೇ-ಪರಶಿವೆಯಂತಿರುವ ಹಂಪಮ್ಮನವರ ಪವಿತ್ರಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಬಂದು ನಮಗೆಲ್ಲ ಸುಖ-ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವನೆಂದು ತಿಳಿದು ಗುರು ಬಸವನಾರ್ಯರು ಅತ್ಯಧಿಕ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಮಗುವಿನ ಪಾಲನೆ ಪ್ರೇಷಣೆಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಸತ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಮಗನೆಂದು ಶಿಸುವಿಗೆ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರನೆಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಮಗು ಹಸುವಿನಿಂದ ಕೂಸಿವಿಸಿ ಪಡದಿದ್ದರೂ ತಾಯಿಯೇ ಕೂಸಿಯಿಂದ ತಾನೇ ಬಂದು ಮಗುವಿಗೆ ಮೊಲೆ ಹಾಲುಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಪ್ರೇಮವುಳ್ಳ ತಾಯಿಯ ಮೊಲೆಯೊಳಗಿಂದ ಹಾಲು ತಾವೇ ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಮಗನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಮುದ್ದಡಿ ಮೊಲೆಕೊಟ್ಟು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಕೊರಳಿಗೆ ಕುಲಕಾಡಿ ನಗಿಸಿ ಎತ್ತಿ ತೊಪ್ಪಿದು ತೊಟ್ಟಲೊಳಗೆ ಮಲಗಿಸಿ ಮಧುರವಾದ ಮಂಜುಳ ಜೋಗುಳವ ಮಾಡಿ ಮುಖಕ್ಕೆಲ್ಲ ಲಟಲಟನೆ ಮುದ್ದಿಟ್ಟು ಮಲಗಿಸುವಳು.

ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಮುಂದಿನ ಗುರುತನ್ನು ತೋರಿಸುವನೋ ಎನ್ನೋ ಎಂಬಂತೆ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನಿಜಸ್ವರೂಪದ ಆಟವನ್ನಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಜಡ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲವೂ ಮಿಥ್ಯವಾದದ್ದು ಶಿವಾಗಮ ಪ್ರಣವಾಕ್ಷರ ವಾಕ್ಯವೊಂದೇ ಸತ್ಯವಾದುದೆಂದು ತೋರಿಸುವಂತೆ ಒಂದಾವೃತ್ತಿ ಮುಗುಳುನಗೆ ನಗುವನು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಚಿಟ್ಟನೆ ಚೀರಿ ಅಳುವನು. ಏಕೆಂದರೆ-

“ಒಂದಲ್ಲ ಎರಡಲ್ಲ ನೂರಲ್ಲ ನಾಲ್ಕಲ್ಲ  
ಎಂಭತ್ತ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಯೋನಿಯೋಳಿಗೆ ಬಂದೆ ಬಂದೆ  
ಜಾರದ ಭವಂಗಳ ನುಂಡೆ ನುಂಡೆ  
ಶುಭಾ ಶುಭಂಗಳ ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ  
ಹಿಂದಣ ಜನ್ಮಂಗಳೇನಾದರೂ ಆಗಲಿ !  
ನುಂದೆ ನೀ ಕರುಣೆಸಾ ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ”

ಹಿಂದೆ ನಿನ್ನೊ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬಂದು ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಬೆಂ  
ಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬೇಯುವ ಹೇಯವಾದ ದುಃಖವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಭೋಗಿಸಬೇಕಾಯಿ  
ತಲ್ಲ ? ಎಂದು ನೆನೆನೆನೆದು ಬಾಯಿಂದ ಹೇಳಲಾಗೇ ಅಳುವನೋ ಏನೋ  
ಎಂಬಂತೆ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರನು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಅಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಜಗದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ  
ಬಳಿಕ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತೊರೆದು ಶಿವಶರಣರ ಅಡಿದಾವರೆಗಳನ್ನು ಪಡಿಯುವ  
ಜೀವರುಗಳಿಗೆ ಭೂಷಣವೆಂದು ಎಡಬಿಡವೇ ಮೃಡನನ್ನು ನೆನೆವನೋ ಏನೋ  
ಎಂಬಂತೆ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೇಸಿಯಾದೀ ಮಾಯಾ ಮೋಹ  
ನಿಷ್ಕರುಣ ಪ್ರಪಂಚದ ಮೋಸವನ್ನು ತಿಳಿಯದೇ ಗಾಸಿ ಜಗವೆಲ್ಲ ಮಡಿದದು  
ನಾನು ಮಾತ್ರ ಇದರಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ತೊಳಲಿ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ಸಾಯಲಾರನು  
ಎಂದು ಈ ಮಾಯಾ ಪ್ರಪಂಚವೆಂಬ ತೊಟ್ಟಿಲವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಪಡೆಯು  
ವನೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಬಡಿಯುತ್ತಿದ್ದನು. ದೈಯ್ಯಾಕರಣ  
ಯಾಗಿ ಚತುಷ್ಪಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಎಂದು ತನ್ನ ನಿಜಾನಂದವನ್ನು ಸಹ  
ರಿಗೆ ಇತ್ತ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಾಗಿ ವಿಡೇಹ ಕೈವಲ್ಯವಂ ಪಡೆಯುವದೇ ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವ  
ವೆಂದು ಧಾರುಣಿಗೆ ತೋರುವನೋ ಎಂಬಂತೆ ಆಗಾಗ್ಗೆ ತನ್ನ ಬಿಡಮೋಳ್ಳನ್ನೆತ್ತಿ  
ಲೀಲೆಯಿಂದ ಆಡುತ್ತಿದ್ದನು. ನಿರ್ಗುಣ, ನಿರಂಜನ, ನಿರಾಭಾರಿ ಮಹಾಲಿಂಗಾ  
ನಿಷ್ಠ ಸದ್ಗುರು ಜಂಗಮನ ಪಾದೋದಕವನ್ನು ಕೊಂಡು ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದವೆಂದು  
ಕೊಂಡು ಭವರೋಗವನ್ನು ಹಿಂಗಿಸುವೆನೆಂಬಂತೆ ಸೇವಿಸುವನೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ  
ತನ್ನ ಕಾಲು ಐದು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಜುರುಜುರು ಚೇವುತ್ತಿ  
ದ್ದನು. ಸಕಲ ಜೀವರುಗಳು ಈ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಈಸಿ ಇಡು-ಪು  
ಗಳೆಂಬ ದೆಡಗಳನ್ನು ಸೇರದೇ ಅಲ್ಲಿ ಮುಳಗಿ ಹೋಗುವದು. ನಾನು ಮಾತ್ರ  
ಇದರಲ್ಲಿ ಈಸಿ ಪಾರಾಗುವೆನೆಂದು ತೋರಿಸಲು ತನ್ನ ತೋಳುಗಳನ್ನು ಚಾಚಿ  
ನೆಲದ ಮೇಲೆ ನಡೆದು ಈಡುತ್ತಿರುವನು. ಅಜ್ಞಾನವಾದೀ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ  
ಜಗದ ವಿಷಯಾದಿಗಳು ಮನವೇ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವಂವ್ರಿಯಂಗಳು ಕ್ಷಣಿಕ  
ಸುಖವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಜೀವಾತ್ಮನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಜನನ ಮರಣಕ್ಕೆ ಗು  
ಮಾಡುವವೆಂದು ಬಗೆದು ಅಂತದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬಲಿಸಿ ಜ್ಞಾನ ಬಿಂದುವಿನಿಂದ  
ತನ್ನನ್ನು ತಾನೆಂದು ತೋಕ್ಷುವನ್ನು ಪಡೆಯುವನೆಂಬಂತೆ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನೂ ಮುಚ್ಚಿ  
ಗಾಢ ನಿದ್ರೆಯಂಗೈಯುವನು. ಇಂತಹ ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ತೋರುತ್ತ ತೊಟ್ಟಿ



ಲಲ್ಲಿ ಆಡಿ ಗಹಗಹಿಸಿ ನಕ್ಕು ನಗಿರುವ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರನನ್ನು ತಾಯಿ ಹಂಪ  
 ಮ್ಮನು ಆಲಿಂಗಿಸಿ ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಬಗಲಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಮುದ್ದಾಡಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ  
 ದೃಷ್ಟಿ ತಾಕೇತೆಂದು ಸೆರಗು ಮರೆಮಾಡಿ ಉಕ್ಕಿ ಬರುವ ಮೊಲೆ ಹಾಲನ್ನು  
 ಕುಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಶೋಟ್ಟಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಇದರಂತೆ ಕೆಲದಿನಗಳೆ  
 ಯಲಾಗಿ ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಮಗು ತಾಸೆರಡು ತಾಸು ಶೋಟ್ಟಲಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.  
 ಗುರುಬಸವಾರ್ಯರೇ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿರಬೇಕೆಂದು ಹಂಪಮ್ಮನವರು  
 ಸುಮ್ಮನಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದರಂತೆ ನಾಲ್ಕಾರು ದಿನಗಳೆದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ದಿನ  
 ಪೂರ್ತಿ ಕೂಸು ಮಾಯವಾಯಿತು. ಗುರುಬಸವಾರ್ಯರೂ ಕೂಡಾ ಮನೆಗೆ  
 ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಬಳಿಕ ಮಗು ಎಲ್ಲಿ ಎಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ ತಾಯಿಯು ಗಾಬರಿಯಾಗಿ  
 ನೀವು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರನನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿಲ್ಲವೆ ? ಎಂದು  
 ಉದ್ಗಾರವೆತ್ತಲು ಈವರೂ ದಂಪತಿಗಳು ಭಯಗ್ರಸ್ಥರಾಗಿ ಮನೆಯ ಪ್ರತಿ  
 ಕೋಣೆಯಲ್ಲೆಯೂ ಅಂಗಳ ಬಯಲುಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಹುಡುಕಿ ಕಾಣದೇ ಇರಲು  
 ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಭಯದಿಂದ ಗಾಬರಿಗೊಂಡು ನೆರೆ-ಹೊರೆಯ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆಸ್ತಿ  
 ಸ್ವರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೇಳಿ ಬಂದರು. ಎಲ್ಲೆಯೂ ಬಾಲಕನು ಸಿಗದಿರಲು  
 ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಅತೀನ ದುಃಖವಾಯಿತು. ತಾಯಿ ಹಂಪಮ್ಮನವರು ಹೆಸು  
 ಳನ ಮುದ್ದಾದ ಬಾಲಲೀಲೆಯನ್ನು ನೆನೆಸಿ ರೋಧಿಸತೊಡಗಿದರು. ಈ ತೆರನಾಗಿ  
 ವ್ಯಾಕುಲ ಚಿತ್ತರಾದ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯನವರು ಮಡದಿಯನ್ನು ಸಂತ್ಯಸುತ್ತ  
 ಶೋಟಿದಾರ್ಯನ ಗರ್ಭಗುಡಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖಿತರಾಗಿ ಶಿವ  
 ಲಿಂಗದ ಮುಂದೆ ಎರಡೂ ಹಸ್ತಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ನೆಲವನ್ನು ವಾಮನ  
 ಬಲಚಕ್ರವರ್ತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಪಾದಾಘಾತದಿಂದ ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ತುಳಿದಂತೆ ಈ  
 ಶಿವಲಿಂಗವನ್ನೇ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಇಳಿಸುವನೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಭೂಮಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿ  
 ಪ್ರಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ "ಆತುರ ಪಡಬೇಡ ಗುರುಬಸವಾ ! ಅಗೋ ನಿನ್ನ  
 ಮುದ್ದುಕಂದ ಬಂದನು ನೋಡಲ್ಲಿ" ಎಂಬೀವಾಣಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಗುರುಬಸವಾ  
 ರ್ಯನು ಹೊರಳಿ ನೋಡಿದನು. ಅಕ್ಕಾಳ ವಿಕ್ರಾಳವಾದ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣುರೂಪು  
 ಮಗುವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಕಾಣಿಸಿತು. ಅದೇ ಶಿವಲಿಂಗವಾಡೇ  
 ಧರ್ಪದ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೊರಬಿತ್ತು. ಎಲ್ಲಿಗೆ ? ಯಾತಕ್ಕಾಗಿ  
 ವೈದಿದ್ವಿ ? "ಗುರು ಶೋಟ್ಟಲಲ್ಲಿ ಅಳುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ವೈದಿದ್ದೆ ಹೆಣ್ಣು

ತಿನಿಸಿದ್ದೀನಿ ನಾನೇನೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ." ಎಂದುವಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ "ದೇವನಿಗಿ  
ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮಗುವನ್ನು ವೈಯ್ಯಕೂಡದು ನೀನು ಈ ಕಡೆ ಸುಳಿಯಲೂಬಾರದು  
ಎಂಬ ಆಣತಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು. ಹಾಗೇ ಆ ಹೆಣ್ಣುರೂಪಿನ ದೇವ್ವ ಮುಂದೆ  
ಬಂದು ಮಗುವನ್ನು ಗುರುಬಸವಾರ್ಯರ ಕೈಗಿತ್ತು ಮಾಯವಾಯಿತು. ಇವ  
ವನ್ನೂ ತಪೇಕ ಚಿತ್ತದಿಂದ ನೋಡುತ್ತ ಕೂಳಿತ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯರು ಆನಂದ  
ತೀರೇಬದಿಂದ ಮಗುವನ್ನು ಎತ್ತಿಗವಚಿಕೊಂಡು ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಬಂದು  
ಮತದಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಶಿವುವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ  
ಹೇಳಿದರು. ನಿರಾಕಾರ ರೂಪಿಯಾದ ತೊಂಟದಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಶಿವನ  
ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಗರ್ಜಿಸಿ ದೇವ್ವನಿಗೆ ಬಂದು ಮಗುವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ  
ಹೋದದ್ದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿದರು. ದೇವ್ವನಿಗೆ ಇರುವ ಸ್ಥಾನ ಮತದಿ  
ಈಗಲೂ ಕೂಡಾ ಇರುವದು.

## ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅನೋಘವಾದ ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ, ಅನಾರೂಢಿಯವ  
ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಸುಖಮಯವಾಗಿ ಇರುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಬಾಲ  
ನಿಗೆ ಐದು ವರ್ಷಗಳು ತುಂಬಿದವು. ತಂದೆ-ತಾಯಿಯ ಪ್ರೀತ್ಯಾದರ  
ಪೋಷಣೆಯಲ್ಲಿ ದಿನಗಳೆದದ್ದೇ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಆಗಲೇ ಐದು ವರ್ಷಗಳು ತುಂಬ  
ದ್ದರಿಂದ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯನವರು ಒಂದು ಒಳ್ಳೆ ಶುಭ-ಮುಹೂರ್ತವನ್ನು ನೋಡಿ  
ಶುಭಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರನನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಕಳಿಸಲಾಯಿತು. ಈ  
ಗುರುಗಳು ಅತೀ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಪಾಟಿಯ ಮೇಲೆ  
"ಓಂ" ಎಂಬ ಪ್ರಣವವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟು "ಮಗು ಮೊದಲು ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು  
ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರು ನಂತರ ಪ್ರಣವಾಕ್ಷರದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನವನ್ನು  
ಕೊಡುವ ಬೀಜ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಕೊಡುವೆ" ಎಂದೆನ್ನಲಾಗಿ ಚನ್ನವೃಷ  
ಭೇಂದ್ರನು ಗುರುಗಳು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಣವಾಕ್ಷರವನ್ನು ಹಾಗೆ ಇಟ್ಟು ಕೂಡ  
ಕೆಳಗೆ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ "ನಮಃ ಶಿವಾಯ" ಎಂಬ ಬೀಜವನ್ನೇ ಬಿಡು  
ಗುರುಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಆದರ ನಿಜಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿಕೊಡಗಿದನು.

ಓಂ=ಃ ೧ ೨ ೩ ೪ ೫

-೪ ೦ ೨ ೦ ೦

೨೩ ನ ಮ ಶಿ ವಾ ಯ

೧) ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬನಾದವಿತ್ತು

೨) ಆ ಕಬ್ಬ ದೇವರಾಗಿತ್ತು

೩) ಅದರಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಉಂಟಾಯಿತು

೪) ಅದರಲ್ಲಿ ಜೀವವಿತ್ತು

೫) ಅದು ಮನುಷ್ಯರ ಬೆಳಕಾಗಿತ್ತು

ಓಂ=ಕೂರ್ಯ ಅ+ಉ+ಮ-ಅ=ವಿಶ್ವ

ಉ=ತೈಜಸ ಮ=ಸ್ರಾಜ್ಞ.

ಓಂ ಅಕ್ಷರವು ಇವು ಮೂರಿಂದ ಆಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ “ನಮಃ ಶಿವಾಯ” ಎಂಬ ಬೀಜಾಕ್ಷರವನ್ನೂ ವಳಗೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಗುರುಗಳು ಬೆಕ್ಕಸದಿಂದ ಬೆರಗಾದರು. ಬಂದ ಮೊದಲನೆಯ ದಿನದಲ್ಲಿಯೇ ಅದು ಐದು ವರ್ಷದ ಬಾಲಕನಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೊಂದು ಅಮೋಘವಾದ ಜ್ಞಾನ ಕಲೆ ಇರುವದನ್ನು ಕಂಡು ಇವನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಗು ಅಲ್ಲ ಪರಮಾತ್ಮನ ನಿಜಸ್ವರೂಪ ವನ್ನು ತಾಳಿ ಪರಶಿವ ಮೂರಿಯೇ ತಾನಾಗಿ ಧರಿಸಿದು ಬಂದ ಮಹಾ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮರುದಿನ ಶಾಲೆಗೆ ಕಳಿಸಲು ಬಂದ ತಂದೆಯ ವಸಂದೆ ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಆರುಹಿದರು. ಓದಿ ಬಂದ ಮಗನನ್ನು ಮುದ್ದಾಡಿ ತಾಯಿ ಹೆಸರನ್ನನವರು ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ಮಗು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರನ ಕೈಕಾಲು ಮುಖಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಅಂಗಾಲುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಸೆರಗಿನಿಂದವರೆಸಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬಟ್ಟಲಲ್ಲಿ ಅನ್ನವನ್ನು ನೀಡಿ ಉಣ್ಣೆಂದು ಮುಂದೆ ಕೂಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮಗು ವೃಷಭೇಂದ್ರನು ತಾಯಿಯ ಮುಖ ತಪ್ಪಿಸಿ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಗುವನು ಮತಮೊಳು ಹೊಕ್ಕು ಮಾಯವಾಗು ವನು. ಭಜನೆಯ ಮೇಳಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ತಾಳಹಾಕುತ್ತ ಹಾಡುತ್ತ ಸುಮ್ಮನೇ ಕುಳಿತು ಬಿಡುವನು. ಶಿವಭಜನೆ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಸ್ತೀನಹಿಸಿ ಕೇಳುತ್ತ ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಕಂಪವನ್ನೇ ಮರೆತು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕೇಳುತ್ತ ಕುಳಿತು ಬಿಡುವನ್ನು ಆಗಾಗ ಗೆಳೆಯರ ಆಟದ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿ ಯಾವ ಆಟವೇ ಇರಲಿ ತಾನೇ ಹಿರಿ

ಮಣಿಯಾಗಿ ಆಟವಾಡುವನು. ತನ್ನ ಪಾರ್ಟಿಯೇ ಗೆಲ್ಲಬೇಕು. ಇಂಥ ದಿವ್ಯ  
ನದ ಆಟವಾಡುವನು. ಹೀಗೆ ತುಂಟತನದಿಂದ ಆಡುತ್ತಿರುವ ಬಾಲಕನು  
ಗುರುಗಳು ಗದರಿಸಿ ಶಾಲೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ವೈದಡವಿ ವಸ್ತ್ರ  
ಯಿಂದ ಮಗು ನೀನು ಹೀಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಆಟವಾಡುತ್ತಿರಬಾರದು. ಗುರು  
ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿರಬೇಕು. ದೇವರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ  
ಭಕ್ತಿ ಇಟ್ಟಿರಬೇಕು. ದಿನಾಲು ಶಿವಾರಾತ್ರಿ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಪಾಠಶಾಲೆ  
ಮನಸ್ಸು ತೊಡಗಿಸಿ ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಿಂದ ಪಾಠವನ್ನು ಮನನ ಮಾಡಬೇಕು.  
ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪುರಾಣದ ನೈವಭಕ್ತರ  
ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರ, ಶರಣಬಸವೇಶ್ವರರ, ಅರವತ್ತುಮೂರು ಮುಖ  
ಪುರಾತನರ ಪ್ರಭುವಿನ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಶರಣ ಸಂತರಿಗೆ ಮುಖ  
ಪ್ರಾಯರಾದ ಅಗ್ಗಳ ಶಿವಶರಣರ ಕಥೆಗಳನ್ನೂ ಬಿತ್ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಗ  
ಏಕ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಆಲಿಸಿ ಅದರಂತೆ ನಡೆಯಲು ಹವಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

### ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಫುಲಕೆ

ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ ಜನ್ಮವೃಷಭೇಂದ್ರನಿಗೆ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ  
ತುಂಬುತ್ತ ಬಂದವು. ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳಾದ ಹಂಪಮ್ಮ ಗುರುಬಸವಾಯ್ಯ  
ರಿಗೆ ಮತ್ತೆರಡು ಪುತ್ರ ಸಂತಾನವಾಯಿತು. ಈವರು ಪುತ್ರಿಯರೂ ಸಹ ಬ  
ತಳಿದರು. ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಮನೆ ಮಕ್ಕಳ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ  
ಧನ-ಧಾನ್ಯ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತಿನಿಂದಲೂ, ಎತ್ತು, ಎಮ್ಮೆ, ಆಕಳು ಮೊದಲಾದ  
ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದಲೂ ಮೆರಗುಗೊಟ್ಟಿತ್ತು. ಇಂತಹ ವೈಭವೋಪೇತ ಶಿವಸಂಪ  
ತ್ತವಾದ ಪರಶಿವಕಳಾಪೂರಿತವಾದ ಶಿವಸಭೆಯಂತೂಸ್ತುವ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಕಳ  
ಮಾಕಿ ಒಂದು ಘಟಿನೆಯು ಮಿಂಚಿ ಮಾಯವಾಯಿತು.

ಒಂದು ದಿನ ಶ್ರೀಗುರು ಜನ್ಮವೃಷಭೇಂದ್ರರು ದಿನ ರೂಢಿಯಂತೆ ಮಾತೆ  
ಶ್ರೀಯವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಹಸಿವೆಯನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸಿ ಕುಡಿಯಲು ಹಾಲು ಕೇಳಿದ  
ಮೊದಲು ಜನ್ಮವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಒಬ್ಬರಿದ್ದಾಗ ಹಸುಗಳ ಹಾಲೆಲ್ಲ ತಾನೇ ಕು  
ಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಬರುಬರುತ್ತ ತಮ್ಮಂದಿರು ತಂಗಿಯರು ದೊಡ್ಡವರಾದಂತೆ  
ಗಳ ಹಾಗೂ ಎಮ್ಮೆಯ ಹಾಲು ಸಹಿತ ಸಾಲದೇ ಹೋಯಿತು.



ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಸ್ತುವಂತೆ ಪಾಲನ್ನು ಕೆಳಲಾಗಿ  
ಕಾಯಿ ಹೊಸಮ್ಮನವರು ತಮ್ಮ ! ಮಗು ಇಂದು ಎಮ್ಮೆ ಅಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ  
ಹಾಲು ಕರೆದಿದೆ ತಮ್ಮ ತಂಗಿರಲ್ಲಿ ಕುಡಿದಿದ್ದಾರೆ ಇವತ್ತೊಂದು ದಿನ ಬಿಡು ನಾಳೆ  
ಕುಡಿಯುವಿಯಂತೆ ಎಂದರು. ಇದನ್ನಾಲಿಸಿದ ವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಏನವ್ವಾ !!  
ಎಂದು ಕೂಗಿ ಕೆಳದರು “ಎಮ್ಮೆ ಹಿಂಡಿಲ್ಲ” ಎಂಬ ಧ್ವನಿ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಅಡು  
ಗೆಯ ಕೋಣೆಯಿಂದಲೇ ಹೊರ ಬಂದು ಗುರುಗಳ ಕಿವಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿತು. ಚನ್ನ  
ವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಖೇದಗೊಂಡಂತಾಗಿ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದದ್ದನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಅಮೃತ  
ವಾಣಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆಡಹಿದರು. ಇದು ಸತ್ಯವಾಗಿಯೇ ಪರಿಣಮಿಸಿತು “ಎಮ್ಮೆ  
ಹಿಂಡದೇ ಹೋದರೆ ಮುಂದೆ ಹಿಡ್ಪದಂತೆಯೇ ಆಗಬಿಡಲಿ” ಎಂದು ನುಡಿದರಂತೆ  
ಅವೇ ಘಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಗೆ ತಿರುಗಾಡಲು ಹೋದ ಎಮ್ಮೆ ಮರಳಿ ಮನೆಗೆ  
ಬಂದಿತು. ದೃಢಕಾಯ ಹೊಂದಿದ ಎಳೆ ವಯಸ್ಸಿನ ಭವ್ಯಕಾರ ಹೊಂದಿದ  
ನಿರೋಗಿಯಾದ ಎಮ್ಮೆ ತಲಬಾಗಿಲ ದಾಟಿ ವಳಗೆ ಬರದೇ ಮುಂಗಾಲು ಒಳ  
ಭಾಗದಲ್ಲೆಯೂ ಹಿಂಗಾಲು ಹೊರಬಾಗಿಲಲ್ಲಿಯೂ ಇಟ್ಟು ನಿಂತಲ್ಲಿಯೇ ಒಮ್ಮೆ  
ವಿಕಾರವಾಗಿ ಅರಚಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟಿತು.

ಬುಬುತ್ತು ಬಾಲಕನಲ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಮನೋ ವೈಚಿತ್ರ್ಯಗಳು ಕಾಣ  
ಬರಹತ್ತಿದವು. ಒಂನೊಂದು ದಿನ ತಾಲಿಗೆ ಹೋಗದೇ ಗುಡಿ ಗುಂಡಾರಗಳಲ್ಲಿ  
ಅವನ ಕುಳಿತು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂನೊಂದು ದಿನ ಎಷ್ಟೋ ಹೊತ್ತಿನ ವರೆಗೆ  
ಧ್ಯಾನಸ್ಥನಾಗಿ ಗುರು ತೋಂಟದಾರ್ಯನ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗದ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತು  
ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಪಂಚದ ಅವನನ್ನು ಮರೆತು ಅಂತರ್ಮುಖನಾಗಿ ಮೈಮರೆತು ಕುಳಿತಿ  
ರುವುದನ್ನು ತುನೆ ಗುರುಬಳವಾರ್ಯರು ಕಂಡು ಗವರಿಸಿ ತಾಲಿಗೆ ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.  
ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವಕಡೆಯ ಲಕ್ಷವನ್ನು ಕಡಿಮೆಮಾಡಿ ಊರಲ್ಲಿಯೇ ದೇವಾಲಯ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಮತ ಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ ತುನೆ ತಾಯಿಯ ಕಣ್ಣು ತಪ್ಪಿಸಿ ಅಡಗಿ ಕುಳಿತು  
ಶಿವಸ್ತುತಿಗೈಯುತ್ತ ಮನೆ ಊಟ, ಪಾತಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಎಷ್ಟೋ ಹೊತ್ತಿನ  
ವರೆಗೆ ಕುಳಿತು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ತುನೆ ಗುರುಬಳವಾರ್ಯನವರು ಹುಡುಕಿ  
ಬೇಸತ್ತು ಕೊನೆಗೆ ಎಲ್ಲೋ ದೂರದ ಒಂದು ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಅವಿತುಕೊಂಡಿರುವ  
ಘಗನನ್ನು ಬೆದರಿಸಿ ಕರೆತಂದು ಊಟ ಮಾಡಿಸುವುದೇ ಅವರ ಕೆಲಸವಾಯಿತು.  
ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಶಿವಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಈ ತೆರನಾದ ಅಡ್ಡಿ ಆತಂಕಗಳು ಬರುವುದನ್ನು

ಕಂಡು ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಊಟಮಾಡಿ ಮಲಗಿದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಂದೀಲು ಹಿಡಿದು ಊರ ಮುಂದಿರುವ ಬೈಲಲ್ಲಿಯ ಪತ್ರಿಗಡಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ತಂದು ರಾತ್ರಿ ಎಷ್ಟೋ ಹೊತ್ತಿನವರೆಗೆ ಲಿಂಗಪೂಜಾನಿಷ್ಕರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಮ್ಮೊಂದು ದಿನ ರಾತ್ರಿವಿಡೀ ಹಾಗೇ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕಂಡ ತಾಯಿ ಕಸಿವಿಸಿಗೊಳ್ಳುತ್ತ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೀಗೇ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಂಡಾ ! ಎಂದು ಹಲುಬು ಮಗನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಂಜಾನೆ ಗುರು ಮಠದ ಕಸಗುಡಿಸಲು ಬಂದಾಗಲೇ ಇದು ತಾಯಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮಗನ ಈ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಲಿಂಗಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮಗನ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಕಳಾಪೂರಿತ ಮೋಗವನ್ನು ಕಂಡು ಸಂತೋಷ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅದರ ಹಿಂದೆಯೇ ಮಾತೃಹೃದಯದ ಮಮತೆಯಿಂದ ಮಾನಸಿಕತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅಷ್ಟೇ ದುಃಖ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಗಲಿರುಳೂ ನಿದ್ರಾಹೀನಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ಈ ತರನಾಗಿ ಶಿವಭಾಗ್ಯವಾ ಪರನಾದ ಮಗನ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅರಿತು ದುಃಖಕ್ಕೀಡಾಗಿ ಒಳಗೊಳಗೇ ಕೊರಗುತ್ತಿದ್ದರು. ತಂದೆಯವರಂತೂ ಇದರ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವದರಲ್ಲಿಯೇ ದಿನಗಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಬಾಳು ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರರಲ್ಲಿ ಗುರುಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಸಲಹೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಗನ ನಿರುತರವಾದ ಪರಶಿವದ್ಯಾನ ಪರತೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ತಮ್ಮಂತೆ ಲಿಂಗಪೂಜಾನಿಷ್ಕರಾಗಿ ಪ್ರಸಂಜೆ ಸುಳುವಿನಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಪ್ರಸಂಜಿಕನಾಗಬೇಕೆಂದು ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

### “ ಬ್ರಹ್ಮಸತ್ಯಂ ಜಗನ್ನಿತ್ಯಾ ”

“ ಸರ್ವಂ ಬ್ರಹ್ಮವಾಯಂ ” ಎಂಬ ತತ್ವದ ಮೇಲೆ ಹೇಯ ಸಂಸಾರದ ಗುಣಗಳಿಲ್ಲವನ್ನೂ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಮಾಡಿ ಅಶನ ವ್ಯಸನವನ್ನು ತೊರೆದು “ ಸ್ವಯಂ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿ ” ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಗನನ್ನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ದೀಪದೊಡನೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ತರಲು ಹೋಗುವನು ಎಂಬ ವದಂತಿ ಊರಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಹಬ್ಬಿತು. ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವನೆಂಬ ಸುದ್ದಿಯೂ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಭಲವಾಗಿ ಊರಲ್ಲಿ ಸಸರಿಸಿತು. ಒಂದುದಿನ ಊರಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಮುಖ

ವರ್ಗದ ಕೆಲವರು ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಯೇ ತೀರಬೇಕೆಂಬ ಹಟ  
ದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಜನ ಗುಂಪುಗೂಡಿ ಹೊರಟರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿತೆಂದು  
“ದೇವನರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ದೇವರನ್ನು ತೋರಿಸು ಇಲ್ಲವೆ ಭೂತನಕ  
ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ಭೂತನನ್ನೇ ತೋರಿಸು” ಎಂದು ಕೇಳುವದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ  
ಕೊಂಡು ಹೊರಬಿದ್ದರು. ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಬಲ್ಲದಳ ಮುಡಿದು ಹಿಂದಿರು  
ಗುವ ವೇಳೆಗಾಗಲೇ ಸರಿಯಾಗಿ ಅವರೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಗೆ ತಲುಪಿದರು. ಮೊದಲೇ  
ಇತ್ಯಾರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತೆ ಅವರೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದರು.  
ಆದರೆ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೇನು? ಕೇವಲ ಧಾಳು ಮಣ್ಣು, ಅಂದರೆ  
ಅವರೆಲ್ಲ ಕೈತಪ್ಪಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕಂದಿಲ ಸಮೇತ ಅವರಿ  
ಗಿಂತ ಹತ್ತುಗಜ ದೂರದಲ್ಲಿ ನಗುತ್ತ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಅಸಮಾನ  
ಗೊಂಡಂತಾಗಿ ಬಿದ್ದ ಪೆಟ್ಟನ್ನೂ ಹೊಂದಿ ಕೂಡಲೇ ಎದ್ದು ಅವರತ್ತ ಧಾವಿಸಿ  
ಸುತ್ತುಗಟ್ಟಿ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಗುರುಗಳ ಮೇಲೆರಗಿದರು. ಆಗಲೂ ಅವರಿಗೆ ಮೊದಲಿನ  
ಅನುಭವವೇ ಆಯಿತು. ಅವರು ತಮ್ಮಿಂದ ಹತ್ತು ಗಜದಳತೆ ಮೊದಲಿನ ಸ್ಥಾನ  
ದಲ್ಲೆಯೇ ನಿಂತು ನಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಇವರುಗಳ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಉರಿದಂತಾ  
ಯಿತು. ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದ ಜನ ಕೂಡಲೇ ರಭಸದಿಂದಿದ್ದು ಹಿಡಿಯಲು ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ  
ದರು. ಕೈಯಲ್ಲೆಯೇ ಸಿಕ್ಕಂತಾಗಿ ಹಿಡಿಯಲು ಹವಣಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಕೈಗೆ  
ಸಿಕ್ಕದೆ ಇದ್ದಾಗ ಆಯತಪ್ಪಿ ಬಿದ್ದು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ 8-10  
ಸಲ ಪರಿದಾಡಿದಾಗ “ಬೇಟೆಗಿಗದೇ ಪೆಟ್ಟು ತಿಂದ ನಾಯಿಯಂತಾಗಿ” ಬಂದದ್ದರಿಗೆ  
ಸುಂಕವಿಲ್ಲೆಂದು ಅವರೆಲ್ಲ ಸುಮ್ಮನೇ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಟು ಹೋದರು.

ಬರಬರುತ್ತಾ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಮರೆತರು. ಶಿವಧ್ಯಾನಸ್ಥರಾಗಿ,  
ಲಿಂಗಪೂಜಾನಿಷ್ಠರಾಗಿ, ಲಾಕಿಕವನ್ನೇ ಮರೆತು ದಿನ ರೂಢಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ  
ಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಗುರು, ಲಿಂಗ ಜಂಗಮರೆಲ್ಲಿ ಮನವನ್ನು ಅಡಗಿಸಿ ಧ್ಯಾನಸ್ಥರಾಗಿ  
ಕುಳಿತು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ತುನೆ ತಾಯಿಗಳು ಕಳವಳಗೊಂಡು  
ಮನದಲ್ಲೆಯೇ ಮರುಗಿ ವಸುತೆಯಿಂದ ಮೈದಡವಿ ತಿಳಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.  
ಒಮ್ಮೆಮ್ಮೆ ಗದರಿಸಿ ಹೊಡೆದೂ ಬಡಿದೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನ  
ಪಟ್ಟರೂ ಅವರು ಹೇಯವಾದ ಮಾಯಾ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಬರದಿರಲು ಒಂದು ದಿನ  
ತಂದೆ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯರು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಬೈದು ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿನಲು ಬಿಡೆ

ಗೊಂಡ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಗುರು ಮಠದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕೊಠಡಿಯ ಬಾಗಿಲನ್ನಾಳಿ ಕೊಂಡು ಪದ್ವಾಸನದಲ್ಲಿ ಕಳಿತು ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ತಲ್ಲಿನರಾಗಿ ಕುಳಿತುಬಿಟ್ಟರು. ಮಗನಿಗೆ ತಿಳಿ ಹೇಳಿ ಹೇಳಿ ಬೇಕತ್ತು ರೋಸಿಗೊಂಡಿದ್ದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಅವನ ವರ್ತನೆಗೆ ಖತಗೊಂಡು ಎಂಟು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಮಾತನಾಡಿಸುವುದನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರು. ತಾಯಿಯ ಕರುಳು ಒಳಗೊಳಗೆ ಮಿಡುಕಿ ಕೊರೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಮಗನ ಮಮತೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೆನೆನೆನೆದು ಕಣ್ಣೀರಿಟ್ಟಳು. ಪುತ್ರ ಮೋಹದ ಮಾತೃ ಹೃದಯ ತಡೆಯಲಾರದೇ ಅಲ್ಲಿನು ಹಲುಬಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಪತಿಯನ್ನು ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಮಗನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸುವಂತೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳೇವರೂ ಹೋಗಿ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆದರು. ಆದರೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಲೇ ಇಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ಮೀರಿ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಡಿದು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿದರು. ಯಾವದಕ್ಕೂ ಅದು ತೆಗೆಯದೆ ಇದ್ದಾಗ ವ್ಯಾಕುಲ ಚಿತ್ತರಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ನಾಲ್ಕಾರು ಜನರೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿ ಹಾರಿಗಲಿಂದ ಸೊನ್ನೆ ಹಾಕಿ ಬಾಗಿಲನ್ನು ವರಿದು ತೆಗೆದರು. ಎಂಟು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಮಗನ ಮುದ್ದು ಮುಖವ ಕಾಣದೇ ಇದ್ದ ಪಿತೃ ಪ್ರೇಮ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಉಕ್ಕಿ ದುಮ್ಮಕ್ಕಿ ನಾಳು ಹೊಕ್ಕಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡದ್ದೇನು ? ಆ ದೃಶ್ಯ ಅಘಟನಾ ಘಟಿತ ಅಗಮ್ಯ, ಅಮೋಘ ಅಗೋಚರವಾಗಿತ್ತು. ಪದ್ವಾಸನಾ ರೂಢರಾಗಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ನೆಲದಿಂದ ಮೂರು ಮೊಳದ ಅಂತರದ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಬೆಕ್ಕುಸ ಬೆರಗಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಲಾರದೇ ಹೊರಗೊಡಿ ಬಂದರು. ನಂತರ ಒಂದರಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ನಡೆದು ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ಆನಂದ ಪರವಶರಾದರು.

ಈ ತರನಾದ ಅಮೋಘ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸುತ್ತ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷರಿಗೆ ಇಷ್ಟತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳು ತುಂಬುತ್ತ ಬಂದವು. ಇವರ ವರ್ತನೆಗೆ ಹೆದರಿದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಅವನ ಇಷ್ಟ ಬುದ್ಧಿ ಇರಲಿ ಎಂದು ಸುಮ್ಮನಾದರು. ಗುರುಗಳು ಯಾವ ಗೊಡನೆಗೂ ಬರದೇ ಯಾವ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಸಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸದೇ ಮತ್ತಾವ ಗೋಜಿಗೂ ಹೋಗದೇ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟರು. ಇತ್ತ ಗುರುಗಳು ಶಾಲೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶಿವಪೂಜಾ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಂಜಾವು ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಿಂದ ಸಂಜೆ



ಮೂರನೇ ಪ್ರಹರದ ವರೆಗೆ ಶಿವಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ನಸುಕಿನಲ್ಲಿ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಊರ ಮುದ್ದಿರುವ ತೋಟದ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವಾಗ ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ ಬಿಲ್ವದಳಗಳನ್ನು ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಬೆಳಗಿನ ಪೂಜೆ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಗುರು ತೋಟದಾಯ್ತರ ಗುಡಿಯ ದರ್ಶನಭಾಗ್ಯ ಪಡೆದು ನಂತರ ಒಂದು ತಾಸೆರಡು ತಾಸು ಬಂದು ಹೋದವರೊಡನೆಯೂ ಬಂಧು ವರ್ಗದವರೊಡನೆಯೂ ಮಾತಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಳಿಕ ಮದ್ಯಾಹ್ನ ಹನ್ನೆರಡು ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಶಿವಪೂಜೆಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಎರಡು ತಾಸಿನ ಪೂಜೆ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ ಊಟಮಾಡಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ತದನಂತರ ಸಾಯಂಕಾಲದ ವಿಹಾರವೊಂದಿಗೆ ಪುನಃ ಅದೇ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಜಳಕ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಪತ್ರಿ ಪುಷ್ಪಗಳೊಡನೆ ಬಂದು ಸಂಜೆಯ ಪೂಜೆಗೆ ಕುಳಿತರೆಂದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತುಗುರಿಗಳೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ತಾಯಿ ಹಂಪಮ್ಮನವರು ಯಾವಾಗಲೋ ಸದ್ದಿಲ್ಲದೇ ಬಂದು ಹಾಲಿನ ತಂಬಿಗೆಯನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಹೋಗಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಶಿವಾರ್ಚನೆ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕವೆ ಹಾಲನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದರು.

## ಅನುಷ್ಠಾನ

ಗುರು ಮಠದಲ್ಲಿ ಒಯಲು ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಾಗಿ ಕುಳಿತು ಶಿವಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನರಾಗಿ ಉಗ್ರ ತವೋನಿಧಿಗಳಾಗಿ ಕುಳಿತಾಗ್ಗೆ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಕರುಣೆಯ ಬಳ್ಳಿ ಅಡ್ಡವಾಗಿ ಬಂದು ಅವರ ನಿಷ್ಕಾಮಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿವೋಪಾಸನೆ ಭಂಗವಾಯಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲವಾಯಿತು. ನಿಗಮ ನಿಗೋಚರವಾದ ನಿರಂತರ ಧ್ಯಾನಕ್ಕಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನವಂಗೈಯ್ಯಬೇಕೆಂದು ಸುಭದ್ರವಾಗಿರುವ ಸುರಕ್ಷಿತ ಸ್ಥಲಾವಲೋಕನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅನುದಿವ ವಿಚಾರಪರರಾಗಿ ಕಾಲಾಪಹರಣ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಇದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕೇವಲ ದಿನಗಳೆದ ಬಳಿಕ ಒಂದುದಿನ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೊಕ್ಕರ ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳದೇ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಗೃಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರು.

ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮಾಗಣಗೇರಿಯಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಬಿಜಾಪೂರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಿಂದಗಿ ತಾಲೂಕಾದ ಕಡೆಹಳ್ಳಿ ಏಸಿಸಿದ ಪೈನ್ಹೂರ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದ ಮುಂದಿರುವ ಉಪಾಸಂಸ್ಥಾನ ಗುಡಿಯ ಗವಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಝರಿಯ ತಂದನೆಯ ನೀರು ಕುಡಿದು ಮಾವಿನ ಗಿಡದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಗುರುಗಳು ಎದುರಿಗಿರುವ ಊರನ್ನು ಸಹಿತ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿರುವ ಸ್ಥಳಾವಲೋಕನ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಅದೇಯ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಪೈನ್ಹೂರಗ್ರಾಮವು ಒಂದು ಮನೋಹರವಾದ ಶಿವನರಮನೆಯಂತೆ ಕಂಡು ಬಂತು. ಗಂಗೆಯ ತಟದಲ್ಲಿರುವ ವಾರಾಣಸಿಯ ವಿಶಾಲವಾದ ಪಾವತಣೆಗಳೆಲ್ಲ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಮನೆಗಳ ಸಾಲಗಳು ಹಬ್ಬುತ್ತ ಹೋಗಿದ್ದವು. ಸುಣ್ಣ ಬಣ್ಣ ಬಳಿದ ಮೇಲುಪ್ಪರಿಗೆಗಳು ಹಿಮ ಬಿಟ್ಟದಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಿ ಹೆಂಚುಗಳಿಂದ ಎಮ್ಮೆ ಕಾಣುವ ಮಹಡಿಯ ಮನೆಗಳು ಆ ಹಿಮಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೊಂಗಳಸಗಳನ್ನಿಟ್ಟಂತಾಗಿತ್ತು. ಪುರದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಬೃಹದಾಕಾರವಾದ ಅಂಜನೇಯ ದೇವಾಲಯ ಎವಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅನೋಗಿಸಿದ್ದನ ಶಿವಾಲಯದ ಗೋಪುರ ನಾನೊಲೆಂದು ಹೇಳುವುದೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಆಕಾರವಿತ್ತರ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿ. ಪುರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲವಾದ ಪಪಾಂಗಣವುಳ್ಳ ಸುತ್ತಲೂ ತುಗುವ ಚುವ್ರಶಾಲೆಗಳಿವಲೂ, ಪ್ರಶಾಂತವಾಗಿ ಪ್ರಸಕ್ತವಾದ ಪಪಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಹುಣ್ಣಿ, ಮಾವು ಬೇವಿನ ಮರಗಳು ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೈಮಾರಿನಿಂದ ಅಳಿಯುವವೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಚಾಚಿ ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿವೆ. ಇವುಗಳಿಂದಾಗಿ ರಾಜಂಗಳ ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳನ್ನೇ ಕಂಡಿಲ್ಲ ಇಂತೊಮ್ಮೆ ತಂಪಾದ ಪಪಾಂಗಣದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವ ಶಿಲ್ಪಿಯಲ್ಲಿ ಮನ ಮನೋಹರವಾಗಿ ಕೆತ್ತಿದ ಶಿಲ್ಪ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಭವ್ಯವಾದ ಶಿವಾಲಯವು ಗೊಲ್ಲಾ ಕೇಶ್ವರನಿಗೆ ನಿವಾಸ ಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನಗಲಿಗಂಪಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಕಂಡು ಆನಂದಭರಿತರಾಗಿ ಅಣಿ ಹಾಗೂ ಊರನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಸತಲಜ ನದಿಗೂ ಮೀರಿ ರಭಸದಿಂದ ಹರಿದ ಶರಣ ಸಂತತಿಗೆ ವಾಸಸ್ಥಾನವೆನಿಸಿದ ಬಂಗಾರ್ಹಳ್ಳಿವನ್ನು ಕೆಲಹೊತ್ತು ವೀಕ್ಷಿಸಿದರು. ಇದೇ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಊರ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ

ವಗಣ ಹಳ್ಳಿ ಬಂದು ಸೇರಿ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮವಾಗಿವೆ. ಎರಡೂ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಎಸ ಬಲ ಭಂಜಗಳು ಕದಳಿಯ ಬನದಿಂದಲೂ ಗರಿಹಿರಿದ ಕಬ್ಬಿನ ತೋಟಗಳಿಂದಲೂ ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ತುಂಬಿವೆ. ಹಚ್ಚನೆಯ ಹಸಿರು ಸೀತೆಯನುಟ್ಟು ಬಾಲೆ ಬಾಳೆಲೆಯ ಕುಸ್ತು ಬಗಿದು ಬೋಗರಿ ಕುಚಗಳ ಬಾಲೆ ಬಳಿ ಮುತ್ತಿನಿಂದ ಹೆಣೆದ ಪುಕ್ಕ ತುರಾಯವನಿಟ್ಟಂತೆ ಕಬ್ಬಿನ ಗರಿಗಳು ಹೊಯ್ದಾಡುತ್ತಿವೆ. ಎತ್ತರವಾದ ತೆಂಗು ಕೇವಲಾರು ಮರಗಳ ಮೇಲೆ ಗುಲಾಬಿ, ಚಂದನ, ಸೇವಂತಿಗೆ, ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಜಾಜಿ, ಪುಕ್ಕಕರ್ಪೂರ, ಗಂಧದ ನಾನಾತರದ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದೊಮ್ಮುವ ಸುಗಂಧ ಪರಿಮಳ ಪ್ರಾಂತವಾದ ಹೋಗೊಂಚಲುಗಳು ನಸವನುನಿಗೆ ದಾಡೆ ಮುಡಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿವೆ. ನಾರಿಕೇಳ, ಬಾಳೆಗಲ, ಪುಕ್ಕಗಳನ್ನೂ ತರುಣಿಗೆ ಉಡಿತುಂಬಿ ಭಾರ್ತ ಸಿಗೆ ಎಂದು ಕರೆಯುವಂತಿವೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಸೊಬಗು ಸೌಂದರ್ಯ ಅವರು ಕುಳಿತ ಅಣೆಯಲ್ಲಿಂತೂ ಹತ್ತಾರು ಮಾವಿನ ಮರಗಳೂ ಬೇವಿನ ಮರಗಳೂ ಆಕಾಶ ಮುಟ್ಟಲು ನಾ ಮುಂದೆ ನೀ ಮುಂದೆ ಎನ್ನುವ ರ್ಥವಾಗಿ ನಿಂತಂತೆ ತೋರುತ್ತಿವೆ. ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಾಸ್ಯನ ಗುಡಿ ಚುಕ್ಕೆಗಳ ಸಮೂಹವಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಮ ಸಂತ ಸೋಪಾನವರ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗುವಂತೆ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿದೆ. ಆ ಗುಡಿಯ ಬುಡದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಒಂದು ಮಹಾಗಣಿಯಿದ್ದದ್ದು ಗುರುಗಳ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಆಗರೇ ಬಿಡುತ್ತ. ಕುಳಿತ ಸ್ಥಳವಿರುವುದು ನಾಲ್ಕು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಗವಿಯಲ್ಲಿ ವಳಮೊಕ್ಕು ನೋಡಿ ಬುದು. ಅಷ್ಟೇನು ಆಳ ವಾಗಿ ಅಲ್ಲದ ಗವಿಯು ಒಬ್ಬ ಯೋಗವರ್ಮನಿಗೆ ತಪಸ್ಸುಕ್ರಿಯಾದಗಿಳಲು ಪ್ರರಸ್ತ ವಾಗತ್ತು. ಗುಡಿಯ ಎಸಬಲಗಳಲ್ಲಿ ಎಳೆಯ ಬಿಲ್ಲುಸತ್ತಿಯ ಗಿಡಗಳು ತ್ರೀದಳ ಪಂಚವಳಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದವು. ಹಿಂಬದಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೆಂದು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಹೂ ಗಿಡಗಳ ಗುಂಪು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಸೂರ್ಯಾಸ್ತ ಸಮಯ ಸಮೀಪಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಸಂದ್ಯಾವಂದನೆಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹರಿಯುವ ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಒಂದು ಹೂ ಪುಷ್ಪ ಬಿಲ್ಲುಸತ್ತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಗಣಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದು ಶಿಲೆಯ ಮೇಲೆ ಪದ್ಮಾಸನಾರೂಢರಾಗಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನೇರ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ತಲೆಕೆ ಚಿತ್ತರಾಗಿ ದ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಶಿವನನ್ನು ನೆಲಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಜೀವನನ್ನು ಏಕೈಗೊಳಿಸಿ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು.

## ಅನುಷ್ಠಾನ ೬ ಪೂರ್ಣವಾದದ್ದು

ಚಿಂತನವಾದ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಜೀವನೆಂಬ ಜೀವನವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ನಿರಾಕಾರಿ ನಿರಂತರವಾದ ಪರಮ ಆತ್ಮನ ಚಿಂತನೆಯುಂಟೈಯುತ್ತ ಏಕೈಕ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಸ್ವರವಾದ ಮಾನವ ಶರೀರ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರ ಕಾರಣೀಭೂತವಾದ ಆತ್ಮನು ಅಮರ ನಿಜಾನಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಆತ್ಮ ಮಾನವ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ಅವನಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಆಯುಷ್ಯ ತೀರಿಕೊಡನೆ ದೇಹಮಾಸಿ ಮುಪ್ಪಾದೊಡನೆ ಅವರಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಮಳೆ ಬರುವಾಗ ಹೇಗೆ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಅನೇಕಾನೇಕ ಗುರುಳಿಗಳು ಏಳುವವು ಆ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿ ಗುರುಳಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆಕಾಶ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗುಳ್ಳೆವರೆದು ಮಾಯವಾದಾಗ ಅವರಲ್ಲಿ ಬಿಂಬವಿರುವ ಆಕಾಶವೂ ಮೃದು ಭಿವ್ರವಾಗಲಾರದು. ಅವರಂತೆ ದೇಹ ನಶಿಸಿದರೂ ಆತ್ಮ ನಶಿಸಿ ಹೋಗಲಾರದು. ಇದೇ ತೆರನಾಗಿಯೇ ಈ ಮಾನವ ಶರೀರವಿದೆ. ಶರೀರ ಗುರುಳಿಯಿದ್ದಹಾಗೆ ಆತ್ಮ ಆಕಾಶವಿದ್ದಹಾಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಅವರ ತನ್ನ ಕರ್ಮಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕರ್ತವ್ಯದಂತೆ ಕಾಯಕಮಾಡಿ ಮಣ್ಣು, ನೀರು, ಗಾಳಿಯ ಮುಣ ತೀರಿಕೊಡನೆಯೇ ಶರೀರ ಬಿಡು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ನಿರಂತರವಾದ ಆತ್ಮ ಶರೀರದಿಂದ ಬೇರ್ಪಟ್ಟು ತನ್ನ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪವೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವ ದೇಹವೂ ನೀರು ಗುರುಳಿದ್ದಹಾಗೆ. ಆತ್ಮ ಆಕಾಶದಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಆಕಾಶ ಬಿಂಬ ಗುರುಳಿಯ ಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಅದು ನಮಗೆ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರಂತೆ ಆತ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಮಾನವ ಜೀವ ತಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಗುರುಳಿ ವರೆದು ಹೋದಾಗ ಹೇಗೆ ಆಕಾಶ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವುದೋ ಹಾಗೇ ದೇಹ ಬಿಡುಹೋದಾಗ ಆತ್ಮ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪೃಥ್ವಿ ಜನ್ಮ ತಳೆಯುವದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಬೆಟ್ಟಬಯಲು ಈಗಲೂ ಮೈಮೇಲಿದೆ. ನೋಡಲು ಬಾರದ ಹಿಡಿಯಲು ಬಾರದ ಆನಂದಮಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿ ತೋರಿದ ಬಯಲು ಪೃಥ್ವಿ ನಾಶವಾದಾಗ್ಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೂ ಇತ್ತು. ಈಗಲೂ ಇದೆ. ಮುಂದೆ ಎಂದೆಂದೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದುವೇ ಚೇತನಾಮಯವಾದ ಪರಮ ಆತ್ಮ.



ಸತ್ಯ, ಜ್ಞಾನ, ದಯಾ, ಧರ್ಮ, ಶಾಂತಿ, ಸಹನಶೀಲತೆ, ಅಹಿಂಸೆ ಇವೇ  
ನೋದಲಾದ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಸರ್ವ ಸಂಸತ್ತೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಆತ್ಮನು  
ಸದಾ ಸಂತುಷ್ಟನು ನಿತ್ಯಾನಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣನು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು, ಪರ  
ಮಾತ್ಮನು, ದ್ವಂದ್ವಾತೀತನು, ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನು, ನಿರಾಭಾರಿಯು, ಜಂಗಮನು,  
ಲಿಂಗಾಂಗೈಕ್ಯನು ಎಂಬ ತತ್ವಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮಾಂಸ ಪಿಂಡವನ್ನು  
ಮಾತ್ರ ಸಂತಪಿಸುತ್ತಾನೆ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಅಹಂಕಾರವುಳ್ಳ ದೇಹದಿಂದ ಬೇರ್ಪಟ್ಟು  
ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ತಾನು ಹುಟ್ಟಿದ್ದೀಕೆ? ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು?  
ಈ ಹೇಯವಾದ ಅಸತ್ಯವಾದ ಅಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ನರಕಯಾತನೆ ಪಡೆದ ಸಂಸಾರ  
ರದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದೇ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಅಮರವಾದ ಜನನ ಮರಣ ರಹಿತವಾದ,  
ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯರಂತೆ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವ, ಹರಿಹರ ಬ್ರಹ್ಮಾ  
ವಿಗಳಿಗೂ ನಿಲುಕದ ಪುನಃ ಪುನಃ ಜನ್ಮತಾಳುವ ಮಾಂಸ ಮಜ್ಜಾದಿಗಳಿಂದ  
ಕೂಡಿದ ಈ ನರ್ವರವಾದ ರೋರದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಬೆರೆಯದೇ ಮೋಕ್ಷ ಪದವಿಯನ್ನು  
ಪಡೆದು ಅಮರನಾಗಬೇಕೆಂದು ನಿಜ ಸದ್ಗುರು ಚನ್ನವೈಷ್ಣವೇಂದ್ರರು ಈ ರೀತಿ  
ಆತ್ಮ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿ, ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರ ಮೋಹ ಲೋಭಗ  
ಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮೀರಿ ದೇಹವನ್ನು ಮರೆತು ಜ್ಞಾನಸ್ಥರಾಗಿರಲು,  
ನಿಜಾನಂದ ಐಕ್ಯ ಸಮಾಧಿ ಪೂರ್ಣವಾಗದ ಮುನ್ನವೇ ಅವರ ಸಮಾಧಿ ಅಂತ್ಯ  
ಗೊಳಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಗುರುಗಳ ಅನುಷ್ಠಾನ ಅಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಜೈನರ ಗ್ರಾಮದ ದನಗಾಯ್ಕ ಹುಡುಗರು  
ಮದ್ಯಾನ್ಹದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಉರಿಬಿಸಲು ತಾಳದೇ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದುಕೊಂಡು  
ಅದೇ ಮಾಂಸ ತೋಸಕ್ಕೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಪಡೆದು ಹೋಗಲು ಬಂದರು. ಉಪಾಸ  
ಯ್ಯನ ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆಯೇ ಗೋವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬೇಡುಬಿಟ್ಟು ಹರಿವ ಝರಿಯಲ್ಲಿ  
ಮುಖ ಮಾರ್ಜನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮನೆಯಿಂದ ನಡುವಿಗೆ ಸುತ್ತಿತಂದ ಬುತ್ತಿ  
ಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತರು. !ಅಜ್ಞಾನಿ ಎಳೆಗರುವೊಂದು  
ತನ್ನ ತಾಯಿ ಗೋಪಿಯೊಡನೆ ಚಕ್ಕಂದವಾದ ಟುಣ ಟುಣ ಜಗಿಯುತ್ತ ಚಲ್ಲಾ  
ಟವಾಡಿ ಹಾರಾಡುತ್ತ ಅಲ್ಲಿರುವ ಗವಿಯೊಳಗೆ ತೂರಿಕೊಂಡು ಹೋಯಿತು.  
ಎಸುರಿಗೆ ಬುದಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಭವ್ಯ ಗುರುಮೂರಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಒಮ್ಮೆಲೇ

ಹೆದರಿ ಓಡಿಬಂದು ವನವೆಲ್ಲ ಜಿಗಿದಾಡಿತ್ತು ಇವರುತೆ ನಾಲ್ಕು ಐದು ಸಲ ಮಾಡು  
ತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಹುಡುಗರ ಊಟ ತೀರಿ ಝುಗೆ ನೀರು ಕುಡಿಯಲು ಬಂದರು  
ಕರುನಿನ ಚಲ್ಲಾಟವನ್ನು ಕಂಡು ಅನಂದ ಪಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳು ತಾವೂ ಆದರೂಡನೆ  
ಭಾಗಿಯಾಗಿ ಅನಂದಿಸುವ ಪ್ರಸಂಜದಲ್ಲಿ ಈಜಾಡಲು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಕರುನಿ  
ನೊಂದಿಗೆ ಹುಡುಗರು ಗವಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕರು. ಕರುನಿನ ಮೇಲೆಯೇ ಸಂಪೂರ್ಣ  
ಲಕ್ಷ್ಯ ವಿಟ್ಟ ಯಾವೊಂದು ಹುಡುಗನೂ ಅತ್ತ ದೃಷ್ಟಿ ಹರಿಸಲೇ ಇದ್ದಾಗ ಹಿಂದೆ  
ಬಂದ ಹುಡುಗನ ದೃಷ್ಟಿ ಆ ದಿವ್ಯ ಮೂರ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಒಳಿತು ಹುಡುಗನ ಮೈ  
ನಮಗ ರೋಮಾಂಚನವಾಗ ವಸ್ತ್ರಲೇ ಚಿಚ್ಚಿಂದು ಚೀರಿ ಹೊರಗೊಡಬಂದಿತು  
ಅವನು ಕಂಡ ಹುಡುಗರಲ್ಲಿ ಒಗ್ಗಾಂತರಾಗಿ ಅವನತ್ತ ಓಡಿ ಬಂದು ಕೈಹಿಡಿದು  
ಅಲಗಾಡಿಸಿ ಏನಾಯಿತೋ ? ಏಕೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದೆ ? ಎಂದು ಬಿಚ್ಚು ಬಿಡಲೇ  
ಅಲಗಾಡಿಸಿ ಕೇಳಿ ಹತ್ತಿದಾಗ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಮೂಲೆ ಹೊರಡದ ಅ ಬಾಲಕ  
ತೋದಂತೆ ಅಯ್ಯ ... ಯ್ಯ ... ಹೆ ... ಹೆ ... ಹೇ ... ಎಂದಿಷ್ಟೇ ಸುಡ  
ಯಿತು. ಇವನ್ನು ಕೇಳಿದ ಹುಡುಗರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೂ ಗವಿಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿಯೇ  
ನಿಂತು ವಳಗೆ ದೃಷ್ಟಿ ಹರಿಸಲಾಗಿ ಗೋಚರವಾದ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಅಪ್ಪಣ್ಣನಾಗಿ  
ನೋಡಿ ಹೆದರಿ ಓಡಿಬಂದು ವನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಲೆಹಾಕಿ ಅಪರವಶವವಾಗಿ ಓಡುತ್ತ  
ಎಲ್ಲ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುತ್ತ ಊರತ್ತ ಧಾವಿಸ ತೊಡಗಿದರು. ಮಾಗ  
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಹೊರಟ ದ್ಯಾವಸ್ತ ಸಾಹುಕಾರ, ಹುಡುಗರನ್ನು  
ತಡೆದು ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ವಿಚಿತ್ರ ಸಂಗತಿಯನ್ನರಿತ ಅವನು ಅದೇ ಒಂದೆರಡು  
ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಗವಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ನೋಡಿ ಹಾಕುಮಾಯೆ ಮೇಲೆ ನಿರಾಜ  
ಮಾನರಾಗಿ ತೋರುವ ಅದ್ವೈತ ಕೂಪೂರಿತ ಮಹಾ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು  
ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡು ಓಡೊ ಇವರು ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯ ಮುತ್ಯಾ  
ನಸರ ಮಗ ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರು ! ಎಂದರಿತು ಹೊರಬಂದು ಒಂದು ತಿಂ  
ಳಿಂದಲೂ ಇವರಿಗಾಗಿ ಪರಿತಾಪ ಪಡುತ್ತ ಹುಡುಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಅವರ ಒಳ  
ಮುಖವನ್ನು ನೆನೆದ ಸಾಹುಕಾರ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮೇಲೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ  
ಬಂದು ಅವನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಗುರುಮೂರ್ತಿಯ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಾದ ಗುರುಬಸ  
ವಾರ್ಯ ಹಂಸಮ್ಮನವರನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡು.

ಒಂದು ಲಿಂಗದಿಂದಲೂ ಮಗನ ಮುದ್ದು ಮುಖವನ್ನು ಕಾಣದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಮಗನಿರುವ ಸುಧೆಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡನೆ ವಸಂತ ಋತುವಿಗಾಗಿ ವರ್ಷವಿಡೀ ಕಾದು ಕುಳಿತ ಒಬ್ಬ ವಸಂತ ಋತುಗಮನವಾದ ಕೂಡಲೇ ಹೇಗೆ ಆನಂದಪಡುವರೋ ಹಾಗೆ ಆತ್ಮಾನಂದ, ಭರಿತರಾಗಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಖೈನೂರ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಊರಲ್ಲೆಯೇ ಅಗ್ರಗ್ರಾಮದ ಪ್ರಮುಖ ನಂದಗೇರಿ ದ್ಯಾವಪ್ಪ ಸಾಹುಕಾರರ ಮನೆಯನ್ನು ಕೊಳ್ಳರು. ಮನೆಯಲ್ಲೆಯೇ ಆನಂದಗೃಹರಾಗಿ ಕುಳಿತ ಸಾಹುಕಾರರು ಹರುಷದಿಂದ ಎದ್ದು ಒಂದು ಸ್ವಾಗತಬಯಸಿ ಧರಪಾರ್ ಪಾನೀಯಗಳಾದ ಬಳಿಕ ಕೂಡಲೇ ಎದ್ದು ನಂದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನರಹುತ್ತ ಉಪಾಸ ಯ್ಯನ ಗುಣಿಯತ್ತ ಧಾವಿಸಿ ನಂದನು ಗಣಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಗುರುಮೂರ್ತಿಯ ಕೈಹಿಡಿದು ಎಬ್ಬಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಕರೆತಂದು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಹುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳನ್ನು ಮೀರಿದ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪರೋಪಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮ ನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾದ ಸದ್ಗುರು ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರ ದೇಹ ಸಾಹುಕಾರನ ಕೈ ಸೇರಿಕೊಂಡನೆ ಕೊರಡಿನಂತಿದ್ದ ದೇಹ ಕೂಡಲೇ ಜೀವನು ಒಳಹೊಕ್ಕು ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಚಲನ ಮಾಡಿ ಶಾಕ್ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗಿ ಪುಲಕಿತರಾಗಿ ಎಚ್ಚತ್ತು ಅವರು ಜಗ್ಗು ನಡೆಸಿದಂತೆ ನಂದನು ಒಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ಯೆದುರಿಗೆ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಾಯಾ ಮೋಹಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ಭವಸಾಗರನ ಆಸೆಯನ್ನು ತೊರೆದು ಈ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸದಾ ಈಜಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಗುರುವಿಗೆ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಬಂದು ಆತನ ವಾಚನವನ್ನು ಕೇಳಿ ಆತ್ಮನೇ ಕೊನೆಗೊಂಡರೂ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಶಾಂತಚಿತ್ತರಾಗಿ ಸದಾಸಂದ ವದನದಿಂದ ಸುಮ್ಮನೇ ದಾರಿ ಕ್ರಮಿಸತೊಡಗಿದರು. ಅಲೌಕಿಕರಾದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಂತಿರುವ ಆತ್ಮನ ಆಶ್ರಯವಲ್ಲದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ನಿರಂತರವಾದ ನಿಶಾ ಮಂಡಲವನ್ನೇ ಆಶ್ರಮಿಸಿದ ನಿಶಾಲವಾದ ಮಹದಾತ್ಮನ ಸನ್ನಿಧಿ ಸೇರಲು ತವಕಿಸುತ್ತಿರುವ ಗುರು ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಆತ್ಮ ಈ ಲೌಕಿಕದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಸಹಿಸದಾದರು. ಯಾವೊಂದು ಚಕಾರ ರಬ್ಬವನ್ನು ಕೂಡಾ ಎತ್ತರೇ ಹೊರಟ ಮಗನನ್ನು ಹುಂಬಾಳಿಸಿದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳೂ ಕೂಡಾ ಮಾತಾಡದೇ ಹಾಗೇ ದಾರಿನಡೆದರು. ಬಂದು ಮಠ ಸೇರಿದರು. ತಾಯಿ ತನ್ನ ಅಂತಃಕರಣಿಯ ತಾಪ ತಡೆಯದೇ ಹುಸಿ ಕೊನೆಗೊಂಡು ಗದರಿಸಿ ಮಾತ

ನಾಡುತ್ತ ಉಟ ಉಪಚಾರಗಳನ್ನು ತೋರಿದು ನಿದ್ರಾ ವಿಹಾರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಲ್ಲೇಕೆ ಕುಳಿತಿರುವಿಯೋ ಚನ್ನ !! ಹೇಳು ನಿನಗಾವುದನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿರುವೆ ? ಹೀಗೇಕೆ ಹುಚ್ಚನಂತ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವೆ ? ಎಂದು ಗದರಿಸುತ್ತ ಸೀದಾ ಮಗನೊಡನೆ ಅಡುಗೆಯ ಮನೆಯತ್ತ ನಡೆದರು. ಏನಮ್ಮ ! ಉಟ ಉಟ ವೆಂದು ಏಕೆ ಬಾಯಿ ಬಿಡುತ್ತಿರುವೆ ಇನ್ನೂ ಕೇವಲ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಅನುಷ್ಠಾನ ಪೂರಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ನೀವು ಬಂದು ಈ ರೀತಿ ತೊಂದರೆ ಕೊಡಬಾರದಾಗಿತ್ತು ಈಗ ಎಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಏನಮ್ಮ ! ಕೊಡು ಈ ಇನ್ನತ್ತೆಂಟು ದಿನಗಳ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಕೊಡು ತಿಂದು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿ ಉಪ್ಪು ಕೂಡ ಗುರುವರ್ಯರು ಪುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಾಧಾರಣ ನೋಡು ನೋಡಿಪ್ಪತ್ತು ರೊಟ್ಟಿಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿರಿಸಿ ಇನ್ನೂ ಬೇಡಿದರಂತೆ ಗಾಬರಿಗೊಂಡ ತಾಯಿ ಮಗನನ್ನು ಸಾಂತ್ವನಗೊಳಿಸಿ ಕರೆತಂದು ಗುರುಮಠದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲಿವನ್ನೂ ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯ ಬಾಯಿಂದ ಕೇಳಿದ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯರು ಏನೇ ವಿಚಿತ್ರವೆಂದು ಯಾವುದೋ ತಿಳಿಯದೇ ತೊಳಲಾಡ ಹತ್ತಿದರು.

ಅಪೂರ್ಣಗೊಂಡ ಅನುಷ್ಠಾನ ಬಿಟ್ಟುಬಂದ ಬಳಿಕ ಎಂದಿನಂತೆ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತ ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ತೊಡಗಿಸಿ ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಈ ತೆರನಾಗಿ ಒಂದು ವರ್ಷ ಕಳೆದ ಬಳಿಕ ಗುರುಗಳ ಚಲನವಲನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಕಂಡು ಬರಹತ್ತಿದವು. ಯೌವನ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ದಿವ್ಯ ವದನದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸ್ಸು ಕಳಾಪೂರಿತವಾಗಿ ಹೊರ ಹೊಮ್ಮುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷಗಳು ತುಂಬುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದವು. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಮಗನ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮುಳುಗಿದ್ದರು. ದೇವಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗನನ್ನು ತೊಂದರೆಯೊಳಗೆ ಸಮ್ಮತದಂತೆ ಚರಸಬ್ಬಾಧಿಕಾರ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಜ್ಜಿಗೊಳಿಸಬೇಕೋ ಅಥವಾ ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮಂತೆ ಸಂಸಾರಿಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೋ ಎಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಗಡನವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತ ಚಿಂತಾಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದರು. ತಾಯಿಯ ಹಂಬಲವಂತೂ ಮಗನಿಗೆ ಸುಂದರವಾದ ಒಬ್ಬ ತರುಣಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಮದುವೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಪೂಜಾನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆವೆವಾಡೆ ನಮ್ಮ ಹಾವಿನಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆ



ಯಲು ಹೆಚ್ಚುವ ಕೆಂದು ಆಶಾಕಾಂಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವಳಾಗಿದ್ದಳು. ಹೀಗೆ ವಿಚಾರ ಪರ ರಾಗಿ ಕಾಲಾಪಹರಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರಿಗೆ ಭಯಂಕರವಾದ ಹೊಟ್ಟೆ ಶೂಲೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಉಪ ಶಮನ ಮಾಡಲೂ ಪುರುಷೊತ್ತು ಕೊಡದೇ ವಂದೇ ಸವನೆ ಗುರುಗಳು ಗುರುಮಠದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಹೊರಳಾಡ ತೊಡಗಿದರು. ಯಾವ ವೈದ್ಯನನ್ನು ಕರೆಸಿ ದರೂ ರೋಗ ಪರಿಣಾಮ ಹೊಂದುವಂತೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮಿಂದಾಗದು ಎಂದು ಕೈ ಕಟ್ಟಿ ಕುಳಿತರು. ರೋಗ ಧ್ವಂಸವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಲೇ ಹೊರ ಟಿತು. ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಆರ್ಥನಾದದೊಡನೆ ಗುರುಗಳು ನೆರೆಳುತ್ತ ಘನವಾದ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತ ಹೊರಳಾಡ ಹತ್ತಿದರು. ಒಂದು ದಿನ ತೋಂಟದಾರ್ಯನನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯ ಹಂಪಮ್ಮನವರು ಮಲಗಿಕೊಂಡಾಗ ತೋಂಟ ದಾರ್ಯರು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂದು ಎಲೈ! ಮೂಢ ಮಂದ ಮತಿಯಾದ ನೀನು ಏನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವಿ? ನಿನಗೆ ಮಕ್ಕಳಿ ಆಗದಿದ್ದಾಗ ನಾನು ಬಂದು ಮೊದಲನೆಯ ಮಗುವಿನನ್ನು ನನ್ನ ಹಿರಿಯ ಮಠದ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು ಎಂದು ನಿನಗೆ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ನೀನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರು ವದು ಸರಿ ಆಲ್ಲ, ಇವನನ್ನು ನನ್ನ ಮಠಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ಬಿಡುವ ದಾದರೆ ಈ ರೋಗದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು ಎಂದು ಹೇಳಿ ತೋಂಟದಾರ್ಯರು ಅದೃಶ್ಯರಾದರು. ಆಗ ದಂಪತಿಗಳು ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿ ಗಡಗಡನೆ ನಡಗುತ್ತ ತೋಂಟದಾರ್ಯ ಗುರುಗಳ ಗುಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ ತಪ್ಪಾ ಯಿತು ಕ್ಷಮಿಸಿ ತಂದೆ ಎಂದು ಅನನ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ನಂತರ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ತಂದು ಇವನನ್ನು ನಿನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಚರ ಪಟ್ಟಾಧಿ ಕಾರ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಗುರು ತೋಂಟದಾರ್ಯರ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ಕುಡಿ ಸಲು ಅಂಥಾ ಭಯಂಕರವಾದ ಹೊಟ್ಟೆಶೂಲೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಮೊದಲಿ ನಂತೆ ಗುರುಗಳು ಎದ್ದು ಕುಳಿತರು.

## ಚರಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರ ಮಹೋತ್ಸವ

ಮೂವತ್ತೊಂದು ವರ್ಷದವನಾದ ಬಳಿಕ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ರುಭದಿನದಂದು ಮೂರುವರೆ ದಿವ್ಯ ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಚರಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದರು.

1890 ನೇಯ ಇಸ್ವಿ ಸರ್ವಧಾರಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರ ರುದ್ರ ಪಾಡ್ಯದಂದು ಪ್ರಾತಃಕಾಲ 9 ಘಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿವ ಧರ್ಮಗ್ನ ರುಭಾಂಶದಲ್ಲಿ ಸ್ವಸ್ತಿವಾಚನ, ಪುಣ್ಯಾಹವಾಚನಾ, ಗಣಪತಿ ಪೂಜಾ, ನಾಂಡಿ ಸನ್ಮಾರಾಧನೆ, ಮಂಟಪ ದೇವತಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ, ಕೋಮಕುಂಡ, ವೇದಕೆಗಳ ಪೂಜೆ ಪಂಚಕಲಶಾರಾಧನೆ ಸಕಲ ವೈದಿಕ ವೀರಶೈವ ಕರ್ಮ ಪುರಸ್ಕರಣಾಗಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಗಳನ್ನರಿತ ಲಾಸ್ವಿಗಳು ವೈದಿಕ ಪಂಡಿತ ಮಂಡಳಿಯು ಪನೆ ವೇದ ಮಂತ್ರ ಘೋಷಗಳೊಡನೆ ನೂತನ ಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರಿಗೆ ಮಂಗಲಸ್ನಾನ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಪೂರ್ವದ ಸಂಸ್ಥಾನ ಬೃಹಸ್ಪತಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರ ಪಾವ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಕರಪೇಯ್ಯ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಶ್ರೀ ಷ||ಬ್ರ||ಲಿ|| ದೊಡ್ಡ ಬಸವ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ಅವರನ್ನು ಚರಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಉಚ್ಚಾಸನದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಲಾಸ್ತ್ರ ಪದ್ಧತಿಯ ಮೇರೆಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸಿ ಗಂಧಾ ಕೌಪೀನ ಕಾಷಾಯ ವಸ್ತ್ರ ಭಸ್ಮರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮಂತ್ರೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಶಂಖ, ದಂಡ, ಕಮಂಡಲು, ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಮುದ್ರಾಧರ್ಮ ಪೂರ್ವಕ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನಾರೋಹಣ ಮಾಡಿಸಿ ಬುಗಾರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಂಚಮುಖ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಭರಿತ ಕಿರೀಟಧಾರಣ ಮಾಡಿ ಶ್ರೀ ಷ||ಬ್ರ|| ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರೆಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಜಯನಾಗಲಿ ಎಂದು ಜಯ ಘೋಷ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರ ಕರತಾಡನಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೂಮಳೆಗೆರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ವಿಜಯಭೇರಿಗಳು ಧೂಮಂಡಲವೇ ವ್ಯಾಸಿಸುವಂತೆ ಭೋಗರಿದವು. ಭಕ್ತ ಸಮೂಹದ ಜಯಘೋಷವು ದಿವ್ಯಂಡಲವನ್ನೇ ವ್ಯಾಸಿಸಿತು. ಜನ ಜಂಗು

ಳಿಯ ಪರಮಾನಂದವು ಸೀಮಾಶೀತನಾಯಿತು. ಗುರುಗಳ ಚರಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರ ಮಹೋತ್ಸವದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಹರಗುರು ಚರಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಬಂದು ನೆಲೆಸಿದ್ದರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಂಭಾವಿಯ ಹಾಗೂ ಸಾವದಗಿಯ ಚರಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಬಂದಿದ್ದರು. ಕೆಂಭಾವಿ ಸಂಸ್ಥಾನ ಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ದೊಡ್ಡ ಬಸವಯ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ನೂತನ ಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ದು ಕರ್ತೃ ಶ್ರೀ ಶೋಂಟದಾರ್ಯರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಮಂಗಳಾರತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಉಪದೇಶ ಕೊಡುವಂತವರಾದರು.

ಲಿಂಗದೇಹದಲ್ಲಿ ಕನಸನ್ನು ಕಂಡಂತಾಗಿ ಜಾಗ್ರಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ಗುರುದರ್ಶನವಾಯ್ತೆಂದು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಹಿಗ್ಗಿ ಆನಂದಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ದುರಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಅವರಿಗಾಗಿ ಶಿವಪಡಿಸಿರುವ ಭವ್ಯ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸಭೆಯನ್ನು ಧ್ವಜಿಸಿ ಮಾತನಾಡಲು ಗುರುವಿನೊಂದಿಗೆ ಹೊರಟರು. ರಾಜವರ್ಬಾದ ರಾಜಂಗಳದಂತೆ ಆ ಭವ್ಯವಾದ ಮಂಟಪವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದರು. ತಳಿರು ತೋರಣಗಳಿಂದಲಂಕರಿಸಿ ಎಳೆ ಬಾಳೆಕಂಭಗಳಿಂದಾವರಿಸಿದ ಕಂಬಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು. ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ರೇಶ್ಮೆ ಅರಿವೆಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಜರತಾರಿ ಜಲ್ಲರಿಗಳನ್ನು ಇಳಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಜಂಗಮ ನಿಶಾನೆಯ ಧ್ವಜಪತಾಕೆಗಳು ಮಂಟಪದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಮಂಟಪದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರದ ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಆಸನವೊಂದು ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿತ್ತು. ಸುಂದರವಾದ ಸುಳಿವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಂಗಾರದ ಎರಕ ಹೊಯ್ದ ಶ್ರೀಗಂಧದ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಸುವರ್ಣ ಬಣ್ಣದ ರೇಶ್ಮೆಯಿಂದಾವರಿಸಿದ ಮೃದುವಾದ ಗಾಡಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರು. ಪಾದಗಳನ್ನಿಡಲು ಗಿಳಿಹಸುರಿನ ಮಕ್ಕಳ ಅರಿವೆಯನ್ನು ಹೊದ್ದ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಂವಿಯೊಂದು ಅಲಂಕೃತವಾಗಿತ್ತು. ವಜ್ರ ವೈಭೂರ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ರತ್ನಗಳಿಂದಲೂ ಕೈಂಗರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಭವ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ನೆರಳಾಗಿ ನಿಂತಿತ್ತು. ವಟುಗಳಿಬ್ಬರು ಬಂಗಾರದ ಚಾಮುರುಗಳನ್ನಿಡಿದು ನಿಂತುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇದರ ಬಲಬದಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುಪೀಠ ಎತಬದಿಯಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟದೇವರ ಪೀಠಗಳು ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಮಂಟಪದುದ್ದಕ್ಕೂ ನಡೆದು ಬರಲು ರತ್ನಗುಬಳಿಯನ್ನು ಹಾಕಲಾಗಿತ್ತು. ವೈದಿಕರ ವೇದ ಘೋಷಗಳೊಡನೆ ಹೊರಟು ಬಂದು

ಗುರುಗಳು ಆಸನಾರೂಢರಾದ ಬಳಿಕ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿ ಕುಳಿತು ಸಭೆಯ ನ್ನು ನ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ನೆರೆದ ಜನ ಜಂಗುಳಿ ಆನಂದ ಪರವರಾಗಿ ಕರತಾಡನ ಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ಗುರುಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರ ಜಂಗಮರ ಮಹಾ ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.

ಸಾಯಂಕಾಲ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮಹೇಶ್ವರನ ಪ್ರಾರಂಭ ವಾಯಿತು. ಸುತ್ತಲೂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ತಗಡದಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತವಾದ ಬಂಗಾರದ ತವರಗಳಿಂದಲೂ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಗಾಜಿನ ಗೋಲಕಗಳಿಂದಲೂ ಮುತ್ತು, ರತ್ನ, ಮಾಣಿಕ್ಯಗಳ ಜಾಲರಿಗಳಿಂದಲೂ ಶೃಂಗರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಮಕಮಲದ ಅರಿವೆಯನ್ನು ಹಾಸಿ ರೇಶ್ಮಿಯ ದಿಂಬುಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ತ್ರೀ ಗುರು ಚನ್ನವೃಷ ಭೇಂದ್ರವಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಕೈಹಿಡಿದು ಕರೆತಂದು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಕೂಡಿದ ಜನ ಜಂಗಲಿಯ ಜಯ ಘೋಷಗಳೊಂದಿಗೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮಠದ ಆವರಣವನ್ನು ದಾಟಿತು. ಮುಂದೆ ಊರಿನ ಪ್ರಮುಖ ಜೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸರ ದೀಪಗಳನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಊರಿನ ಮನೆಮನೆಗಳೆಲ್ಲ ತಳಿರುತೋರಣಗಳಿಂದ ಶೃಂಗರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದವು. ಮಾರ್ಗದುದ್ದಕ್ಕೂ ಬಾಳೆಕಂಬಗಳನ್ನು ನಡಲಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಲ್ಲಿದ್ದ ಜಪತಾಕೆಗಳನ್ನು ಹಾರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ವಿಜಯ ಬಾವುಟ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ಮುಂಭಾಗ ದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಕೊಂಬು ಕಡೆಗಳೆಲ್ಲ ವಿಜಯ ದುಂದುಭಿಯನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸುವಂತೆ ಭೋರ್ಗರೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಹಲಗೆ ಸನಾದಿಗಳ ಮೊಳೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಾರು ಕರಡಿಮಜಲಿನವರು ತಮ್ಮ ವನಪು ವೈಯಾರಗಳಿಂದ ಬಾರಿಸುತ್ತ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದ್ದರು. ದೊಳ್ಳಿನವರು ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಕಲೆಯನ್ನೂ ತೋರಿಸುತ್ತ ವಂದೇ ಸವನೆ ಧಿಮಿ ಧಿಮಿ ನಾದ ಮಾಡುತ್ತ ಲೋಲಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂತಹ ಮಂಗಳ ವಾದ್ಯಗಳೊಡನೆ ಮೆರವಣಿಗೆಯು ಮಠದಿಂದ ಹೊರಟು ಮುಖ್ಯ ಜೀದಿಯನ್ನು ಸೇರಿತು. ನಾನಾ ತರದ ಕಲಾವಿದರು ತಮ್ಮ ಕಲೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದರು. ನೂರಾರು ಬಿಚ್ಚುಗತ್ತಿ ವೀರರು ಕತ್ತಿಗಳನ್ನು ಝುಳುಪಿಸಿ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರ ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೋಲಾಟನವರು ಪದಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತ ಕುಣಿಕುಣಿದು ಕೋಲು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಕುದುರೆ ಕುಣಿಸುವವರು ಇದೆಲ್ಲವನ್ನು ಮರೆತು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಒಂದು ತಾಳಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಕುಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂಥಾರಿ ಹೊತ್ತ ಆನೆಯಂತೂ



ಎಲ್ಲ ನಾಡಗಳನ್ನೂ ಮೀರಿಸಿ ಘೋಷಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ಎಡಬಲಗಳಲ್ಲಿ ಭತ್ತ ಜಾಮರಗಳಂತೂ ರಾಜ ವೈಭೋಗದ ಮೇರೆ ಮೀರಿದೆ ಎಂಬಂಶವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಸಾವಿರಾರು ಹೊಂಗಳಸಗನ್ನಿಡಿದ ಒಗಿಡಿದೆಯ ಬಾಲೆಯರು ಮಂಗಳಾರತಿಯ ಪದಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತ ಹಿಂದೆ ಹಿಂದೆ ಮಂದಗಮನೆಯರಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೆರವಣಿಗೆ ಹೊರಟು ರಾಜ ಒಡಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕತ್ತಲಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಊರ ತುಂಬೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿ ಬೆಳಗುವ ಸರದಿಗಳೇ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. ಬಜಲೆಯ ಪ್ರಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹೊರಟ ಗುರುಗಳ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಂತೂ ಆಕಾಶದ ಚುಕ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಚಂದ್ರಮಾನಂತೆ ನೋಡುವವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಂಪಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆಯ ಮುಂದೂ ಸಾರಣೆ ಮಾಡಿ ರಂಗವಲ್ಲಿ ಯನ್ನು ಹೊಯ್ದು ಹೊಮಾಲೆಯನ್ನಿಡಿದು ಮುತ್ತೈದೆಯರು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಆಗಮನವನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಈ ತೆರನಾಗಿ ಪುರ ಪ್ರಮುಖ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು ಮೆರವಣಿಗೆ ತಿರುಗಿ ಮತಕ್ಕೆ ಬಂದಬಳಿಕ ಹೊವಿನ ಹಾಸಿಗೆಯನ್ನು ಹಾಸಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಆಸನದ ಮೇಲೆ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಆಸನಾ ರೂಢರನ್ನಾಗಿಸಿ ಕೀರ್ತನೆ ಭಜನೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾದವು. ಕೋಗಿಲೆಯ ಕಂಠವನ್ನೂ ಮೀರಿಸುವ ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾದ ಕಂಠಗಳುಳ್ಳ ಗಾಯಕಿಯರ ಗಾಯನವೂ ದೇವಲೋಕದ ರಂಭಾ ಉರ್ವತಿಯರಂತೆ ಶೋಭಿಸುವ ದೇವದಾಶಿಯರ ಕುಣಿತಗಳೂ ಪ್ರಾರಂಭವಾದವು. ಅದಿಕವಿಗೂ ವರ್ಣಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಇಂಭ ವೈಭವ ಪೂರ್ಣ ಚರಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರ ಮಹೋತ್ಸವದ ಸರ್ವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೂ ಮುಗಿದ ತರುವಾಯ ಸಂಜೆಯ ಪೂಜೆಗೆ ಹೊತ್ತಾಗಲು ಗುರುಗಳು ಅಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನರಾದರು.

## ಪವಾಡಗಳು

ಚರಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರಿ ಮಹೋತ್ಸವ ಮುಗಿದ ತರುವಾಯ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಗುರುಸ್ನಾನದಿಂಪ ಮಹುದುಪದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸ್ವಯಂ ಗುರುವಾಗಿ ಕರ್ತೃತ್ವ-ಭೋಕ್ತೃತ್ವದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನಹೊಂದಿ "ರಜ್ಜುಸರ್ಪ" ನ್ಯಾಯದಂತೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಗುರುವನ್ನು ಕುಂಠಿಸಿ ಹಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಹಾವು ತೋರಿದಲ್ಲಿ ತಾವೇ ಗುರುವಾದ ಬಳಿಕ ಅನೇಕಾನೇಕ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಜನತೆಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತ ದೇವಲೋಕ

ಯಾದಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂಥವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲವೊಂದು ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಗುರುವಿನ ಉರುತರುವಾದ ಮಹಾಸುಂತ್ರ ವೀರ್ಯವು ಶಿಷ್ಯನ ಕರ್ಣಯೋನಿಯಲ್ಲಿಳಿದು ಮನವು ಹರ್ಷದಿಂದ ಗರ್ಭತಾಳಿ ಸಮ್ಯಕ್ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಮಗುವನ್ನು ಪಡೆದು ಸ್ವಹಂ ಗುರುವಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಶಿಷ್ಯವರ್ಗವನ್ನು ಈ ತೆರನಾಗಿ ಮೇಲೆತ್ತಿ ಉದ್ಧಾರಗೈದಿದ್ದಾರೆ. ಬೇಡಿ ವನರಿಗೆ ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡಿದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶಿವಸ್ವರೂಪಿಗಳಾಗಿ ಮೆರೆದಿದ್ದಾರೆ.

## ಗುರುಶಿಷ್ಯರ ಪರಿ

ಸದ್ಗುರುವು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡುವ ರೀತಿಯು ಮೂರು ತೆರನಾಗಿರುವುದು. ನೀರಿನಲ್ಲಿರುವ ಮೀನವು ತಾನು ಹಾಕಿದ ತನ್ನ ತತ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರೇಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದೇ ಸಾರೆ ನೋಡಿದರೆ ಸಾಕು ಆ ತತ್ತಿ ವಡೆದು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಮೀನವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಮೀನವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವುದು. ಇದರಂತೆ ಗುರುವು ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಸ್ನೇಹಭಾವದಿಂದ ಪ್ರೇಮ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ತೀರಿತು ಆತನು ಗುರುವೇ ಆಗುವನು.

“ಗುರುಕಬಾಕ್ಷ ವೇದೇನೆ ಶಿವೋಭವತಿ ಮಾನವಾ” ಎನ್ನುವಂತೆ ಗುರುವಿನ ಕಬಾಕ್ಷ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಶಿವನಾಗುವನು. ಇದು ಪ್ರಥಮ ರೀತಿ ಇದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದ ನ್ಯಾಯವೆನ್ನುವರು.

ಎರಡನೇದ್ದು. ಸಮುದ್ರದೊಳಗೆ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಜೀವಿಸುವ ಆಂವೆಯು ಇಟ್ಟ ತನ್ನ ತತ್ತಿಯನ್ನು ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿನ ಮನ ಮುಟ್ಟಿ ತನ್ನ ತತ್ತಿಯ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಕೂಡಲೇ ವಡೆದು ಆಂವೆಯ ಮರಿಯಾಗಿ ತಿರುಗಿಬಿಡುವುದು. ಇದರಂತೆ ಪರಮ ಗುರುವು ನಯವಿನಯವುಳ್ಳ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಅಂತಃಕರಣ ಭಾವದಿಂದ ಒಂದೇ ದಿನ ನೆನೆದರೆ ಆತನು ಗುರುಮೂರ್ತಿಯೇ ಆಗುವುದರಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳಷ್ಟು ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ ಇದಕ್ಕೆ ಕಮತಾಂಶ ನ್ಯಾಯವೆನ್ನುವರು.

ಮೂರನೆಯ ಪರಿಯಾವುದೆಂದರೆ ? ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ತನ್ನವರದ ಹಸ್ತವನಿಗಿ ನೀನಂಜಬೇಡ ಎಂದು ಸ್ಪರ್ಶ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಕು.

ಆ ಶಿಷ್ಯನು ಕೂಡಾ ಗುರುವೇ ಆಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವನು. ವಿಶಾಲವಾದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಗೂಡುಗಳಲ್ಲಿ ತಿಟ್ಟಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ ಪೋಷಿಸಲು ತಿಟ್ಟಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ ಪೋಷಿಸಲು ಅವು ವಡೆದು ಮರೆಯಾಗಿ ದಿನೇ ದಿನೇ ಬೆಳೆದು ಹಾರಾಡುವವೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಪಕ್ಷಾಂತ ನ್ಯಾಯವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ದೃಷ್ಟಿ-ಧ್ಯಾನ-ಸ್ಪರ್ಶಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುವರು. ಇದರಂತೆಯೇ ನಮ್ಮ ಗುರು ಚನ್ನ ವೈಷ್ಣವೇಂದ್ರರೂ ಕೂಡಾ ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯವರ್ಗವನ್ನು ಉದ್ಧಾರಗೈದಿದ್ದಾರೆ ಈಗಲೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದಾದರೂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲೆಂದು ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಅವರ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸೋಣ.

## ಬರಡಾದ ಎಮ್ಮೆ ಹಯನ

ಒಂದು ದಿನ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸಿಂಧಗಿ ತಾಲೂಕಿಗೆ ಸೇರಿದ ಕರವಿ ನಾಳದ ಕರಬಸಪ್ಪ ಸಾಹುಕಾರ ಬೈರಿಯವರು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಮಹಾದೈವಭಕ್ತರಾದ ಇವರು ತ್ರಿಕರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕರೆದೊಯ್ದ ದಂಪತಿಗಳೇವರೂ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ಸ್ನಾನಾದಿಪೂಜಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನ ಮಾಡಿಸಿದ್ದರು. ತ್ರಿಲೋಕ ಪೂಜಾಸಿಂಹರಾದ ಗುರುಗಳು ಮುಂಜಾನೆಯ ಶಿವಪೂಜೆಯ ನಂತರ ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣು ಹಾಲುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ರೂಢಿಯಿತ್ತು. ಮಹಾಪೂಜಾ ಸಮಾರಂಭ ಮುಗಿದೊಡನೆ ದಂಪತಿಗಳು ಊಟ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಗುರುಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪದೇ ಕುಡಿಯಲು ಹಾಲು ಬೇಡಿದರು. ಗುರುಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಲು ಆಗದೇ ಒದಲಕ್ಕೂ ಆಗದೇ ದಂಪತಿಗಳು ತೊಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ವಾಕ್ಯ ನಿಧಿ ಪುರುಷರಾದ ಅವರನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬುದೇ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅಂದಂತೆಯೇ ಲಗುವ ಅವರ ಬಾಯಿಂದ ಮತ್ತಾವ ವಾಕ್ಯ ಹೊರಬೀಳುವದೋ ಎಂದು ಗಾಬರಿಗೊಂಡರು. ಇದು ಉಭಯ ಸಂಕಟಕ್ಕಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿತು ಇತ್ತ ಕೆರೆ ಅತ್ತ ಭಾವಯಂತಾಯಿತು ಅವರ ಸ್ಥಿತಿ. ಏಕೆಂದರೆ

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೈನವಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂಡದ ಆಕಳು ಎಮ್ಮೆಗಳೇ ಇದ್ದವು. ಒಂದುತೂ ಬರಡಾದ ಎಮ್ಮೆ ಸೊಕ್ಕುಕೊಂಡು ನಿಂತಿತ್ತು. ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಮನೆಗೆ ಆಕಳನ್ನು ಓಡಿಸಿದ್ದರು. ಕೇಳಿದೊಡನೆಯೇ ಹಾಲು ಬರದ್ದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಗುರುಗಳು ಏನೆಂದು ವಿಚಾರಿಸುತ್ತ ಹೊರಗೇ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟರು. ಯಾಕೋ ಕರಬಸ್ಯಾ! ಹಾಲ ಬರಲಿಲ್ಲ ? ಅಂದದ್ದಕ್ಕೆ ನಡುಗುತ್ತ ಸಾಹುಕಾರ ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದನು. ಅಪ್ಪಾಅವರೆ ! ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೈನವಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಮನೆಗೆ ಹಾಲು ತರಲು ಕಳಿಸಿರುವೆ ತರುವುದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಲಂಬವಾಗಿದೆ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಕರಜೋಡಿಸಿ ನಿಂತನು. ಗುರುಮೂರ್ತಿಯು ದೃಷ್ಟಿ ಆ ಬರಡೆಮ್ಮೆಯ ಮೇಲೆ ಹರಿಯಿತು. ಕೂಡಲೇ ಸಾಹುಕಾರನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿಗೆ ಹಿಂಡುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು. ಗುರು ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಮರು ಉತ್ತರ ಕೊಡುವ ಎದೆಗಾರಿಕೆ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವ ರಂದಂತೆಯೇ ಆಗುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಯಾರೂ ಎದುರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅನಿವಾರ್ಯ ಪ್ರಸಂಗವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಮಹಾಸಾಧ್ವೀಮಣಿ ಒಂದು ತುಂಬಗೆ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಬಂದು ಬೆನ್ನು ಚಪ್ಪರಿಸಿ ಹಿಂಡಲು ಕುಳಿತಳು. ಆ ಕ್ಷಣವೇ ಗೊಡ್ಡೆಮ್ಮೆ ತೂರೆ ಬುಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಮೊಲಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿತು. ಬರ್ರ ಬರ್ರ ಎಂಬ ಸಪ್ಪಳದೊಂದಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಗಡಿಗೆ ಹಾಲನ್ನೇ ಕರೆಯಿತು; ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿ ಗೊಂಡು ಅದನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಅದು ಹಿಂಡುವ ಎಮ್ಮೆ ಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು.

## ನೀರು ತುಪ್ಪಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದು

ಒಮ್ಮೆ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಗುರುಗಳು ಕೆಲ್ಲೂರ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಬಸವ ಪುರಾಣದ ಮುಗಲ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತ ಜನಸ್ತೋಮ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಪರಮಾನಂದ ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಇವರ ಮಹತ್ವ ಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ಕಂಡರಿತು. ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಶಿರಬಾಗಿ ನಮಿಸುತ್ತ ಅವರ ದಿವ್ಯ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಮನಸಾರೆ ಕಣ್ತುಂಬ ನೋಡಿ ಹರ್ಷಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಬ್ರಹ್ಮ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ, ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ ಕಳಾಪೂರಿತ ದಿವ್ಯವದನದ ಮುಂದೆ ಮೋಡಿ ಮಾಡಿದ ಗೊಂಬೆಗಳಂತೆ ಎಲ್ಲರೂ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ ಗಳ ಶಿವಪೂಜಾ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ ಗಣಂಗಳು ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತರು. ಜಂಗಮ ಪಂಕ್ತಿ ಯೊಡನೆಯೇ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಊಟೋಪಚಾರವೂ ನಡೆಯಿತು.



ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ತುಪ್ಪ ಬಂದು ವದಗೇ ಇದ್ದಾಗ ಜನರೆಲ್ಲ ಗಾಬರಿಗೊಂಡರು. ಸಮೀಪದ ಒಂದು ಸಂತೆಯಾಗುವ ದೊಡ್ಡ ಊರಿಗೆ ಐದು ಕೊಡ ತುಪ್ಪ ತರಲು ಕಳಿಸಿದ್ದರು. ಗಣಂಗಳ ಪಂಕ್ತಿ ಜಾಲೂ ಆಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ತುಪ್ಪದವ ಬಾರದೇ ಇದ್ದಾಗ ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಚಟಪಡಿಸ ಹತ್ತಿದರು. ವಿಷಯ ತಿಳಿದ ಗುರುಗಳು ಕೂಡಲೇ ಆ ಮನೆಯ ಮಾಲಿಕನನ್ನು ಕರೆದು ಪಾರ್ವೋದಕ ಕೊಟ್ಟು ಐದು ಜನರನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಭಾವಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದರು. ಗಂಗಾಧೇವಿಗೆ ಸುಮಂಗಳೆಯರು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಗುರುವಿನ ಪಾರ್ವೋದಕ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಜೈ !! ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾರಾಜಕೀ ಜೈ ಎಂಬ ಝೇಂಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಐದು ಕೊಡ ನೀರು ಜಗ್ಗಿ ತಂದು ಗಣಂಗಳಿಗೆ ಉಣಬಡಿಸಲು ಅದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತುಪ್ಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಘಮಘಮ ವಾಸನೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳ ಹಾಗೂ ಜಂಗಮಸ್ತೋತ್ರವಾದ ಊಟ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ ಪ್ಯಾಟಿಯಿಂದ ತಂದ ತುಪ್ಪ ಹೇರಿ ಕೊಂಡು ಕುದುರೆಯಾಳುಗಳು ಬಂದವು. ಕೂಡಲೇ ಗುರುಗಳು ಭಾವಿಯಿಂದ ತುಪ್ಪ ತಂದವರನ್ನು ಕೂಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರಂತೆ “ಗಂಗಮ್ಮನಿಂದ ತುಪ್ಪ ಎರವಲಾಗಿ ತಂದಿದ್ದೀನೆ ಇದನ್ನು ಆ ಮಹಾತಾಯಿಯ ಉಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಬರಿ” ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಾಗ ಆ ಕೊಡಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು ಒಯ್ದ ಅಸೆ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಐದು ಕೊಡ ತುಪ್ಪ ಸುರುವಲಾಗಿ ತುಪ್ಪದ ಬದಲಿ ನೀರು ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಒಳಿಳುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ಬೆಕ್ಕಸಬೆರಗಾಗಿ ಬೆರಳು ಕಚ್ಚಿ ನೋಡುತ್ತ ದಿಂಬೊಡ್ಡರಾಗಿ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟರು.

ಸಮುದ್ರಗಳು ನದಿಗಳ ಕೊಡುವಿಕೆಯನ್ನು ಬಯಕೊದ್ದರೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಕೊಡುವಂತೆ ಶಿವಾಚಾರ ಸಂಸನ್ನನಾದ ಶಿವಯೋಗೀಶ್ವರನು ಇಚ್ಛೆ ಪಡೆದರೂ ಶಿವನು ಅದನ್ನು ಪೂರೈಸಿಕೊಡುವಂತೆ ಇಚ್ಛಾ ಮಾತ್ರದಿಂದ ನೀರು ತುಪ್ಪವಾಗಿ ತುಪ್ಪ ನೀರಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಿದವು. ಕೋಟಿ ಸಲ ಜಪ, ತಪ, ಧ್ಯಾನ, ಒಂದೇ ಒಂದು ಸಲ ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವುದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿದೆ. ಒಳಜಡಲ್ಲಿ ಮರ ಹೇಗೆ ಅಡಕವಾಗುತ್ತದೋ ಹಾಗೆ ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸರ್ವವೂ ಅಡಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾದಾಗ ಶಿವಾನಂದ

ಸುಪೂರ್ಣ ಶಿವನೇ ತಾನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಶಿವಯೋಗಿಯು ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಭಾವವುಳ್ಳ  
ವನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಭಾವನೇಚ್ಛ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ನೀರು ತುಪ್ಪವಾಯಿತು.  
ಅದರಂತೆ ಹಣಕೊಟ್ಟು ಖರೀದಿಸಿ ತಂದ ತುಪ್ಪ ನೀರಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಗಂಗಾ  
ಮಾತೆಯ ಕಡೆ ತಂದ ನೀರನ್ನು ಕಡೆ ಕೊಟ್ಟ ಮಹಾಮಹಿಮಾಶಾಲಿ ಯೋಗೀ  
ಶ್ವರರನ್ನು ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣಿಸಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ. ಎರಡು ನಾಲಿಗೆಯುಳ್ಳ ಅಪರೀಕ್ಷ  
ನಿಗೂ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಶಿವಸ್ತುತಿ ಯುಕ್ತಶ್ಲೋಕ ನರನಾದ ನನ್ನಿಂದ ಅದು ಹೇಗೆ  
ಸಾಧ್ಯವಾದೀತು ?

## ಕೀರ್ತಿ ಧ್ವಜ

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಶ್ರೀಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಇನ್ನೂ ಕೆಲ  
ವೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಪವಾಡಗಳು ದರಗುತ್ತಲೇ ಇದ್ದವು. ಮಹಾ  
ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕೀರ್ತಿ ಸುತ್ತ-ಮುತ್ತಲಿನ ಹಳ್ಳಿ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮ-ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ  
ಹಬ್ಬಿ ಸುವಾಸನೆಯಂತೆ ಪರಿಮಳ ಬೀರಿತು. ಅವರ ದೈವೀಶಕ್ತಿಯ ಮುಂದೆ  
ಎಲ್ಲ ಸಾಮಾನ್ಯಶಕ್ತಿಗಳೂ ಕಳೆಗುಂದಿ ಅವರಿಗೆ ತಲೆಬಾಗಿದವು. ಈ ಪುಣ್ಯ  
ಪುರುಷನ ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕೇಳಿ ಸುತ್ತಲು ನಾಡಿನ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಿಂದ  
ಜನರು ಬರುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು. ಗುರುಗಳ ಒಂದು ಮಹತ್ವ ಸಂಕೇತವೇನೆಂದರೆ  
“ಕಾಂಚಾಣಂ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ” ಎಂಬಂತೆ ಮೊಸಳೆಗೇ ಶುಭಾ-ಅಶುಭ ಶಕ್ತಿಯ  
ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೊರಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರೋಗಿಯ  
ನ್ನಾಗಲಿ ಪಿಶಾಚಿಗ್ರಸ್ತರಾಗಲಿ, ಕುರುಡ ಕುಂಟರಾಗಲಿ, ಹೆಳವ ಮೂಕರನ್ನಾಗಲಿ,  
ಯಾರನ್ನೇಯಾಗಲಿ ಕರೆತರುವಾಗಲೇ ಅವರ ದೈವದ ಬಲಾಬಲ ಹೊರ ಬೀಳು  
ತ್ತಿತ್ತು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿತ್ಯದಂತೆ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ತೀರಿಸಿ  
ಕೊಂಡು ಗುರುಮಠದ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಪವಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಮೃದು  
ಪಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಆಸನಾರೂಢನಾಗಿದ್ದಾಗ ತಲ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿಯೇ ಕರೆತರುವ  
ರೋಗಿಯ ಮೇಲೆ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯರ ದೃಷ್ಟಿಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. “ಯಾಕೋ  
ಇವನ್ನಾಕ ಕರೆಕೊಂಡು ಬಂದಿ ? ಇವಳನ್ನಾಕ ಕರೆತಂದಿ ? ಬ್ರಾಹ್ಮಣ  
ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವರ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಬಂದರೆ ಅದೇ ಅಮೃತವಾಣಿಯಾಗಿ ಹೊರ  
ಹೊಮ್ಮುತ್ತಿತ್ತು. ರೋಗಿಯ ರೋಗವೇನೇ ಇದ್ದರೂ ಪರಿಹಾರವಾಯಿತೆಂದೆ

ತಳೆಯಬೇಕು. ಕೂಡಲೇ ಎದುರಿಗಿದ್ದ ಬೂದಿಯನ್ನು ಒಂದು ಕರಿದಾರನನ್ನೂ ಮುತ್ತಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಂಫಾ ಭಯಾನಕ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ರೋಗಗಳಿದ್ದರೂ ಅದರಿಂದಲೇ ಗುಣ ಮುಪ್ಪನಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಭಯಂಕರ ಭೂತ ಪ್ರೇತ ಪಿಶಾಚಿಗಳು ಕೂಡಾ ಅಷ್ಟರಿಂದಲೇ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಚರಸಬ್ಬಾ ಧಿಕಾರಿಗಳ ದೃಷ್ಟಿ ತಾಕಿದರೆ ಸಾಕು ಭೂತಪ್ರೇತ ಪಿಶಾಚಿಗಳು ಹೇಳ ಹೆಸರಿಲ್ಲದೇ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರ ಕೈವಶವಾಗಿ ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

**“ಗುರುಕಟಾಕ್ಷ ವೇದೇನ ಶಿವೋಭವತಿ ಮಾನವಾಃ”**

ಎಂಬಂತೆ ಪೂಜ್ಯರ ದೃಷ್ಟಿ ಭಕ್ತರ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದೊಡನೆ ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವು ನೆರವೇರುತ್ತಿತ್ತು. ಕುರುಡರಿಗೆ ಕೇವಲ ಅವರ ಪಾದೋದಕ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದಲೇ ಗುಣ ಹೊಂದಿದೆ. ಮಹಾ ರೋಗಗಳಿಗೂ ಅಷ್ಟೇ ಅವರ ಸ್ನಾನದ ನೀರನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಮೂರೇ ಮೂರು ತಿಂಗಳೊಳಗಾಗಿ ಸಾಯುಸಂತಾದ ಕುಷ್ಠ ಹಾಗೂ ವ.ಹಾರೋಗಿಗಳು ಗುಣ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರಿಂದ ಹೊರ ಬೀಳುವ ಅಶುಭ ಸೂಚನೆ ಏನೆಂದರೆ ರೋಗಿಯು ತಲಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಛೇ ! ಛೇ ! ಛೇ !! ಅದನ್ನು ತರಬ್ಯಾಡ್ರಿ ನದ್ರಿ ನದ್ರಿ ತಗೊಂಡು ಹೋಗಿರಿ ಆ ಕಡೆ ! ಇನ್ನು ಅವರ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೊರಬಂದಿತ್ತೋ ತೀರಿತು. ಕೂಡಲೇ ಒಯ್ಯಲೇಬೇಕು. ಎದರು ಪಿಚ್ಚೆಂದು ಮಾತನಾಡುವಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಮಾತಾಡಿದರೆ ಒಂದು ಹೋಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಕೆಡಕು ಕಾದಿರುತ್ತದೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಬಲ್ಲರು. ಹೀಗಿರುವುದರಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ಎದರು ಸುಡಿಯುವ ಎದೆಗಾರಿಕೆಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ತಿರುಗಿ ಹೋದ ಕೂಡಲೇ ಆಗಲಿ, ಮೂರು ದಿನಗಳೊಳಗಾಗಿಯೇ ಯಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ಹನ್ನೊಂದು ದಿನಗಳೊಳಗಾಗಿಯಾಗಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನೆಂದರೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳೊಳಗಾಗಿ ತಿರುಗಿ ಹೋದ ರೋಗಿ ಸಾಯುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ತೆರನಾಗಿ ಅವರು ಮೊದಲೇ ಶುಭಾ ಶುಭ ಶಕುನಗಳನ್ನು ಸುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಚರಸಬ್ಬಾ ಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಪರಿಹಾರವಾದ ರೋಗಗಳು ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಒಂದೇ ? ಎರಡೇ ? ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಇವೆ. ನನಗೆ ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ

ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಹಾರೋಗ, ಕುಷ್ಠರೋಗ, ಹುಣ್ಣುಗಳು, ಕೇಸರೋದಿಗಳು, ಉರಿ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ನಮೂನೆಯ ಮಾನವ ರೋಗಗಳು ಬತ್ತಿನ ಭಾವಿಗೆ ನೀರು, ಕಡಿದು ಬಿದ್ದ ಪ್ರಸಾದ ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ವೀರ ಸಿಂಹಾಸನವೇರಿತ್ತು. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿ ರೂಪ ತೋರಿದ್ದು, ಶಿವದೇವತೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು, ಧರಿಸಂತಾನ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು, ಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರೊಡನೆ, ತೇರು ಎಳೆಸಿದ್ದು ಅನೇಕಾನೇಕ ಭಯಂಕರವಾದ ಮಹತ್ವದ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಲೀಲಾಜಾಲವಾಗಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಒಮ್ಮೆ ಗುರುಗಳು ಭಾವಿಯ ಜಳಕ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ದೆವ್ವ ಸ್ತೀರಾಸ ಧರಿಸಿ ಬಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿತಂತೆ, ಯಾರು ನೀನು ? ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅದೇ ಊರಿನ ಒಬ್ಬ ಸತ್ಯ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳ ಹೆಸರು ಹೇಳಿತಂತೆ. “ಯಲಾ ನಿನಾನ್” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ನುಡಿಯುವವೊಂದೆ ತಡ ಓಡಿ ಹೋಯಿತಂತೆ. ಇವರಂತೆ ಅನೇಕ ಭೂತಗಳು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದ್ದುಂಟು.

ಇವರ ಕೀರ್ತಿಯ ಹೆಸರು ಕೇಳಿ ಮಾಡಗಿಯಿಂದ ಸತ್ಯ ಶರಣರಾದ ಬಸಯ್ಯನವರು (ಈಗ ಶಹಾಪುರದಲ್ಲಿ ಚರಬಸವ ಅಂತಾ ಅವರ ಗಡ್ಡುಗೆ ಇರುವುದು) ಬಂದು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಂದ ಗುರುಭೋದ ಪಡೆದು ಸಂಸಾರದ ಜುಜುಡದಿಂದ ಕಡೆಗೆ ಇರಹತ್ತಿದರಂತೆ ಅಲ್ಲದೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬರುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತ ಇದ್ದರು. ಪ್ರತಿ ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸಕ್ಕೂ ತಪ್ಪದೇ ಸೇನೆ ಗೈಯುತ್ತ ಶ್ರಾವಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೇನೆ ಮಾಡುತ್ತ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರತಿ ಶ್ರಾವಣಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಬಸವ ಪುರಾಣ ತಿಂಗಳ ಅನುವಾಸಿಗೆ ಜಂಗಮಾರಾಧನೆ ಮೊದಲಾದ ದೊಡ್ಡ ಉತ್ಸವಗಳೊಂದಿಗೆ ಭರ್ಜರಿ ಏರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಒಂದು ತಿಂಗಳಂತೂ ಗುರುಗಳ ಪಾದ ಪೂಜಾ ಸಮಾರಂಭ ಘನವೈಭವ ಪೂರಿತವಾಗಿ ನೆರವೇರುತ್ತಿತ್ತು ಬಸಯ್ಯನವರು ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳದೇ ನಾರಿನಿಂದ ಹಗ್ಗ, ಜಾಲಿಗೆ, ಚಿಕ್ಕ ದಾವೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಹೊಸೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವು ಈಗಲೂ ಮಠದಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಬಸಯ್ಯನವರು “ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ” ಎಂಬಂತೆ ಕಾಯಕದಿಂದಲೇ ಉಪಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಗಡ್ಡುಗೆ ಶಹಾಪುರದಲ್ಲಿರುವುದು.



ಇವೇ ರೀತಿ ಕೆಂಭಾವಿಯ ಹಿರೇಮಠದ ಕಂಠಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಯು ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಯಕಮಾಡಿ ಬಂದ ಅತಿಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಾದಕೊಟ್ಟು ತಾನೂ ಉಣ್ಣುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಮ್ಮೆ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನನಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ಅವನ, ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ, ನಯ ವಿನಯ ಭಕ್ತಿ ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಕಂಠಪ್ಪನಿಗೆ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಳಿಸಿದರು. ಈಗ ಕಂಠಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ಗದ್ದುಗೆ ಕಡಿವಾಳದಲ್ಲರುವದು.

ಒಮ್ಮೆ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಪುರಾಣದ ನಿಮಿತ್ಯವಾಗಿ ಪರ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಮುಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆವರ ತಾಯಿಯ ನರಿಗೆ ಆರಾಮವಿರಲಿಲ್ಲ. ವಯಸ್ಸು ಹೋಗಿ ಹಣ್ಣುರೊಗಲು ಇಳಿಬಿದ್ದು ನಡು ಬಾಗಿದ ಅವರು ಇನ್ನೆಷ್ಟು ದಿನವಿರಲು ಸಾಧ್ಯ ? ಕರೆಯಕಾಲ ಸಮೀಪಿಸಿತು. ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬರುವುದು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ವಾರ ಇರುವಾಗಲೇ ಮುಂದುಕೆಗೆ ಮಾತು ನಿಂತವು. ಇಹಲೋಕದ ಸಂಸರ್ಗ ತಪ್ಪಿತು. ಕೇವಲ ಗುರುಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೆನೆಸುತ್ತ ಜೀವ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿತ್ತು. ಈ ಸುದ್ದಿ ಕೂಡಲೇ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿತು. ಆದರೂ ಅವರು ಬರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕವೇ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ತಿರುಗಿ ಬಂದರು. ಒಂದು ವಾರ ಕಾಲವಾದರೂ ಮುಂದುಕೆ ಜೀವ ಹಿಡಿದಿದ್ದು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಅವರ ಪಾರೋದಕ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿ ಹೋಗುವೆ ಜಿನ್ನಾ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಜೀವಬಟ್ಟಳು. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳೇ ಪರಮ ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾಗಿ ಕೈಲಾಸ ಸೇರಿದರು.

ಆಗ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಗುರು ಜನ್ಮ ವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಜೊತೆಗೆ ಆವರ ತಂಗಿ ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮನವರು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ತಮ್ಮಂದಿರು ಬೇರೆಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಹೆಂಡರು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಮಠದಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹಾಗೂ ತಂಗಿ ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮನವರು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮನವರು ಬ.ಲ್ಯಾವ್ಫೆಯೆಲ್ಲೆಯೇ ವೈಧವ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲೆಯೇ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳ ಉಪೋಪಚಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೆಂತೂ ಇವರಿಗೇ ಸೇರಿದ್ದು ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಗುರುಗಳ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತ ಅವರು ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.

## ನೀರಿನ ದೀಪ

ಹೀಗಿರುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಗುರುಗಳ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಕಾಚಾಪುರದ ಗುರು ಲಿಂಗಪ್ಪಗೌಡ ಬರಾದಾರ ಇವರು ತಮ್ಮ ಪುತ್ರ ಭೀಮರಾಯನ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶರಣಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ ಹೆಚ್ಚಿದರು. ಪುರಾಣದ ಮಂಗಲ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ಹಾಗೂ ಮಗನ ಲಗ್ನದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ಗುರುಗಳನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಪುರಾಣ ಹಾಗೂ ಲಗ್ನದ ಸಂಬ್ರಮದ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಯಾವತ್ತು ಕಷ್ಟ ಸುಖಗಳನ್ನು ಗುರು ಮೂರ್ತಿಯ ಮುಂದೆ ತೋಡಿಕೊಂಡರು. ಈ ಪರಮ ಭಕ್ತನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುತ್ತ ಕೆಲವೊಂದು ಹಿತ ವಚನಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ನಶ್ವರ ವಾದ ಈ ದೇಹ ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಮಘ, ಮತ್ಸರ, ಲೋಭ, ಮೋಹಗಳೆಂಬ ಷಡ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ವಿಷಮಯ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ವಿಷಜ್ವಾಲೆಗಳನ್ನೇ ಕಾರುತ್ತ ಮಾನವ ಭಯಂಕರವಾದ ಪಾಪಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಎಸಗುತ್ತ ಸರಕ ಸಮಾನವಾದ ಈ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಹೊರಳಾಡುತ್ತ ಅನೇಕ ಕಷ್ಟ ಸಹಿಷ್ಣುಗಳನ್ನು ಣ್ಣುತ್ತ ಅಪಾರವಾದ ದುಃಖಕ್ಕೀಡಾಗಿ, ತಾನು ತನ್ನದು, ಹೆಂಡತಿ, ಮಕ್ಕಳು, ಮನೆಮಾರು, ಬದುಕುಬಾಳುವೆ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಒಕ್ಕಲುತನ, ಅಧಿಕಾರ, ವಿದ್ಯೆ, ವಾರ್ತೆ, ಕೀರ್ತಿ, ಉಪನಿವ್ರೆ, ವಿಷಯ ಸುಖ, ಸಮಾಜ, ಅಜ್ಞಾನ ಧರ್ಮ, ನೀತಿ, ಪ್ರೇಮ, ಸಹಕಾರ, ಉಪಕಾರ, ನೆಲ, ನೀರು, ಗಾಳಿ, ಗಿಡ ಮರ, ಹೆಣ್ಣು, ಗಂಡು ಈ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸುಲಕಿ ವಿಪರೀತ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ನೆರಳಾಡುತ್ತ ಗಾಯಗೊಂಡ ಹುಳದಂತೆ ಒದ್ದಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಇರಬೇಕು. ಯಾವಸ್ವಕಾರ ಕಮಲವು ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಸಹ ನೀರಿನಿಂದ ಹೇಗೆ ನಿರ್ಲಿಪ್ತವಾಗಿರುವದೋ ಅವರಂತೆ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಕೂಡಾ ಸಂಸಾರದಿಂದ ನಿರ್ಲಿಪ್ತನಾಗಿರಬೇಕು. ಸಂಸಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ.

“ಸಂಸಾರನೆಂಬ ಹಗೆಯಯ್ಯ ತಂದೆ

ಎನ್ನ ವಂಶ ವಂಶ ತಪ್ಪದೆ ಅರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆಯಯ್ಯ ।

ಎನ್ನವನರಸಿ ಯರಸಿ ಹಿಡಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆಯ್ಯು !

ನಿಮ್ಮ ಮರೆಹೊಕ್ಕೆ ಕಾಯಮ್ಮ !

ಎನ್ನ ಭಿನ್ನ ಪವನವಧಾರ, ಚನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ"

ಸಂಸಾರ ಚಕ್ರ ತಿರುಗುಣ ಮೆಚುವಿನ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕವರಿಗೆ ಭವಾಂತರಗಳು ಬರುವದು ಸಹಜವಷ್ಟೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಸಾರ ನಮಗೆ ವೈರಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಎನ್ನ ವಂ ಪರಂ ಪರಾಗತವಾಗಿ ಬೆನ್ನತ್ತಿ ಅರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶರಣು ಹೋಗುವೆನು, ನನ್ನ ಬಿನ್ನಸವನು ಕೇಳಿ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡು ತಂದೆ ಎಂದಿದ್ದಾಳೆ.

“ಊರಸೀರೆಗೆ ಅಗಸ ತಡಬಡಗೊಂಬಂತೆ

ಹೊನ್ನೆನ್ನನು, ಹೆಣ್ಣೆನ್ನದು, ಮಣ್ಣೆನ್ನದು ಎಂದು

ನೆನೆ ನೆನೆದು ನಿಮ್ಮನರಿಯದ ಕಾರಣ ಕೆಮ್ಮನೆ ಕೆಟ್ಟನಯ್ಯ

ಚನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ"

ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸರ್ವ ವಸ್ತುಗಳೂ ಶಿವನವು ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆತು ಹೊನ್ನು, ಹೆಣ್ಣು, ಮಣ್ಣುಗಳು ನನ್ನವೆಂದು ಹೇಳುವ ಮಾನವನು ಅಗಸನಂತೆ ಇರುವನು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಗಸನು ಜೀರಿಯವರ ಸೀರೆಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯಲೆಕ್ಕೆ ತಂದಾಗ ಅವನ್ನೇ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಉಡಿಸಿ ಇನೊಬ್ಬ ಅಗಸನೊಡನೆ ಚಪಲವ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವಂತೆ ಹೊನ್ನು, ಹೆಣ್ಣು, ಮಣ್ಣುಗಳು ನನ್ನದೆಂದು ತಿಳಿದು ಶಿವನನ್ನರಿಯದ ಪಾಡು ನನ್ನದಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕಾಪಾಡು ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾಳೆ. ಅಣ್ಣ ಬಸವಣ್ಣನಂತ “ಸರ್ವಂ ಜಗನ್ನಿತ್ಯಾ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಎಲ್ಲಿವೂ ಕಾರಣ ಮಾತ್ರ ಕಾರಣಿಭೂತನಾದ ನೀನು ಕಲೆಗೇ ಇರಬೇಕು. ಹೇಗೆಂದರೆ ಕೊಡುವವನು ಶಿವ ಮಾಡುವವನು ಶಿವ, ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಶಿವ, ಯಾವ ರೀತಿ ಮಳೆ ಬರುವಾಗ ಅಪೆಮ್ಮೋ ನೀರ ಗುರುಳೆಗಳು ಎಳುವವು ಅವುಗಳೆಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುವ ನಿರ್ಭಯಲಾದ ಆಕಾರವೊಂದೇ ಗುರುಳೆಗಳು ಪಡೆದು ಭಿದ್ರವಾಗಿ ಹೋದಾಗ ಆಕಾರವೊಡೆದು ಭಿದ್ರವಾಗುವುದೇ ? ಇಲ್ಲ ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮನಾದರೂ ಇರುವನು. ನಾವೆಲ್ಲ ಕೋಪ ಕೋಟಿ ಜನ ನೀರ ಗುರುಳೆಗಳಿದ್ದಂತೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುವ ಆತ್ಮನು ಒಂದೇ ಯಾವಾಗಲೂ ಶಾಸ್ವತವಾಗಿ

ಇರುವ ಪರಮ ಅತ್ತ ಹಿಂದೂ ಇತ್ತು. ಈಗಲೂ ಇದೆ. ಮುಂದೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಚಿರುತನವಾದ ಅತ್ತ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲ ಕಳೆಯಬೇಕು. ನಾನು ಯಾರು ? ಯಾತಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದೆ ? ನಿನ್ನ ಮಾತನಾಡಬೇಕು ? ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತರೆ ಸಾಕು. ಎಲ್ಲಾ ಮಾತನಾಡುವ ಅವನೇ ನಿನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವವೆಲ್ಲವೂ ಅವನದು ಅದು ರೇಣು ತೃಣಕಾಷ್ಠಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಡಕವಾದ ಅತ್ತನಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲವೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ನೀನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರ ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀನು ಮರೆಯಬೇಡ. ಹುಟ್ಟಿ ಬಂದಿರುವೆ ! ಅರಿಯದೇ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವಿ ಅವರ ಹಾಗೂ ನಿನ್ನ ಬದುಕುವ ದಾರಿಯನ್ನು ಹುಡುಕು. ಅವಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವುದನ್ನು ಸುಮಾರ್ಗವಿಂದ ಸಾಗಿಸು. ಈಗ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ರಾಬಮಾಡಿ ಬರುತ್ತೀ ಅಂದರೆ ಬತ್ತಲು ಭೂಮಿ ಹದಮಾಡಿ ಬರುತ್ತಿ ? ಮಳೆ ನಿನ್ನದಲ್ಲ ದೇವರು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಹಸಿ ಆದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಬತ್ತಿ ಬರುತ್ತಿ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತು ಬೆಳೆಮಾಡಿ ಬೆಳೆಸಿ ಕಾಳು ಮಾತನಾಡುವ ನಿನ್ನ ಕೆಲಸವಲ್ಲ ಅದು ಸೇವರದು. ಹಾಗೆಯೇ ಕಾರಣ ಮಾತ್ರ ನೀನು ಕೆಲಸ ದೇವರದು. ಇದರಂತೆ ತಿಳಿದು ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಎಲ್ಲವೂ ಅವನದೇ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಸುಖವನ್ನು ಬಯಸಬೇಡು! ಸುಖವನ್ನೂ ಬಯಸಬೇಡು ನಿರ್ಲಿಪ್ತನಾಗಿ ಯಾವುದನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಡ ಬಾಳುವೆ ಸಾಗಿಸುತ್ತ ಗುರು ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಜಂಗಮರಲ್ಲಿ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಗುರು ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಆದರವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸದಾ ಲಿಂಗಾಂಗವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಅತ್ತಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತ ದಿನ ಸಿಕ್ಕದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತ ಕರ್ತವ್ಯನಿಷ್ಠನಾಗಿರು. ಅಂದರೆ ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳಬಹುದು. ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಪುರಾಣ ಮಂಗಳದ ಸಮಯವಾಗಲು ಗುರುಗಳು ಎದ್ದು ಹೋಗಿ ಪುರಾಣದ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲೆ ಆಸೀನರಾದರು. ಆಗಲೇ ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಪುರಾಣಿಕರು ತಮ್ಮ ಸುಸ್ತಾವ್ಯವಾದ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಪುರಾಣದ ಮಂಗಳ ಅಧ್ಯಾಯವನ್ನು ಓದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಸಂಗೀತ ಮೇಳವವರು ರಾಗಬದ್ಧನಾಗಿ ತಾಳ ಲಯಗಳೊಡನೆ ಮಧುರ ಸ್ವರ ಹೊರಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನೆರೆದ ಜನ ಸ್ತೋತ್ರ ಜಯ ಜಯಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಧ್ಯಾಯದ ಸಾರಾಂಶ ಹೇಳಲನುನಾದರು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪುರಾಣ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಮುಂದಿಟ್ಟ ನಂದಾ ದೀವಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ ತೀರಿ ಬೀಸ ನಂದಾನಂತಾದಾಗ ಗುರುಗಳು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇಬ್ಬ



ನೀರನ್ನೇ ಹಣತೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರು. ಆಗ ನೀರು ಎಣ್ಣೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ  
ಹೊಂದು ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬುಕೊಂಡ ಹಣತೆ ತಾಸೆರಳು ತಾಸು ಪುರಾಣ ಮಂಗಲ  
ನಾಗುವವರಿಗೂ ಝಗಿ ಝಗಿಸುತ್ತ ಉಯಿತು. ಆ ಮನೆಯ ಯಜಮಾನರು  
ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಜನರು ಮೊದಲಾದ ಪುರಾಣಿಕರೂ  
ನೋಡಿ ಬರಗಾದರು. ನಂತರ ಮಹಾ ಗುರುಗಳು ಪೂಜೆ ಉಪ ತೀರಿಸಿ  
ಕೊಂಡು ಊರಿಗೆ ಬರುವಂತವರಾದರು.

ಇೇ ಪ್ರಕಾರ ಒಮ್ಮೆ ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮ ಭಕ್ತನಾದ ಖಾನಾಪೂರದ  
ಮದಿನಾಳಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗೊಂಡ  
ಗುರುಗಳನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಸತನದಲ್ಲಿಯೇ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ  
ಊರಿಗೆ ಹಿರಿಯಮತದವನಾಗಿ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ನಮ  
ಸ್ಕರಿಸಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಗುರುಗಳ ನಂಬಿಗೆಯ ಭಕ್ತನಾದ ಮದಿನಾಳಯ್ಯನ  
ಸುಖ ದುಃಖಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಆಗ ಮದ್ಯಾಹ್ನದ ಪೂಜೆ ವೇಳೆಯಾದ್ದ  
ರಿಂದ ಗುರುಗಳು ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಮಾತನಾಡೇ ಸ್ನಾನಕ್ಕೆದ್ದರು. ಇತ್ತ ಸತಿ  
ಪತಿಗಳೆಬ್ಬರೂ ಮದಿಯಿಂದ ಗುರುಗಳ ಶಿವಪೂಜಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಸಜ್ಜು  
ಗೊಳಿಸುತ್ತ ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಿ ನಂದಾದೀವಿಗೆಯನ್ನು ಮುಡಿಸಿ ಇಬ್ಬರು.  
ಗುರುಗಳು ಯಥಾ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬಂದು ಪೂಜೆಗೆ ಕುಳಿತರು. ಅವರ ಎದುರಿ  
ನಲ್ಲಿಯೇ ಮದಿನಾಳಯ್ಯನವರು ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಗುರುಗಳು ಲಿಂಗಾಂಗ  
ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದು ಜೀವನನ್ನು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಏಕಗೊಳಿಸಿ ಕುಳಿತುಬಿಟ್ಟರು.  
ಇತ್ತ ಎಣ್ಣೆ ತೀರುತ್ತ ಬಂದಿತು. ನಂದಾದೀವಿಗೆ ಪುನಃ ಎಣ್ಣೆ ಹಾಕಲು ಮನೆ  
ಯಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ದೀವಿಗೆ ನಂದನವನ್ನು ತಿಳಿದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ  
ಒಂದು ತುಂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿಯ ಪೂಜಾ ನೀರನ್ನೇ ಹಾಕಿಬಿಟ್ಟರು. ಹಣತೆ ತುಂಬಿದೆ  
ನೀರು ಪೂಜಾ ಮುಗಿಯುವವರಿಗೂ ದೀಪ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು. ಗುರು  
ಗಳ ಪೂಜೆ ಮುಗಿದು ಊಟ ಮುಗಿದು ದಕ್ಷಿಣೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದರು.  
ಆದರೂ ದೀಪ ಉರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಮದಿನಾಳಯ್ಯನವರಿಗೆ ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ದೀಪ  
ಹೇಗೆ ಉರಿಯುತ್ತದೆ? ಎಂದು. ನಿಶ್ಚಿಂತರಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಭಕ್ತನನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟ  
ಗೊಳಿಸಿ ಹೊರಟು ಊರಿಗೆ ಬರುವಂತವರಾದರು. ಮದಿನಾಳಯ್ಯ ಈ ವೈಚಿ

ಪ್ರವಸ್ತು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡು ಗುರುಗಳ ಆಗಾಧ ಲೀಲೆಯನ್ನು ಮನಸಾರೆ ಹೋಗಳಿದರು.

### ಪ್ರಸಾದ ಬೆಳಿಸಿದ್ದು

ಕರವಿನಾಳದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳ ಸಮಕ್ಷಮ ಒಮ್ಮೆ ಅನ್ನಭತ್ಯೆ ವಿರ್ಭೂತ ಸಿದ್ದರು. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಡಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜಕ ಮಾಡಿ ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿದ್ದರು. ಸುತ್ತಲಿನ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರು ಬಂದು ಆ ಉತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಮುಂಜಾನೆ ಜಂಗಮರಾಧನೆ ಊಟೋಪಚಾರ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ ಸಂಜೆಯವರೆಗೆ ಬಿಡದೆ ನಾಲ್ಕೈದು ಸಾವಿರ ಜನರು ಊಟ ಮಾಡಿತು. ಸಾಯಂಕಾಲವಾ ಗುತ್ತ ಬಂತು ಸಾಯಂಕಾಲದ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಶಿವಪೂಜೆ ಲಿಂಗದ ಮಹಾರುದ್ರಾಭಿಷೇಕ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಪ್ರಸಾದ ವಿತರಣೆಯೂ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಗುರು ಗಳು ಪೂಜೆಗೆ ಕುಳಿತಾಗ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಎಂಬೊಬ್ಬ ಭಕ್ತಾಗ್ರಾಹಿ ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿ ಗಳಿಗೆ “ಇನ್ನೂ ಜನ ಸಾಕಷ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಮಹಾರುದ್ರಾಭಿಷೇಕದ ಪ್ರಸಾದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದು ಕುಳಿತಿದೆ ಸಂಜೆಯ ಊಟಕ್ಕೆ ಸಜ್ಜಕ ಕಡಿಮೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ ಹೇಗೆ ಮಾಡ ಬೇಕು ಎಂದು ತನ್ನ ಕಳವಳ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದನು. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಭಕ್ತವ್ಯಂವ ಕೊಡಲೇ ಕಡಾಯಿವಿರೋಣ ಎಲ್ಲ ಪೂಜೆಗಳೂ ಮುಗಿಯುವುದರೊಳಗೆ ಸಜ್ಜಕ ಕಡೆಗೆ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ದಾಗ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪಾದೋದಕ ತೆಗೆದು ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತ ಹೋಗು ಇದನ್ನು ಪ್ರಸಾದದ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಹೊಡೆದು ಆ ಕೋಲಿಯ ಬಾಗಿಲು ಭದ್ರಪಡಿಸಿ ಬಿಡು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಊಟಕ್ಕೆ ಕೂಡುವ ಮುಂದೆ ಲೇಬು ನೀಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರ ಆಜ್ಞಾನುಸಾರ ಮಾಡಿ ಸಂಜೆಗೆ ಎರಡು ಮೂರು ಸಾವಿರದಷ್ಟು ಜನರ ಊಟ ಮುಗಿಸಲಾಯಿತು. ಕೇವಲ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಜನಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆ ಬೀಳುವ ಪ್ರಸಾದ ಎರಡು ಮೂರು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ಜನ ಊಟ ಮಾಡಿದರೂ ಸಜ್ಜಕ ತೀರದೇ ಹಾಗೇ ಉಳಿದಿತ್ತು. ಈ ನೈಚಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಜನ ಬೆರಗಾದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮಹಿಮೆಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ ಅವರ ಘನತೆಯನ್ನು ಹೋಗಳುತ್ತ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದರು.

## ಮಹಾರೋಗ ನಿವಾರಣೆ

ಮಾಗಣಗೇರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಚಂದ್ರಾಮಸ್ವ ದಾನಾಗೋಳ ಎಂಬವನು ಮಹಾರೋಗ ಭಯಂಕರ ಆಕಾರ ಹೊಂದಿ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಊರ ಜನಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬೇಡವಾಗಿ ಊರ ಹೊರಗೆ ಒಂದು ಗುಡಿಸಲು ಹಾಕಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅವರ ಶಂಕೆ-ತಾಯಿಯವರು ಅನೇಕ ರೋಡ್ ರೋಡ್ ದಾಕ್ತರಿಗೆ ಒಲಿಸಿದರು. ಆದರೂ ಗುಣ ಹೊಂದಲಿಲ್ಲ. ಅನೇಕ ತರದ ದೇಶಿ ಔಷಧೋಪಚಾರ ಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ ಆ ರೋಗ ತಗಲಿ ಹತ್ತು ಹನ್ನೆಡು ವರ್ಷ ಸಂದಿಸಿದ್ದವು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ತೋರಿಸಿ ರೋಗ ಹೋಗುವೆ ಇದ್ದಾಗ ನಿರಾಶಗೊಂಡು ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತಿದ್ದನು, ನನ್ನ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರ್ದೆಂದು ಸುಮ್ಮನಾಗಿದ್ದನು. ಕ್ರಮೇಣ ದೇಹದ ಕೈಕಾಲುಗಳ ಬೆರಳುಗಳು ಕಡಿದು ಬೀಳುವಂತಾದವು. ನನಗೆ ಮರಣವೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂದು ಮರಣಶಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಾಗ ಯಾವುದೋ ಮಿಂಚೊಂದು ಮಿಂಚಿದಂತಾಗಿ ಮನ ಬೇತರಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಎದುರಿಗೆ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಗುರುಗಳು ಬಂದು ನಿಂತು ತಮ್ಮ ಜಳಕದ ನೀರನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂತೆಯೂ ತಾನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕುಡಿದು ಮೈಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ಕೊಂಡಂತೆಯೂ ಆಗಲು ಕೂಡಲೇ ಎದ್ದು ಕುಳಿತು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಯಾಗಿ ನೋದಲಿನಂತೆ ದೇಹವೆಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಕಂಪಂತೆಯೂ ಆಗಲು ಎಮ್ಮ ಒನಾಗಿ ಗಪಬಡಿಸಿ ಎದ್ದು ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸು ಮಾತ್ರ ಚೇತರಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಚಂದ್ರಾಮಸ್ವನು ವಿಚಾರ ಪರವಶನಾಗಿ ಕುಳಿತನು. ಹೊತ್ತು ಏರಿದ್ದು ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶ ಪ್ರಖರವಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯಿತು. ಹಾಗೆ ಎದ್ದು ಊರ ಕಡೆಗೆ ಬಳಕುತ್ತ ಹೊರಟನು. ಸ್ವಿಡ್ಜರ್ಲೆಂಡ್ ಗುರುಗಳ ಮಠವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅದೇ ಆಗ ಅವರು ಸ್ನಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಚ್ಚಲ ಮೊರೆಯಿಂದ ಬಂದ ನೀರನ್ನು ಭಯಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಯ ನಾಡುಕಿನಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನಂತರ ಮೈಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಇದರಂತೆಯೇ ಅದೇ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಬಂದು ತಪ್ಪದೇ ಸ್ನಾನದ ನೀರನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತ ಹೊರಟನು. ಬರಬರುತ್ತ ಕ್ರಮಾನುಸಾರ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೈಮೇಲಿನ ಗಾಯ ಬಿಬಿಗಳೆಲ್ಲ ಮಾಯವಾದವು.

ಮೊದಲಿನಂತೆ ಆಕಾರ ಹೊಂದ ತೋಡಗಿತು. ಕೈಕಾಲುಗಳ ಬೆರಳುಗಳು ಚಿಗು ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರನಾಗಿ ತೋರ ಹತ್ತಿದನು. ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳ ಅಧಿ ಮುಗಿಯುವದರೊಳಗಾಗಿ ಹುನಾರು ವರ್ಷದ ಹರಿಯದ ತಾರುಣ್ಯವುಳ್ಳವ ಹುಡುಗನಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಊರಿಗೆ ಊರೇ ಏನು ನಿಚಿತ್ರ ? ಇವನ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಯಾಗಲು ಏನು ಕಾರಣ ? ಆದ ವಳಗುಟ್ಟೇನು ಎಂದು ಯಾರೂ ತಿಳಿಯದವರು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆ ಯಾದ ಬಳಿಕ ಒಂದು ದಿನ ತನ್ನ ಗುಡಿಸಲನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಮನೆಗೆ ಬುಲಿ ಹೊಡತಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡನು. ಸತಿಸುತರಿಗಾದ ಅನಂದ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಅವನ ಬಾಯಿಂದಲೇ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಯ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅರಿತು ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಕುಭದಿನದಂದು ಗುರುಗಳನ್ನು ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಕರೆಸೊಯ್ದು ಮಸಾ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನಿತ್ತು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಆಗಲೇ ಊರಜನಕ್ಕೆಲ್ಲ ಅವನ ಗುಟ್ಟು ಒಯಲಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಯನ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಆದ ಸತ್ಕಾರ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು.

## ಭೂತ ಪ್ರೇತಗಳ ನಿವಾರಣೆ

ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಯೋಗ ಸಾಧನೆಯ ಅಪ್ರತಿಮ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ನಾನಾ ತರದ ರೋಗಿಗಳು ತಮ್ಮ ರೋಗ ನಿವಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾರ್ಯಾರು ತಮ್ಮ ಕೈನಾಸುಸಾರ ಗುರುಗಳಿಂದ ಗುಣ ಹೊಂದಿ ಅವರ ದೇವತ್ವವನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ಮುಖಸ್ತುತಿ ಮಾಡುತ್ತ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಭೂತ ಪ್ರೇತ, ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸ ಮಾರಿಗ್ರಸ್ತರಂತೂ ಅನೇಕ ಜನರು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳ ದೃಷ್ಟಿ ಇಂಥವರ ಮೇಲೆ ಹರಿದರೆ ಸಾಕು ಅವರ ಮೈಯಿಂದ ಸಕಲ ವಿಧ ಪೀಡೆಗಳು ಕಡೆಗಾಗಿ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲದೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಯಾವುದಾದರೂ ಕೆಲಸ ಹೇಳಿದರೆ ಮಾಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಮತ ದಂಗಳದ ಕಸಗೂಡಿಸುವುದು, ಕೈಕಾಲುಗಳ ಸೇನೆ ಮಾಡುವುದು ಹಣ್ಣು-ಹಂಪಲ, ಕಾಯಿ, ಹೂ-ಪತ್ರಿಗಳನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುವುದು ನೀರು ತಂದು ಹಾಕುವುದು ಇವೆ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕಾನೇಕ ಕೆಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಹೋಗು ಎಂಬಾಗ



ಆಯಾ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಇಂಥಾ ಅನೇಕ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಕಿವಿಯಾರೆ ಕೇಳಿ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡವರು ಇನ್ನೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಕರಿದಾರ ಮುತ್ರಮಾಡಿ ಹಾಕಿದರೆ ಸಾಕು ಎಂಥೆಂಥಾ ರೋಗವಾದರೂ ನಿವಾರಣೆಯಾದ ಕಥೆಗಳು ಅದೆಷ್ಟೋ ಇವೆ. ಜನಗಳ ಕಷ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿ ಅವರ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಸುಖ-ದುಃಖಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಸಂಸಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರಿಯಂತೆಯೇ ಇದ್ದು ಸನ್ಯಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಸನ್ಯಾಸಿಯಂತೆಯೇ ಇದ್ದು ಚರಪಬ್ಬಾಧ್ಯಕ್ಷರಲ್ಲಿ ಅವರಂತೆಯೇ ಇದ್ದು ಬದುಕಿ ದಿವ್ಯಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶದಂತೆ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿ ನಂದಿದ ದೀಪದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇಂಥಾ ಸಹಿತ ಜನನದೇದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಗದ್ದುಗೆಗೆ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆ ಸಾಕು ಭಕ್ತರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳು ಈಡೇರುವುದರಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳೆಮ್ಮ ಸಂಪೇದವಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಜಡ್ಡು ಜೋರಾಗಿತ್ತು ಎಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದರು ನೆಟ್ಟಗೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಬೇಸತ್ತು ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಮಠಕ್ಕೆ ನೂತನ ಸ್ವಾಮಿಜೀಯವರನ್ನು ಕಂಡು ನನ್ನ ಅಳಲನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡೆನು. ಆಗ ಸ್ವಾಮಿಜೀಯವರು ಗುರುಗಳ ಗದ್ದಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಭಾರ ಹಾಕಿ ನಡೆಯಿರಿ ನಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ಮಾಡುವನೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು ಅದರಂತೆ ನಾನು ನನ್ನ ಊರಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಗುರುಗಳ ಗದ್ದಿಗೆಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಾರ ಅವರ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ಧೂಪಾರತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಭೂಮಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದೇನು. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಪ್ರತಿ ದಿವಸ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಆ ದಾರ ಕಲಿಸಿ ಕುಸಿಯಲು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ರೋಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೋಯಿತು. ಅಂದೇ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಬದುಕಿಸಿದಂತಹ ಮಹಾತ್ಮರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದೆನು.

## ನೀರಿಲ್ಲದ ಭಾವಿಗೆ ಗಂಗೆಯನ್ನು ತಂದದ್ದು

ಕಲಬುರ್ಗಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಲಖಣಾಪುರ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ (ಗೊಪಚಗಲಖಣಾಪುರ) ಒಮ್ಮೆ ಬಸವ ಪುರಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನ್ನಾಗಿ ನಮ್ಮ ಚರಪಬ್ಬಾಧಿಕಾರಿ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ದಿದ್ದರು. ಆ

ಊರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಸಮಷ್ಟಿ ಏನಂದರೆ ನೀರಿನದು. ಊರಿಂದ ಬಹು  
 ದೂರದಿಂದ ಕುಡಿಯಲು ನೀರು ತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಪುರಾಣವೆಂದರೆ ನೀರಿನ ಅವಶ್ಯ  
 ಕತೆಯೇ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು. ಏಕೆಂದರೆ ಬರು ಹೋಗುವ ಜನ ಬಹಳ  
 ಅದರಲ್ಲೂ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪುರಾಣ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆ ಊರವರೆಲ್ಲರೂ  
 ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಬಹಳ ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಈ ನೀರಿನ ಅಡೆ-ತಡೆಗಳಿಂದಲೇ  
 ಪುರಾಣ ನಿಂತು ಹೋಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಈಗ ಹೇಗೆ? ಎಂಬ ಸಮಷ್ಟಿ  
 ಬೃಹದಾಕಾರವಾಗಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಕಾಡತೊಡಗಿತು ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಗುರುಗಳ ಕಿವಿಯ  
 ವರೆಗೂ ಮುಟ್ಟಿತು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ನೀವು ಏನೂ ಚಿಂತಿಸುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ.  
 ನಾಳೆ ನೀರಿಲ್ಲದ ಭಾವಿಗೆ ಹೋಗೋಣವೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ  
 ಊರ ಪ್ರಮುಖರು ವಡಂಬಟ್ಟು ಮರುದಿನ ಗಾಡ, ಗಣಾಚಾರಿ, ಕುಲಕರ್ಣಿಗಳ  
 ಸ್ನೋಳಗೊಂಡು ಬಾಜಿ, ಭಜಂತ್ರಿ, ಡೊಳ್ಳು, ಕಹಳೆ, ಸುಮಂಗಲಿಯರ ಸಮೇತ  
 ರಾಗಿ ಮಂಗಳ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಊದಿಸುತ್ತ ಬಾರಿಸುತ್ತ ಅದೇ ಊರಿನ ನೀರಿಲ್ಲದ  
 ಭಾವಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೆಲ ಅಗಿಯಲು ಹಾರಿ, ಗುಡ್ಡಲಿ, ಸಲಿಕೆಗಳನ್ನು ತಂದು ಭಾವಿಯ  
 ತಳಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಆಗಮಿಸಿ ಭೂತಾಯಿಯ ಹಾಗೂ ಅಗಿಯುವ ಸಾಮಾನುಗಳಿಗೆ  
 ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಅಮೃತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡಿ  
 ಇಲ್ಲಿ ಅಗಿಯಲು ನೆರೆದ ಜನರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಎರಡು ಘಂಟು ಆಳದ ಒಂದು  
 ತಗ್ಗನ್ನು ತೋಡಿಸಿದರು. ಕೂಡಲೇ ನೀರು ರಭಸದಿಂದ ಬರಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾ  
 ಯಿತು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ನೆರೆದ ಜನರು ಹರ್ಷದಿಂದ ಜೈಜೈಕಾರ ಹಾಕತೊಡ  
 ಗಿದರು. ನಂತರ ಗಂಗೆಗೆ ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರ ಮಂಗಳಾರುತಿ ಮಾಡಿ ಗುರುಗಳ  
 ಪಾದೋದಕ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಐದು ಕೊಡ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಸಿದರು. ಆ  
 ಐದು ಕೊಡಗಳು ಐದು ಜನ ಮುತ್ಸೃದ್ಧಿಯರೊಡನೆ ಮೆರವಣಿಗೆಯಿಂದ  
 ಪುರಾಣ ಪ್ರಾರಂಭದ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿತು. ಅಂದಿನಿಂದಲೇ ನೀರು ತರಲು  
 ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದವರು ಒಂದು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಪುರಾಣ ನಡೆದು ಮಂಗಳ ಸಮಯಕ್ಕೆ  
 ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಜನ ಜಾತ್ರೆಯೇ ನೆರೆದಿತ್ತು. ಆದರೂ ಆ  
 ಗುಂಡದ ನೀರು ಸರಿಯಿಲ್ಲ. ನೀರು ಮಾತ್ರ ಯಾವಾಗಲೂ ಅಷ್ಟೇ ಇರು  
 ತ್ತಿತ್ತು. ಇಡೀ ಊರಿಗೆ ಊರೇ ನೀರು ಅಲ್ಲಿಯೇ ತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಊರವರ  
 ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಪಡಿಸಿ ಬಂದು ಹೋಗುವ ಜನರೂ ಕೂಡಾ ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಬೆರಗಾ

ದರು. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ವೈಚಿತ್ರ್ಯವಲ್ಲ ದೈವೀಶಕ್ತಿಯೇ ಮೂರ್ತಿವೆತ್ತು ನಿಂತಿದೆ ಎಂದು ಜನ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಂದೆ ಪುರಾಣ ಮಂಗಳದ ದಿನ ಜಂಗಮರಾಧನೆಯಾದ ಬಳಿಕ ಬಸಯ್ಯ ಮುತ್ತಾ ಅವರನ್ನು ಕರೆದು ಬಾರಪಾ ಬಸಯ್ಯ ಜಂಗಮರಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಡು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಒಂದು ಕೆಂಪು ಜೋಳಿಗೆ ಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಹಸ್ತದಿಂದ ಎಂಟು ಆಣೆಯ ಗಾಡಿಯೊಂದನ್ನು ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟಿರಂತೆ. ನಿನಗೆ ಎಷ್ಟು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅನಿಸುವುದೋ ಅಷ್ಟನ್ನು ಕೊಡು ಎಂದು ಹೇಳಿದರಂತೆ. ಬಸಯ್ಯನವರು ಪ್ರತಿ ಜಂಗಮನಿಗೂ ಎಂಟು ಆಣೆಯಂತೆ ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಟ್ಟರೂ ಇನ್ನೂ ಜೋಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಆಣೆ ಗಾಡಿಯೊಂದು ಹಾಗೇ ಇತ್ತಂತೆ. ನೂರಾರು ಜಂಗಮರು ಉಂಡು ದಕ್ಷಿಣೆ ಪಡೆದು ತೃಪ್ತರಾಗಿ ಹೋದರು. ಇದೊಂದು ಅಲ್ಲಿ ತೋರಿದ ಎರಡನೇ ಸವಾಡ.

ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಶಿವನೇ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಉದ್ಧಾರಗೈಯಲು ಜನ್ಮತಾಳಿ ಬಂದಿರುವನೆಂದೂ ಜನ ನಂಬಿದರು. ಅವರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಲಾಭ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಯತ್ನಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಿಂದ ಗುರುಪಡೆತ ಪಡೆದವರಂತೂ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಜನ ನೆರೆದವರೆಲ್ಲ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ನಾಮಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುತ್ತ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು.

## ವೀರ ಮಂಟಪ

“ಸ್ವಹಂ ಬ್ರಹ್ಮಮಯಂ” ಎಂದು ಬರೀ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೋದಿ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೇ ಬಾಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ಸುಷಿಯುವ ಮಾಯಾಪೋಹಿಗಳಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವಾಗುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ತಾನು ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದರಿಯದೆ ಸರ್ವವೂ ಬ್ರಹ್ಮಮಯವೆಂದು ಬಗೆಯದೇ ದ್ವೈತಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದವನು ಭವಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟುವ ಬಗೆಯಾದರೂ ಹೇಗೆ ? ಇಂತೆಲ್ಲ ಗಾಢಾಂದಕಾರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಅಜ್ಞಾನಿ ಜನರಿಂದಲೇ ತುಂಬಿದ ಮದ್ದರರ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ( ತೀರ್ಥಕ ಶಹಾಪುರ ಜಿಲ್ಲಾ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ) ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಬಸವ ಪುರಾಣ ಹಚ್ಚಿದ್ದರು. ಆ ಪುರಾಣದ ಮಂಗಳ ಸಮಯದಲ್ಲಿ (63) ಅವರನ್ನು ಮೂರು ಮಂಟಪಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅವರ ಆದ್ವಾರಿಯ ಮಂಟಪ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ

ಮುಳಗಿದ ಜನ ಮಹಾಶಿವಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಅಸುಕಾರವೆಸಗಿದರು. ಯೋಗಿಗಳ ಸತ್ವಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನೇ ನಡೆಸಿದರು. ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಶಿವಯೋಗಿಯ ದರ್ಶನ-ಸ್ಪರ್ಶನ ಸಂಭಾಷಣಗಳಿಂದ ಪಾಪಕರ್ಮವೆಲ್ಲ ನಿರ್ಮೂಲವಾಗುವುದು. ದೇಹವೆಂಬ ಟ್ರಕ್ಕಿಗೆ ಜೀವಾತ್ಮನೇ ಕರ್ತನು ಚತುಃಕರಣಗಳೇ ಗಾಲಿಗಳು ಇಂದ್ರಿಯಗಳೇ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವ ಚಕ್ರಗಳು. ವಿಷಯಗಳೆಂಬ ಎಳ್ಳೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಉರಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಮನವೆಂಬ ಚಾಲಕನು ಟ್ರಕ್ಕಿನೊಡೆಯನ ಭಯವಿಲ್ಲದೇ ಮನಬಂದ ಕಡೆಗೆ ವಯ್ಯಲು ವೇಗಾತಿರೇಕದಿಂದ ಟ್ರಕ್ಕು ಎಂಬ ವಡಲು ವದೆದು ಪುಡಿ ಪುಡಿಯಾಗಿ ಹುಚ್ಚು ಸಾವುಗಳೆಂಬ ಕಬ್ಬಡನಿಯಲ್ಲಿ ಆ ವಡಲು ಒಡೆಯನನ್ನು ಕೆಡವಿ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಗುರಿಸಡಿಸುವುದು. ಕಾರಣ ಮನವೆಂಬ ಚಾಲಕನನ್ನು ಮೊದಲೇ ತನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ಯಾವ ಭಾಧೆಯೂ ಬರಲಾರದು. ಈ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನ ಸಂದರ್ಶನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸದ್ಬೋಧೆಯನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು.

ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮರೆತು ಮದ್ದರಕಿಯ ಪುರವಾಸಿಗಳು ತಮ್ಮ ಗಾಡಾಂಧ ಕಾರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನೇ ಮುಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಸತ್ಯವನ್ನೇ ಸತ್ಯವೆಂದು ಸಾಧಿಸಿದರು. ಮಂಟಪ ಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಹರಗುರು ಚರಪಬ್ಬಾಧ್ಯಕ್ಷರೂ ಹಾಗೂ ನಿರಂಜನ ಮೂರ್ತಿಗಳೂ ಕೂಡಿ ಅವರನ್ನು ಮೂರು ಮಂದಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಆಗಮಿಸುವವರಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮ ಕಘಾನಾಯಕರಾದ ಶ್ರೀ ಚರಪಬ್ಬಾಧ್ಯಕ್ಷ ಗುರುಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಶಿವಯೋಗಿಗಳೂ ಒಬ್ಬರು. ಮಂಟಪ ಪೂಜೆಯ ಮೊದಲನೆಯ ದಿನವೇ ಎಲ್ಲ ಅವರನ್ನು ಮೂರು ಮಂದಿ ಪುರಾತನರು ಬಂದು ಸೇರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಗುರುಗಳು ಮಾತ್ರ ಅಂದೇ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಹೋದರಾಯಿತೆಂದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಮಂಟಪ ಪೂಜೆಯ ದಿನವೇ ಪೂಜಾ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅವರೂ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಮಹಾಪೂಜೆಯ ವೈಖರಿಯೇ ಬೇರೆಯಾಗಿತ್ತು. ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಗಿ ಬಸಯ್ಯ ತಾತನವರೂ ಇದ್ದರು.



ಅಲ್ಲಿಯ ಪುರ ಪ್ರಮುಖರಲ್ಲಿಯೇ ಅಗ್ರಗಣ್ಯನಾದ ಉರ ಗೌಡನು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯನ್ನು ಅಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿ ಮಹಾ ಜ್ಞಾನಿಯಂತೆ ಅದನ್ನೇ ನಿಜನೆಂದು ಅತೀ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಖಡ್ಗದ ಮಂಟಪವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದನು. ಇದನ್ನೇ ವೀರ ಮಂಟಪ ಪುರಾತನ ವೈದಿಕ ವೀರಶೈವ ಮತಕ್ಕರಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯರಾದ ನಡೆ, ನುಡಿ, ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ, ಶೀಲ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ, ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹ, ಗುರುಪೂಜೆ ಹರಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲಾದ ಶಿವ ಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಪಟಪಲಗಳನ್ನು ಗಡುಗೆಯನ್ನಾಗಿಸಿ ಕೊಂಡು ಪಂಚಾಚಾರಗಳ ಪೂಜೆಗೈಯುವ ಪಂಚಾಚಾರ್ಯಾನುವರ್ತಿಗಳಾದ ಮಹಾಮಹಾಮಹಿಮಾ ಪುರುಷರಾದ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಸತ್ಕಾರವನ್ನೇ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಆಹ್ವಾನಿಸುವಂತೆ ಆ ಮಂಟಪ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿತ್ತು. ನೆಲದಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಘಟಮ ಅಗಲವಾದ ಒಂದು ವೇದಿಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಏರಿ ಹೋಗಲು ನಿಶ್ಚಯಕೆಯಂತೆ ಎರಡು ಕಂಬಗಳನ್ನು ನೆಡಲಾಗಿತ್ತು. ನಂತರ ಸಾವಿರಾರು ಹರಿತನಾದ ಖಡ್ಗಗಳನ್ನು ತರಿಸಿ ಅವುಗಳ ಹದನಾದ ಮುಖ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿ ಏಣಿಯಂತೆ ಕಟ್ಟಿದ ಎರಡೂ ಕಂಬಗಳಿಗೆ ಅಡ್ಡವಾಗಿ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಏಣಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದರು. ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಆರಾರು ಇಂಚಿಗೆ ಒಂದರಂತೆ ಅನೇಕ ಖಡ್ಗಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಆಸನ ಮಾಡಿದರು. ಇಷ್ಟಾದ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೂ ತಿಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಅರನತ್ತು ಮೂರು ಮಂಟಪಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಅಗ್ರಪೂಜೆಯ ಮಂಟಪವನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದರು. ಬಸವ ಪುರಾತನದಲ್ಲಿ ಅರನತ್ತು ಮೂರು ಮಂಡಿ ಶಿವರಾಜರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮನು ಹೇಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನೋ ಹಾಗೆ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅನರವರ ಹೆಸರುಗಳ ಜೊಲೆಯೇ ಪುರಾತನ ಮಂಟಪಗಳು ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಅರನತ್ತೆರಡು ಮಂದಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರೂ ಮಂಟಪದ ಸಮೀಪ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೊಂದು ಮಂಟಪ ಹಿಡಿದು ಪೂಜೆಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಈ ಮಂಟಪವೇರಲು ಒಬ್ಬರೂ ಬಾರದಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಎಲ್ಲ ಪುರ ಪ್ರಮುಖರೂ ವಿಮುಖರಾಗಿ ನಿಂತಿರುವಾಗಲೇ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ತಮ್ಮ ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ಅರನತ್ತು ಮೂರನೆಯವರಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ

ಆಗಮಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲ ಮುಖಂಡರೂ ಓತುತ್ತು ಬಂದು ಕುಸುರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಸಿಕೊಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಬಹು ಆದರ ಸತ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ಎಲ್ಲ ಅರವತ್ತೆರಡು ಮಂಟಪಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನುಳಿದ ಒಂದು ಮಂಟಪವಂತೂ ಹಾಗೆ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದೆ. ಗುರುಗಳು ಕ್ಷಣ ಹೊತ್ತು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಇದು ಸರ್ವಹರ ಗುರುಚರಮೂರ್ತಿಗಳ ಸತ್ವ ಪರೀಕ್ಷೆಯೆಂದರಿತು ಹತ್ತಿರವೇ ನಿಂತುಕೊಂಡಿರುವ ಬಸಯ್ಯನವರಿಗೆ “ಏನಪಾ ಬಸಯ್ಯಾ ? ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಏನದ ?” ಎಂದು ಅಂದವಕ್ಕೆ ಬಸಯ್ಯನವರು ಹೀಗೆಂದರು. “ಶಿವ ಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ಗುರು ಮಹಾಂತರೂ ಆದ ತಾವೇ ನನಗೆ ಕೇಳಿದರೆ ಏನೊಂದು ಹೇಳಲಿ ಶಂದೆ ಈಗ ವಿಚಾರಿಸಲು ಸಮಯವೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಮಂಟಪಗಳ ಪೂಜೆಗೆ ಹೊತ್ತಾಗಿದೆ ನೀವು ತಡಮಾಡವೇ ಇದೇ ಎದುರಿಗಿರುವ ವೀರ ಮಂಟಪವನ್ನು ಏರಿ ಶಿವಾರ್ಚನೆ ಕೈಕೊಳ್ಳಿರಿ” ಎಂದು ನುಡಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಯೋಗಿ ವರ್ಗರು ಬಾಳೆ ಎಲೆಗಳನ್ನು ತರಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಖಡ್ಗಗಳ ಮೇಲೆ ಬಾಳೆ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಹರವಿ ಸರಾಗವಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಖಡ್ಗದ ಏಣೆಯ ಮೇಲೂ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಏರಿ ಖಡ್ಗದಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಾಣವಾದ ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಪದ್ಮಾಸನಾರೂಢರಾಗಿ ಕುಳಿತು ಶಿವಾರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತರು “ಶರಣರೊಡನೆ ಮರೆತು ಸರಸ ನಾಡಿದರೆ ಸುಣ್ಣದ ಕಲ್ಲು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಮಡುವ ಬಿದ್ದಂತೆ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಹತ್ತು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿದ ಜನಸ್ತೋಮ ಇದನ್ನು ಕಂಡು ವಿಂಚೂರ್ಥರಾಗಿ ಏನೂ ತೋಚದೆ ಬೆರಗಾಗ ತಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಲಕ್ಷವನ್ನು ಸ್ವಾಮಿಗಳತ್ತ ಹರಸಿ ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತರು. ಕಾಲಲ್ಲಿಯೇ ಹಾವು ಹರಿದರೂ ಅರಿವಿಲ್ಲದಂತೆ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಏನಾಗುವುದೋ ಎಂಬ ಭಯದಿಂದ ಕಂಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗುರುಗಳು ಖಡ್ಗಗಳ ಮೇಲೆಯೇ ಕಾಲಿರಿಸಿ ಹೋಗಿ ಅವುಗಳಿಗಾನಿಸಿಯೇ ಕುಳಿತಂತೆ ತೋರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ನಿರ್ಮಾಪಕನಾದ ಗೌಡನಿಗೆ ಹಾಗೆ ತೋರಲಿಲ್ಲ. ಗುರುಗಳು ಏರುವಾಗಲೂ ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತು ಕೊಂಡಾಗಲೂ ಏಣೆಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಆಸನದಿಂದ ಆರು ಇಂಚು ಎತ್ತರವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಖಡ್ಗಗಳಿಗೆ ಮುಟ್ಟದಂತೆಯೇ ಮಹಾ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು ಏರಿಹೋಗಿ ಪೂಜಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಿ

ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಗೌಡನಂತೂ ಇಹಲೋಕವನ್ನೇ ಮರೆತು ವಿಚಾರ ಪರವಶನಾಗಿ ಸ್ಮೃತಿ ತಪ್ಪಿನಿಂತುಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಶಿವಪೂಜೆ ಸಾಂಗಗೊಂಡ ಬಳಿಕ ಗೌಡನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ ಗುರುಗಳು ಇಂತೆಂದರು- ಏನಪಾ ಗೌಡ ? ನೋಡಿ ದಿಯಾ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ನೋಡಿದೀನಿ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸುವಾಗ ಗೌಡನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಮಾತುಗಳು ತಡವರಿಸುತ್ತಾ ಬಂದವು. ನಿನ್ನಿಚ್ಛೆಯಂತೆ ನೋಡಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಮುಂದೆ ಮತ್ತೇನು ನೋಡುವುದಿದೆ ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತ ಗುರುಗಳು ಕೆಳಗಿಳಿದು ಬಂದು ಗೌಡನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ “ಈ ಬಿಡ್ಡ ಮಂಟಪ ಯಾರು ಮಾಡಿರುವರೋ ಅವರ ವಂಶ ನಿರ್ವಂಶವಾಗಲಿ” ಎಂದು ಶಾಪ ಕೊಡುವಂತನ ರಾದರು. ನೆರೆದ ಸಮೂಹವೆಲ್ಲ ಜೈಜೈಕಾರವೊಂದಿಗೆ ಹರುಷಗೊಂಡು ಕುಣಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ಹಾರಾಡುತ್ತ ಮಹಾಜಂಗಮಯೋಗಿ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರನ್ನು ಮುತ್ತಿಕೊಂಡರು. ಶಾಪಗ್ರಸ್ಥನಾದ ಗೌಡನು ಪ್ರಾಣಾಂತ ಸಂಕಟದಿಂದ ಗೋಳಾಡಿ ಹೊರಳಾಡಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪಾದದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಶಾಪ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂದು ಅನಂತ ರೀತಿಯಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಂಡನು ಅವನ ಕಳವಳಯ ಧ್ವನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕರುಣೆಯ ಕರ್ಣ ಪಟಲದ ಮೇಲೆ ಅಪ್ಪಳಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ. ಕೊಟ್ಟ ಶಾಪವು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿ ಉಪೋಪಚಾರಕ್ಕೂ ಕಾಯದೇ ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ಹೊರಬರು. ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಕಣಾಪೂರದ ಜಾನಪ್ಪಗೌಡರು ತಮ್ಮ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ನನ್ನ ಮನಿಗೆ ತಾವು ದಯಮಾಡಿಸಿ ಸರ್ವರನ್ನು ಸುಮಿತ್ರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಾಗ ಗೌಡರ ಮನಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸ್ನಾನ ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಮರುದಿನಸ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬರುವಂತ ನಾದರು.

ಶಾಪ ಆದಂದಿನಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲಿಯವರಿಗೆ ಮದ್ದರಿಕೆಯ ಗ್ರಾಮದ ಹೊಲಗಳು ಉತ್ತಮವಾಗಿದ್ದರೂ ಅನ್ನ ನಿಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ:

## ಭವಿಷ್ಯತ್ತಾಲದ ಕಂಟಕ ತೋರಿದ್ದು

ಮಾಗಣಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಪ್ಪಗೌಡ ಅವ್ವಣಗೋಳ ಎಂಬವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕ ನೆರವೇರಿತು. ರುದ್ರದ ಜನ್ಮ ತೀರಿದ ತರುವಾಯ ಪುನಃ ಗುರುಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಮಂಗಳ ವಾದ್ಯಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆತಂದು ಮಠಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಸರ್ವ ಸನ್ನಾಹದೊಂದಿಗೆ ಮೆರವಣಿಗೆ ಹೊರಟಿತು. ಮೆರವಣಿಗೆ ಅಸರ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಮಠಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಲು ಸೀದಾ ದಾರಿಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮರೆಪ್ಪಗೋಳ ಎಂಬುವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಚಪ್ಪರ ಹಾಕಿದ್ದರು. ಆ ಚಪ್ಪರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಹಾಯಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದೇ ಮನೆಯ ಹಿಂಬದಿ ಹಾಯ್ದು ಬರುವ ದಾರಿ ಸುತ್ತುವರಿದು ಬಂದು ಮಠ ಸೇರುತ್ತಿತ್ತು. ಬಾಜಿ ಭಜಂತ್ರಿಗಳೊಡನೆ ಸರ್ವ ಮಂಗಳ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಮುತ್ತೈದೆ ಯರ ಕಳಸಗಳೂ ಸೇರಿ ನೂರಾರು ಜನ ಊರ ಪ್ರಮುಖರು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಬಿದ್ದರು. ಹಬಾತ್ತನೆ ಮೆರವಣಿಗೆ ತರೆಯಲು ಗುರುಗಳು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ಎಲ್ಲರೂ ತಬ್ಬನಿಂತುಕೊಂಡರು ಆ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸುತ್ತುವರಿದು ಬರುವ ಮಾರ್ಗವತ್ತ ಎಲ್ಲರೂ ಹೊರಳಬೇಕೆಂದು ಆದೇಶವಿತ್ತರು. ಯಾವುದನ್ನು ತಿಳಿಯದ ಜನ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹೀಗೆಕೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸೀದಾ ದಾರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಈ ಸುತ್ತುವರಿದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಯುವುದೇಕೆ ಎಂದು ಗುಜು ಗುಜು ನುಡಿಯುತ್ತ ನಿರ್ವಾಹವಿಲ್ಲದೇ ದಾರಿ ಕ್ರಮಿಸಹತ್ತಿದರು. ಮತ್ತೆ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿತು. ಆ ಚಪ್ಪರದ ಮನೆ ಬಹಳ ಸಣ್ಣದಾಗಿದ್ದು. ಹಿಂಬದಿಯ ಗೋಡೆಗೆ ಹತ್ತಿಯೇ ಆ ದಾರಿ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮೆರವಣಿಗೆಯು ಸುತ್ತುವರಿದು ಮಠ ತಲುಪಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅತ್ತ ಮನೆಯ ಮುಂದಿನ ಚಪ್ಪರ ಧೊಪ್ಪ ಎಂಬ ಭಯಾನಕ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿ ಬಂತು ಆದರೊಂದಿಗೆ ಹೊಗೆಯಂತೆ ಧೂಳು ದಿಗ್ಗದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ಮೇಲೇರತೊಡಗಿತು. ಹೊಗೆ ಬಾಂಬಿನಂತೆ ಮೇಲೇಳುತ್ತಿರುವ ಧೂಳನ್ನು ನೋಡಿ ಆ ಭಯಂಕರವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೇಳಿ ಏನೋ ಅನಾಹುತ ಸಂಭವಿಸಿರಬಹುದೆಂದು ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ಜನ ಜಂಗುಳಿ ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳತ್ತ ನೋಡತೊಡಗಿದರು. ಆ ಮನೆಯ ಮುಂದಿನ ಚಪ್ಪರ ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದಿದೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿಬಿಟ್ಟಿ ! ಎಂದು



ಗುರುಗಳು ಅಂದಾಗ ಓಡಿಹೋಗಿ ನೋಡಲಾಗಿ ಅದರಂತೆಯೇ ನಡೆದಿತ್ತು. ಮೊರವಣಿಗೆ ಚಪ್ಪರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಬರುವುದಕ್ಕೂ ಅದು ಕುಸಿದು ಬೀಳುವುದಕ್ಕೂ ಸರಿ ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು. ಇಂಥಾದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿದ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಆಗಾಧ ದೃಷ್ಟಿಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಜನ ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಅವರ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸ್ಸಿನ ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯ ಮುಂದೆ ಎಲ್ಲರೂ ತಲೆಬಾಗಿ ಗುರುವರರನ್ನು ಬಾಯಿತುಂಬಾ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತ ಬಂದು ಮಠ ವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರು.

ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾ ಚರಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಇನ್ನೂ ಆಗಾಧ, ಅಮೋಘ, ಅಘಟಿತ, ಅಪ್ರತಿಮ, ಅನಂತ ಮಹಿಮೆಗಳ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವುಳ್ಳವ ರಾಗಿದ್ದರು. ಪಾಲನೇತ್ರನ ರಾಧ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನೇ ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಶಿವನ ಮೂರನೆಯ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಶಕ್ತಿ ಇವರ ಜ್ಞಾನ ಚಕ್ಷುವಿನಲ್ಲಿತ್ತು. ಜ್ಞಾನ ಜ್ಯೋತಿ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ಕೋಟಿಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶದಂತೆ ಹೊಳೆ ಯುತ್ತ ಹೊರ ಹೊಮ್ಮುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡವರು ಇನ್ನೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಒಮ್ಮೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಗೊಲ್ಲಾಳಪ್ಪಗೌಡ ಹದಗಲ್ಲ ಎಂಬವರು ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವ ಜ್ಞಾನ ಉರಾದ ಕುದುರೆಯಿಂದ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಹೋಗುವ ಹಾಗೆ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಎಡ ಭಾಗದ ಅರ್ಧ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗೌಡನ ಭಂಡವರಲ್ಲಿಯೇ ಒಬ್ಬನಾದ ಮಲ್ಲಪ್ಪ ಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ಎಂಬಾತನೊಬ್ಬ ವಾಸವಾಗಿದ್ದನು. ಒಂದೇ ಪಡಸಾಲೆಯ ಲ್ಲಿಯೇ ಇಬ್ಬಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಒಂದೇ ತಲಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳ ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು, ನೈಜವಾದ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅರಿತ ಮಲ್ಲಪ್ಪಗೌಡ ಪ್ರಸಾದಿಕನಾಗಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದು ಗುರುಗಳಿಂದ ಅಭಯ ಹಸ್ತ ಪಡಿಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಯಸಿ "ಒಂದು ದಿನ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಬಿನ್ನ ಹೇಳಿದನು. ಗುರುಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಮರುದಿನವೇ ಈ ಬಿನ್ನ ನಡೆಯಿತು. ಮದ್ಯಾಹ್ನ ಹನ್ನೆರಡು ಘಂಟೆಯೊಳಗಾಗಿ ಪೂರ್ತಿ ಅಡಿಗೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮುಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆ. ಮದ್ಯಾಹ್ನದ ಪೂಜೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯಬೇಕು ಹಾಗೂ ನನಗೆ ತಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹ ದೊರೆಯಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಆ ಭಕ್ತನ

ಅನುಮತಿಯ ವೇಳೆಗೆ ಗುರುಗಳು ಮುಂಜಾನೆಯ ಪೂಜೋಪಹಾರ ತೀರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಹೊತ್ತು ಏರುತ್ತ ಏರುತ್ತ ಬಾದಂತೆಲ್ಲ ಬಿಸಿಲಿನ ಬೇಗೆ ಯಿಂದ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕುದಿಯ ಛಾಯೆ ಬಡಿಯ ತೊಡಗಿತು. ಬಿಸಿಲಿನ ಪ್ರಖರ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಕುಳಿತಲ್ಲಿಂದಲೇ ಮಲ್ಕಪ್ಪಗೌಡನ ಕಾರ್ಯಚರಣೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವನು ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ತನ್ನ ಸ್ನಾನವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಊರಲ್ಲಿಯ ಇದ್ದ ಬದ್ಧ ದೇವರುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ಬರಹತ್ತಿದನು. ಊರಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿ ದೇವರಿಗೂ ನೈವೇದ್ಯ ಕಳಿಸಹತ್ತಿದನು. ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ-

**ಶಿವಯೋಗಿನಿ ಸಂತ್ಯಪ್ತೇ ತೃಪ್ತೋ ಭವತಿ ಶಂಕರಃ |**

**ತತ್ತ್ವಪ್ರಾಪ್ತೌ ತನ್ಮಯಃ ವಿಶ್ವಂ ತೃಪ್ತಿಮೇತಿ ಚರಾಚರಂ ||**

ಶಿವಯೋಗಿಯಾದ ಜಂಗಮರನ್ನು ಮೊದಲು ಉಣಿಸಿ ನಂತರ ದೇವರಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಶಿವಯೋಗಿಗೆ ತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸದೆ ಶಿವನಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಹಿಡಿಯಬಾರದು.

ಅಲ್ಲದೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಎದುರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಓಡಾಟ ನಡೆಯಿತು. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಗೊಲ್ಲಾಳಪ್ಪಗೌಡರು ಆಗಾಗ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಕೊಟ್ಟರೂ ಅದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಲಿಲ್ಲ. ಗುರುಗಳ ಪೂಜೆಯ ವೇಳೆ ಮೀರುತ್ತಿದೆ. ಬೇಗ ಪೂಜೆಯ ಸಿದ್ಧತೆಯಾಗಲಿ ಎಂದು ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ಕೇಳದೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ಕಲ್ಲು ದೇವರ ಭಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತಂದನು. ಲಕ್ಕವ್ವ, ಮರಗವ್ವ, ದ್ಯಾಮವ್ವ, ಸಿದ್ಧಯ್ಯ, ನಿಂಗಯ್ಯ, ಹುಸೇನಸಾಬ ಎಂದೆಲ್ಲ ಊರ ದೇವರಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತ ನೈವೇದ್ಯ ಕಳಿಸುತ್ತ ಕುಳಿತನು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಗುರುಗಳು ಉಪ್ರೇಕಗೊಳ್ಳ ಹತ್ತಿದರು. ಇಷ್ಟಲ್ಲದೆ ಗುರುಗಳ ಎದುರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವತಃ ತಾನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಭಸ್ಮಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಪಡಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡ ಕಲ್ಲಿನ ಹಿರೋಡೆಪ್ಪನಿಗೆ ಪೂಜೆ ನೆರವೇರಿಸತೊಡಗಿದನು. ಇದನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡ ಗುರುಗಳು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಗೊಲ್ಲಾಳ !! ಎಂದು ಗೌಡನನ್ನು ಕೂಗಿದರು. ಗೊಲ್ಲಾಳಪ್ಪಗೌಡ ಓಡಿ ಬಂದು ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ, ನನ್ನ ಜಳಕ ಪೂಜಾ ನಿನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಲಿ ನಡೆ ಎಂದು ಎದ್ದೇಬಿಟ್ಟರು. ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕಂಪಿಸುತ್ತ ಎದ್ದ ಗುರುಗಳ ಕೈಹಿಡಿದು ಗೊಲ್ಲಾಳಪ್ಪಗೌಡ ತನ್ನ

ಸ್ನಾನದ ಮನೆಯತ್ತ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿದ ಐದು ಗೋದಿಯ ಚೀಲಗಳು ತೆಪ್ಪೆಯ (ನಿಟ್ಟಿನ) ಮಧ್ಯದಲ್ಲೆಯ ಒಂದು ಚೀಲ ಸಿಡಿದು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಹೀಗೇಕೆಂದು ಗಾಬುಗೊಂಡ ಗೌಡ ಗುರುಗಳ ಮುಖ ನೋಡಿದ. ಕೋಪೋದ್ರೇಕದಿಂದ ಗುರುಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳು ಪ್ರಖರವಾಗಿ ನೆಚ್ಚ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆ ಚೀಲಗಳನ್ನೇ ದಿಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಒಂದರ ಮೇಲೊಂದರಂತೆ ಐದು ಚೀಲಗಳ ನಿಟ್ಟು ಇದ್ದಿತು. ಗುರುವರರ ರೌದ್ರದೃಷ್ಟಿ ಈ ತೆಪ್ಪೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಮೂರನೆಯ ಚೀಲದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಒಮ್ಮೆಲೇ ಆ ಚೀಲ ಸಿಡಿದು ಹೊರಗೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಮಧ್ಯದ ಚೀಲ ಜಗ್ಗಿ ವಗದಂತಾಯಿತು. ಗುರುಗಳ ಬದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತಿದ್ದ ಗೌಡ ಇದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡನು. ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಏಕೈಕ ತೀವ್ರವಾದ ಕಂಡು ಬೆರಗಾದನು. ಈ ಅಗಾಧ ಲೀಲೆಗೆ ತರ ತರ ನಡುಗುತ್ತ ಗೌಡನು ಲಗು ಬಗೆಯಿಂದ ಓಡಾಡಿ ಅವರ ಕೈ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಿ ಪೂಜೋಪಚಾರಕ್ಕೆ ಅಣೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು. ಮರುದಿವಸ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಿರುಗಿ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಹೊರಟಾಗ ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಾಡಿ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ನಡೆದ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅಂಜುತ್ತಲೇ ಕೇಳಿದನು. ಅವನು ಇನ್ನೂ ಉಳಿದ ಮಗ ! ನನಗೆ ಬಿನ್ನ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ತೀಯವೇ ಅಪಚಾರ ಮಾಡಿದ ನನ್ನ ಸಾಮಾನ್ಯರಂತೆ ಕಂಡ ಅವನ ಮೇಲೆಯೇ ಈ ದೃಷ್ಟಿ ಹಾಯಿಸ ಬೇಕೆಂದು ಮಾಡಿದ್ದೆ ಎಂದು ಅಂದು ಸುಮ್ಮನಾದರಂತೆ.

ಇಂಥ ಅಘಟಿತ ಘಟನಾಶಕ್ತಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ಗುರುಮೂರ್ತಿಗಳು ಇಂಥ ಹುದ್ದೆ ಇನ್ನೊಂದು ಘಟನೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸಬಹುದು.

ಪ್ರೆಸ್ಟರ್ ನಂದಗೇರಿ ಮನೆತದದ ನಿಂಗಪ್ಪ ಸಾಹುಕಾರನು ಅಚಾರ ಶೀಲನು ವಿನಯ ಶೀಲನು ಹರ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದನು. ಮಠದ ಕಾರಭಾರವೆಲ್ಲ ಅವನೇ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೀಗಾಗಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಂಬಿಗೆಯ ಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದನು. ಒಮ್ಮೆ ಸಾಹುಕಾರನು ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದು ನನಗೆ ಬಹಳ ಅಡಚಣೆಯಾಗಿದೆ ತಾವು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಎರಡು (2000) ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ನೀವು ಕೊಟ್ಟರೆ ಮಾತ್ರ ನನ್ನ ಮರ್ಯಾದೆ ಉಳಿಯುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿರುವ

ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದು ಮಾನವತಾ ಧರ್ಮ" ಎಂಬಂತೆ ಗುರುವರ್ಯರು ಸೇವಾ ನಿರತನಾದ ಗುರು ಬಸಯ್ಯನಿಗೆ ಹಣಕೊಡಲು ತಿಳಿಸಿದರು. ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಅಡಚಣೆಯನ್ನು ಸಾಗಿಸಿ ಉಳಿದ ಹಣದಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಿಕೊಡಗದನು. ಗುರುಗಳವರ ಆಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ದೊಡ್ಡ ಶ್ರೀಮಂತನಾಗಿ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಲೇವಾದೇವಿ (ಬಡ್ಡಿವೆವಹಾರ) ಮಾಡಿಕೊಡಗಿದನು. ಆಗ ಗುರುವರ್ಯರು ನಿಗದಿ ಸಾಹುಕಾರನಿಂದ ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರಲು ಗುರು ಬಸಯ್ಯನಿಗೆ ಕಳಿಸಿದರು. ನಾನು ಆಗಲೇ ಮುಟ್ಟಿಸಿದ್ದೇನೆಂದು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದನು. "ವಿನಾಶಕಾಲೇ ವಿಸರೀತ ಬುದ್ಧಿ" ಎನ್ನುವಂತೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ವಿನಾಶದತ್ತ ಸಾಗಿಕೊಡಗಿತು. ಒಮ್ಮೆ ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಗುರುಗಳು ಗುರು ಮಠದಲ್ಲಿ ಆಗತಾನೇ ಶಿವಪೂಜಾ ನೆರವೇರಿಸಿ ಊಟ ತೀರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವನು ಬಂದಿರುವ ಸುದ್ದಿ ಗುರುಗಳ ಕಿವಿಯವರೆಗೂ ಬಂದು ಮುಟ್ಟಿತ್ತು. ಸಮಯ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಇದು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿಯೇ ಬಂದೊದಗಿದಂತಾಯಿತು. ಸಾಹುಕಾರ ಬಂದ ಸುದ್ದಿ ಗುರುಬಸಯ್ಯ ಬಂದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಅರುಹಿದ ಕೂಡಲೇ ಅವರು ಎಲ್ಲಿರುವನೆಂದು ಕೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಬಸಯ್ಯನವರು ಇಲ್ಲಿ ಭಾವಿಯ ಬಾಲಗಲ್ಲಿಗೆ ಆನಿಸಿ ನಿಂತುಕೊಂಡಿರುವನೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಮಠದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಭಾವಿ ಇದೆ ಅವರ ಮೂಲೆಯೊಂದು ಗುರು ಮಠಕ್ಕೆ ಎದುರಾಗಿದೆ, ಅದೇ ಮೂಲೆಗೆ ಒಂದು ಆಳೆತ್ತರದ ಬಾಲಗಲ್ಲು ಜಾವಣಿಯ ಆಕಾರದ್ದು, ನೆಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಾಲ್ಕಾಂಶಭಾಗ ಹುಗಿದು ನಿಲ್ಲಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೆನ್ನುಕೊಟ್ಟೇ ಸಾಹುಕಾರ ನಿಂತಿದ್ದ. ಸ್ನಾನಿಗಳಿಗೆ ಸುದ್ದಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೇ ಸಾಹುಕಾರ ಅಂಜಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಾಲ್ಚೆಗೆದು ಊರಿಗೆ ಹೊರಟು ಹೋದ. ಮುಂದೆ ಅರಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ನಾನಿಗಳು ಊಟ ತೀರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ? ಆ ಸಾಹುಕಾರ ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯೊಂದಿಗೆ ಅವರ ನೇರ ದೃಷ್ಟಿ ಆ ಬಾಲಗಂಬಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಕ್ರೋಧ ಮಯ ದಿವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ನೋಡಿದೊಡನೆಯೇ ಅಂಥ ಭಯಂಕರವಾದ ಬಾಲಗಲ್ಲು ಕೆತ್ತಿಬಿದ್ದಿತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಮಠದ ಸಿಬ್ಬಂದಿ, ತಂಗಿ ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮ ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಕಲ್ಲುನಿಂತ ಜಾಗದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪೂಟು ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಹಾರಿಬಿದ್ದಿತು.



ಒಂದು ವೇಳೆ ಪ್ರೈನೂರ ಸಾಹುಕಾರನೇ ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದರೆ ಅವನ ಗತಿ ಏನಾಗುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ಊಹಿಸಲೂ ಅಸಧ್ಯವಾಯಿತು. ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳ ನಂತರ ನಂದಗೇರಿ ಸಾಹುಕಾರನು ಮರಣಹೊಂದಿದ ಸುದ್ದಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರು. ಗುರುಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಯನಾದ ಗೊಲ್ಲಾಳಸ್ವ ಹವಗಲ್ ಮತ್ತಿತರರ ಜೊತೆಗೂಡಿ ಪ್ರೈನೂರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸಾಹುಕಾರನ ಹೆಣವನ್ನು ನೋಡಲಾಗಿ ಮುಣ ಮುಕ್ತನಾಗದೆ ಸತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಇವನಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಆಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಹೊರಟು ಬಂದರು.

ನಂದಗೇರಿ ನಿಗದಿ ಸಾಹುಕಾರನು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ತಿಂದರೂ ಸನೆಯುಬಾರದಷ್ಟು ಸಂಸತ್ತು ಗಳಿಸಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಜನರ ಮುಂದೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ ಅವನ ಸಂಸತ್ತು ಅವನು ಇರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತ ಬಂದು ಮಗನಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹಾಕಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಹೊಲಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿವೆ.

## ಪತಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಸಿದ್ದು

ಕರವಿನಾಳ ಸಾಹುಕಾರನ ಮಗಳಾದ ಶಾಂತಾಬಾಯಿ ಎಂಬಾಕೆಯನ್ನು ಕಲಕೇರಿಯ ಹೆಗ್ಗಣ ದೊಡ್ಡಿಯವರ ಮನೆಗೆ ಕೊಟ್ಟಿತ್ತು. ಆಕೆಯ ಗಂಡನ ಹೆಸರು ಈರಗಂಟೆಪ್ಪ. ಯಾವದೋ ಕಾರಣಾಂತರಗಳಿಂದ ಅವಳನ್ನು ಅವಳ ಪತಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ. ಈರಗಂಟೆಪ್ಪನ ತಂದೆ ಮಗನಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮದುವೆ ಮಾಡಿದ. ಆದರೆ ಇದರಿಂದಾಗಿ ಸದಾ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ತವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸಾಹುಕಾರರ ಆಮಂತ್ರಣವ ಮೇರೆಗೆ ಗುರುಗಳು ಕರವಿನಾಳಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಗುರುಗಳ ಸೇವಾಭಾರವು ಶಾಂತಾಬಾಯಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಒಂದು ದಿವಸ ಗುರುಗಳು ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ಗದ್ದಿಗೆ ಹಾಕುವುದರಲ್ಲಿ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತ ಮಾಡಿದ್ದಳು. ಅವನ್ನು ಕಂಡು ಗುರುಗಳು “ಯಾಕನಾ ಶಾಂತಾಬಾಯಿ ಬ್ಯಾಸರಾದಂತಾಗಿದೆ, ಗದ್ದಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹಾಕಿಲ್ಲ” ಅಂದರು. ಅವಕ್ಕವಳು ದುಃಖಿಸುತ್ತ ಗುರುಗಳೇ ! ನಾನು ಎಷ್ಟು ದಿನ ಅಂತ ತವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದ

ಸಿಗುವಲ್ಪು ನನ್ನ ಮುಖ ಪರಿಹಾರ ಇಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ಅಂದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಾವರು "ಅಗಲವಾ ಇನ್ನ ನಿನಗಂದ ಬಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವನು ಎಲ್ಲಾ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವದು" ಎಂದು ನುಡಿದರು. ಮುಂದೆ ನಾಲ್ವಾರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅಕೆಯ ಗಂಡ ಬಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು.

## ದೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕರಣ

ಈ ಪ್ರಕಾರ ತ್ರಿಪುವಿರಹಿತವಾದಂಥ ಸ್ವಯಂ ಜ್ಯೋತಿ ಪ್ರಕಾಶಮಯ ನಾದ ಶಿವನೇ ತಾನು. ಇಂಥಾ ಶಿವಸ್ವಸ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದ ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ಮಯವೆಂದು ತಿಳಿದು ಮತ್ತು ಪವಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಸತ್-ಜಿತ್-ಅನಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ನಿರಾಕಾರ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ನಿರಾಮಯವೆಂಬುದಾಗಿ ವೇದಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ತಿರುಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇರುತ್ತಿರುವ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ರೈಕರಣ ಎದುರಾಗಿ ಊರ ಪ್ರಮುಖರಿಗೂ ಇವರಿಗೂ ವೈಮನಸ್ಸುಂಟಾಯಿತು. ಅದೇ ಊರಿನ ಪಟ್ಟೇದಾರ ಹಾಗೂ ರೈತರಾದ ಮಾಲಿಪಾಟೀಲ ಕೆಂಚಪ್ಪಗೌಡ, ಶಿವಪ್ಪಗೌಡರೆಂಬ ಹೆರಗೆ ಗುರುಬರು ವಾಸವಾಗಿ ದ್ದರು. ಮಾಲಿಗೌಡರಾದ ಇವರೂ ಕೂಡಾ ಊರ ಪ್ರಮುಖರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾಗಿ ದ್ದರು. ಒಮ್ಮೆ ಇವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದು ಶಿವಭಕ್ತರಾಗಬೇಕೆಂಬ ಮಹಾದಾಸೆ ಹುಟ್ಟಿತು. ತಮ್ಮ ಈ ಮಹಾದಾಸೆಯನ್ನು ಕೂಲಕುಂಟವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತ ಬಂದರೂ ಅದು ಬೃಹದಾಕಾರವಾದ ಸುಲೇಷತಾಳಿ ಹಾಗೇ ಉಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಕೊನೆಗೂ ಗೌಡರು ತಮ್ಮ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಚನ್ನವೈಷ್ಣೇಂದ್ರ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ತೋಡಿಕೊಂಡರು. ಅವರು ನಯ ನಿಸ್ಸಯ ಭಯ ಭಕ್ತಿ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿಟ್ಟಿ ಅತಿಶುಕ್ರೈ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಮನಗಂಡು ಗುರುಗಳು ಲಿಂಗದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿ ವಚನಕೊಟ್ಟರು. ಶಕೆ 1854 ಅಂಗೀ ರವನಾಪ್ತ ಸಂವತ್ಸರ ಮಾಘ ಶು|| 10 (ವರಸು) ರೋಜ ಗುರುವಾರ ತಾ|| 5 - 1933 ಈ ಶುಭ ದಿನವೆಂದು ಕೊಡುವುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಯಿತು. ಇದು ಗೃಹಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಜ್ವಾಲೆ ಹೇಗೆ ತೀವ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂಜಿ ಚಾಚುವುದೋ ಹಾಗೆ ದಿನ ಎರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಊರ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಹಬ್ಬ ಹರಡಿಕೊಂಡಿತು. ಶ್ರೇಷ್ಠ

ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಶಿವ ಸಂಸ್ಕಾರವುಳ್ಳ ಬಹು ಅನೂಲ್ಯ ಮತಸ್ಥರಾದ ನಮ್ಮ ಹೊರತು ಇನ್ನಿತರ ಜಾತಿ ಪಂಥದವರಿಗೆ ಲಿಂಗಭಾರಣೆ ಮಾಡುವುದೆಂದರೆ ಹೊಲೆಯರೊಡನೆ ಜೀಗತ್ತನ ಮಾಡಿಸುತ್ತೇವೆ. ಈ ಹೀಗೆ ಬಸವಣ್ಣ ಮಾಡುವನೆಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ ಲಗ್ನ ಮಾಡಿದಕ್ಕೆ ಬಿಜ್ಜಳನ ಕ್ರೂರಕ್ಕೆ ವಳಗಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು. ಇದೇ ರೀತಿ ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ಶರಣ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಕಡಪೋಳ ಮದಿನಾಳಪ್ಪನಿಗೆ ಶಿವಾಚಾರ್ಯನಿಂದ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಿದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವಾದ ಅರಳಗುಂಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು. ಅವರಂತೆ ಈ ಕುಲ ಹೀನನಾದ ಕೆಚಪ್ಪನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಲಿಂಗದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ಇವರೂ ಸಹ ನಮ್ಮೂರ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದೇ ಅದು ಹೇಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪಿದರು ? ಎಂದು ಇನ್ನಿತರ ಕುಲಶ್ರೇಷ್ಠರೂ ಪುರ ಪ್ರಮುಖರೂ ಒಪ್ಪುಗೂಡಿ ಈ ತೆರನಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದರು. ಇದು ನಮ್ಮ ವೀರ ಕೈವ ಸಮಾಜದವರಿಗೆ ಅವಮಾನ. ಗುರುಗಳು ಇವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದಾಗಿತ್ತು ನಡೆಯಿರಿ ಹೋಗಿ ಹೇಳಿ ಬರೋಣ. ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡುವುದು ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿ ಬಂದರಾಯಿತು ನಡೆಯಿರಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಮತದ ಕಡೆಗೆ ಬಂದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮುಂದೆ ತಮ್ಮೆಲ್ಲರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಗುರುಗಳು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಈಗಾಗಲೇ ನಾನು ಒಪ್ಪಿ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ ಕೊಟ್ಟ ವಚನ ಪಾಲಿಸಲೇಬೇಕು. ಇವಕ್ಕೆ ನೀನಾರೂ ಕೇಳುವುದು ಬೇಡ ಹೊರಟು ಹೋಗಿರಿ ! ಎಂದು ನುಡಿದದ್ದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಕೋಪಗೊಂಡು ಎದ್ದು ಹೊರಟರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಎದುರು ನಾಡಿದಳುಮತಿಲ್ಲ. ಒಂದೇ ಒಂದು ಮಾತು. ಅವರು ಅದನ್ನು ನಡೆಯಲೇಬೇಕು. ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ಅವರೆಲ್ಲ ಎದ್ದುಬಂದು ನೋಡೋಣ ಯಾವಾಗ ನಾವು ಹೇಳಿದಕ್ಕೆ ಅಲಕ್ಷಮಾಡಿ ತನ್ನದೇ ಸಾಧಿಸುವ ಗುರುಗಳು ಅದು ಹೇಗೆ ದೀಕ್ಷೆಕೊಟ್ಟು ಬರುವರೋ ನೋಡೋಣ ಇವರ ಸಲುವಾಗಿ ಏನು ಬೇಕಾದರೂ ಆಗಲಿ ಹೆಣಗಲು ಸಾಲಾಗಿ ಬಿದ್ದರೂ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ ತಿಳಿದೇ ಹೋಗಿ. ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶೌರ್ಯ ಎಂದು ಗೊತ್ತೊಟ್ಟು ಕುಳಿತರು.

ಏನನ್ನು ಅರಿಯದ ಗುರುಗಳು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ ದಿನದಂದು ಸರಿಯಾದ ವೇಳೆಗೆ ಕೆಚಪ್ಪನೊಡನೆ ಆಗ್ರಹದ ಮೊರೆಗೆ ಅವರ ಮನೆಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡಲು ಬಂದರು.

ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಬಂದು ಅವರ ಮನೆ ಸೇರುವುದೇ ತಡ ಅದನ್ನೇ ಕಾಯುತ್ತ ಕುಳಿತ ಪ್ರಮುಖ ವೃಂದದ ಬಡಿಗೆ, ಕೊಡ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಬಂದು ಗೌಡನ ಮನೆಯ ಮುಂದಿನ ತಲಬಾಗಿಲ ಹೊರಗೆ ಕಾಯುತ್ತ ಕುಳಿತರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತೀರಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಬರಲಿ ನಮ್ಮ ಮೈಯಿಂದ ಉಳಿದು ಹೋಗಲಿ ಎನ್ನುತ್ತ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಈ ಸುದ್ದಿ ಒಳಗೆ ಅಸನಾರೂಢರಾದ ಗುರುವರರಿಗೂ ಸಮಾಚಾರ ಮುಟ್ಟಿತು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಗೌಡರು ನಾನೂ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವೆವು. ನಾಲಕ್ಕಾರು ಆಳ ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಅವರೊಡನೆ ಕಾದಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗುವೆವು ಎಂದು ಕೆಂಚಪ್ಪಗೌಡರು ಗುಡಗಿದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಶಾಂತಚಿತ್ತರಾಗಿ ನೀವು ಸುಮ್ಮನಿರಿ ದೀಕ್ಷಾ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಯಲಿ ನಾನು ಸ್ವತಃ ಹೊರಗೆ ಅವರೆದುರಿಗೇನೇ ಹಾಯ್ದು ಹೋಗುವೆ ಎನು ಮಾಡುವರೋ ನೋಡುವನಾ ಎಂದು ಅಂದದ್ದಕ್ಕೆ ಮರುಮಾತ ನಾಡದೇ ಅವರು ಸುಮ್ಮನಾಗಿ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆಯಲು ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ದೀಕ್ಷೆ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡವರ ಹೆಸರು ಈ ರೀತಿ ಇರುವದು-

ಕೆಂಚಪ್ಪಗೌಡ, ತಂದಿ ಮೇಲಪ್ಪಗೌಡ ಮಾಲೇ ಪಾಟೀಲ, ಶಿವಪ್ಪ ತಂದಿ ಅಮ್ಮಣ್ಣ, ಸಿದ್ರಾಮಪ್ಪ ತಂದಿ ದೇವಪ್ಪ. ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾಗಿ ಪೂಜೋಪಚಾರ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಾಂಗವಾಗಿ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅವರಿಂದ ಭೀಕ್ಷೆಗೊಟ್ಟು ತೆರೆದ ಬಾಗಿಲಿಂದಲೇ ಹಾಯ್ದು ಬಂದು ಮಠವನ್ನು ಸೇರಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಕಣ್ಣು ಬಿಡದೆ ಕಾಯುತ್ತ ಕುಳಿತ ಪುಂಡರು ಎಷ್ಟೊತ್ತು ಪೂಜಾ ದೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುವದು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಒಳಗೆ ಇರುವರೋ ಇಲ್ಲವೋ ನೋಡಿರಿತಥವಾ ಯಾರಾದರೂ ಒಬ್ಬರು ಹೋಗಿ ಮಠದಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಬರಿ ಎಂದಾಕ್ಷಣವೇ ಅವರ ಕ್ಷಮೇ ಒಬ್ಬ ಓಡಿಹೋಗಿ ಮಠದಲ್ಲಿ ನೋಡಲಾಗಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಗುತ್ತ ಮಠದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಓಡೋಡುತ್ತ ಹೋಗಿ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಹಾ ನಾವೆಲ್ಲ ಕಾಯುತ್ತ ಇಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿದ್ದರೂ ಹೇಗೆ ಹೊರಟು ಹೋದರು ? ಎಂದು ಗುಣು ಗುಣು ಮಾತಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟು ಹೋದರು. ಈ ಮಹಿಮೆಯನ್ನರಿತ ಗೌಡರು ಹಾಗೂ ಊರ ಜನರೆಲ್ಲ ಸಂತು



ಪೂರಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಘನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟು ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು.

ಈ ಪ್ರಕರಣದಿಂದ ಅವ್ವಪ್ಪಗೌಡ ಮೇಲಿನಮನಿ ಎಂಬಾತನು ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ವಿಮುಖನಾಗಿ ವಿರೋಧಿಯಾದನು. ಅವ್ವಪ್ಪಗೌಡ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಶಿವಭಕ್ತ ಆಚಾರಶೀಲ ಶಿವಪೂಜಾ ನಿಷ್ಠನಾಗಿದ್ದನು. ಮೊದ-ಮೊದಲು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿ ಮಠದ ದೇವಗಿಯಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚೀಲ ಅಕ್ಕಿ ಕೊಡುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದನು. ಪುರ ಪ್ರಮುಖರಲ್ಲಿಯೇ ಅಗ್ರಗಣ್ಯನೂ, ಶಿರಮಂತನೂ, ಧೈರ್ಯವಂತನೂ, ಸಾಹಸಿಯೂ, ಶಿವೋಪಾಸಕನೂ, ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಹಚರಿಯಾಗಿ ಗುಪ್ತಾಲೋಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿದ್ದ. ಅವ್ವಪ್ಪಗೌಡ ಇದೊಂದು ಘಟನೆಯಿಂದಾಗಿ ಸಿಡಿದು ದೂರವಾದನು. ಊರ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರನ್ನೆಲ್ಲರನ್ನೂ ತನ್ನ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ಗೌಡ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಮಠದ ದರ್ಶನಕ್ಕೂ ಬಾರದೇ ದೂರವಾಗಿಯೇ ಇರಹತ್ತಿದನು. ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ದೇಣಿಗೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಸಮಾನಸ್ಥರಾದ ಇನ್ನಿತರ ಸಹಚರರಿಗೂ ಹೋಗದಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಹೀಗಿರುತ್ತ ಒಂದು ದಿನ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕ್ಕೆ ಸಾಹುಕಾರ ಕರಬಸಪ್ಪನ ಮನೆಗೆ ಆಮಂತ್ರಣ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಹೊರಟರು. ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವಪ್ಪಗೌಡನ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು ಹೋಗಿಬೇಕಾಗಿತ್ತಿತ್ತು. ಗುರುಗಳ ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಗೌಡ ಓಡುತ್ತ ಬಂದು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹಾಯಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದ ಕೂಡಲೇ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನೆರೆಯ ಹತ್ತಿಯ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಕುದುರೆ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹಾಯ್ದು ಹೋದರು. ಆ ವರ್ಷ ಹಾಯ್ದ ಹೊಲದ ಹತ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಳುವರಿ ಕೊಟ್ಟಿತು. ಪ್ರತಿಸಲದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಪಟ್ಟು ಇಳುವರಿ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತಲ್ಲದೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಧಾರಣೆಯಿಂದಲೇ ಮಾರಿತು. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಆ ಹೊಲದ ಮಾರ್ಕಿಕ ಇಮ್ಮಡಿ ಲಾಭ ಪಡೆದನು. ಅದೇ ಅವಪ್ಪಗೌಡನ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಜೋಳದ ಬೆಳೆ ಕುಣಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಮುಂದೆ ತೆನೆ ಹಿರಿದಾಗಿ ಒಂದು ಜೋಳದ ತೆನೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಅದರ ಬದಲಾಗಿ ದೆವ್ವಗಾಡಗಿ ತೆನೆಗಳೇ ಹೊರಬಂದವು. ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೊಲವೆಲ್ಲ ದೆವ್ವಕಾಡಗಿ ಆಗಿಬಿಟ್ಟಿತು.

ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಗಡ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೆಲವೊಂದು ಜನ ಪ್ರಮುಖರನ್ನೊಡಗೊಂಡು ತಮಗಾಗಿ ಒಂದು ಪಟ್ಟದ್ದೇವರ ಮಠವನ್ನೇ

ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಒಬ್ಬ ಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ತಂದು ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಅವನು ಅವನ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದರು, ಅದೇ ಮಠಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ದೇಣು ಕೊಡುವುದೂ ಸ್ವಾರಂಭವಾಯಿತು. ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಆ ಮಠದ ಪಟ್ಟದ್ದೇವರು ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ದರ್ಶನ ಸಲುವಾಗಿ ಹೋದವರು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಮಠದ ಯಾವತ್ತೂ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ನ್ನಿಲ್ಲ. ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಗಿಸುತ್ತ ನಡೆದನು. ಇತ್ತ ನಮ್ಮ ಕೃಪಾನ್ವಯಕರಿಗೆ ಕಟ್ಟಾ ನಿರೋಧಿಗಳಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದರು.

ಇದು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುವದೇ ತಡ ಅವಸ್ಥೆಗೌಡ ನಿಗೆ ಒಂದು ಭಯಂಕರವಾದ ಚರ್ಮರೋಗ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿತು. ಯಾವ ಭೋಗೋಪಭಾಗ್ಯವಿದ್ದರೂ ಅವನ ಪಾಲಿಗೆ ಇಲ್ಲವಾಯಿತು. ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಸತ್ಯ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಯ ಮಾರ್ಗ ತೋರದಾಯಿತು. ಧಿನೇ ದಿನೇ ರೋಗದ ಭಯಂಕರತೆ ಉಲ್ಬಣವಾಗುತ್ತ ಹೋದರಿತು. ಅಂಗಾಲದಿಂದ ಅಳ್ಳಿತ್ತಿಯವರೆಗೂ ಉರುಳು ಇಟ್ಟಿತು. ಬರಬರುತ್ತ ಆ ಉರುಳು ಮೆಟ್ಟಲು ಮೆಚ್ಚಲಾಗಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಬಂದು ದಿನರಾತ್ರಿವಿಡೀ ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಉರಿಯತೊಡಗಿತು. ಗೌಡ ಒದ್ದಾಡತೊಡಗಿದ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಉರಿ ಎದ್ದಂತೆ ಭಾಸವಾಗಿ ಆಸಾಧ್ಯ ಹೊರಳುವಿಕೆಯಿಂದ ಮೈ ಹೊಸಿಯುತ್ತ ಬಸವಳೆದು ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ತಿಕ್ಕುತ್ತ ಬಿಸಿಸುಯ್ದು ತೇಗುತ್ತ ನಿತ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅರಿವಿಲ್ಲದೇ ನೆರಳುತ್ತ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡನು. ಅನೇಕ ವೈದ್ಯರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದರೂ ಔಷಧೋಪಚಾರ ಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ಗುಣಮುಖವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವತಂತ್ರ ತೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಪರತಂತ್ರನಾಗಿ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡನು. ಇದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ರೋಗದ ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಧರ್ಮ ಸತ್ತಿ ನಿಂಗವ್ವಗೌಡತಿ ಸಲಹೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಳು. ನೀವು ಚರಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಚನ್ನಪ್ಪಪುಷ್ಪೇಂದ್ರರನ್ನು ಎದುರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದಲ್ಲದೆ ಅವರ ಮಠಕ್ಕೆ ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ದೇಣು (ಕಾಣಿಕೆ)ಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಡಿರಿ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಹೋಗೋಣ ತಪ್ಪಾಗದೆಯೆಂದು ಕಾಲ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ ಅದಕ್ಕೆ ಕರುಣಾಸಿದ್ಧಿಯಾದ ಅವರು ತಿರಸ್ಕರಿಸಲಾರರು. ಒಂದು ವೇಳೆ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರೂ ಅವರ ಪಾದವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಇದು ನನಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ನಡೆಯಿರಿ ನೀವು ಸುಮ್ಮನೇ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಎಲ್ಲಿ

ನಾನು ಸರಿಪಡಿಸುವೆ ಎಂದು ಸದೇ ಸದೇ ಗಂಡನಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡರೂ ಹೆಚ್ಚಿನಾಡು  
ಯಾದ ಅನ್ನಪ್ಪಗೌಡ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಹೋದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ ನನ್ನ  
ಹೆಣವನ್ನೂ ಕೂಡಾ ಆ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ತೋರಗೊಡಲಾರೆ ಎಂದು ಭಲದಂಕಮಲ್ಲಿ  
ದುರ್ಮ್ಯೋಧನನಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿಹಿಡಿದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ. ಆದರೆ ಈಗ ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯನ್ನೇ ಕಳೆದು  
ಕೊಂಡಿದ್ದ ಗೌಡ ಅರಿವಿಲ್ಲದೇ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡಾಗ ಹೆಂಡತಿಯ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ ಆಳು-  
ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೊತ್ತು ತರಿಸಿ ಅನ್ನಪ್ಪಗೌಡನನ್ನು ಗುರುಮಠದ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ  
ದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಒಳಗೆ ಶಿವಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಇವನ್ನು ಅಡುಗೆಯ  
ಮನೆಯಿಂದಲೇ ವೀಕ್ಷಿಸಿದ ತಂಗಿ ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತವಳಾಗಿ ಎದ್ದು  
ಬಂದು ಆಳುಗಳನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ನಿಂಗಮ್ಮನನ್ನು ಮನೆಯ ಒಳಗೆ ಕುಳಿಸಿ  
ಎಚ್ಚರವನ್ನು ಬಿಡುಕೊಂಡಿದ್ದ ಅನ್ನಪ್ಪಗೌಡನ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಮಡಿ ವಸ್ತ್ರ  
ವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಬಿಟ್ಟರು. ಅನ್ನಪ್ಪಗೌಡನೆಂದರೆ ಸಾಕು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕಿಡಿಕಿಡಿಯಾ  
ಗುತ್ತಿದ್ದುದು ತಂಗಿಯವರಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುತ್ತ. ಪೂಜೆಯಿಂದೆದ್ದು ಬರು  
ವಾಗ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಗೌಡ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದರೆ ಸಿಟ್ಟಿನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ಮತ್ತೇನು  
ಅನಾಹುತ ಕಾದಿರುವುದೋ ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಎಂದು ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮನವರ ವಿಚಾರ  
ಆವರಿದಲೇ ಅವರು ಸಂಪೂರ್ಣ ವಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳು  
ಪೂಜಾ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಕಾಲಲ್ಲಿ ಹಾಕಿರುವ ಮನು  
ಷ್ಯಾಕೃತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮ ! ಯಾರಿವರು ? ಎಂದು ಗದ್ದರಿಸಿದರು.  
ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮನವರು ಅಂಜುತ್ತ ಆಳಕುತ್ತಲೇ ತಡವರಿಸುತ್ತ ಅನ್ನಪ್ಪಗೌಡ  
ಎಚ್ಚರವನ್ನು ಬಿಡುಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿ ತಂದು ಹಾಕಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದರು.

ಈ ಮೊದಲೇ ರೋಗ ಹೆಚ್ಚಿದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಛೇ ! ಛೇ !!  
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಅಂ ? ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು  
ಹೇಳಿ ಅನ್ನುತ್ತ ಪಡಲಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿದರು. ನಂತರ ನಿಂಗಮ್ಮ ಗೌಡತಿ  
ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬಂದು ಗುರುಗಳ ಪಾದ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಳು. ಯಾರು  
ನೀನು ಇಲ್ಲಿಗೇಕೆ ಬಂದೆ ? ಪಾದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೊದಲು ತೊಲಗು ಎಂದು  
ಪಾದವನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಗರ್ಜಿಸಿದರು. ನಿಂಗಮ್ಮನು ವಿನೀತ  
ಳಾಗಿ ನನ್ನ ಪತಿ ಮಾಡಿದ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾಂಗಲ್ಯವನ್ನು ಉಳಿಸಿ  
ಕಾಪಾಡು ತಂದೆ ಎಂದು ಅನಂತ ರೀತಿಯಿಂದ ದುಃಖಿತಳಾಗಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು.

“ನೀನೊಲಿದರೆ ಕೊರಡು ಕೊನರುವುದಯ್ಯ  
 ನೀನೊಲಿದರೆ ಬರಡು ಹಯನಹುದಯ್ಯ  
 ನೀನೊಲಿದರೆ ವಿಷವೆಲ್ಲ ಅಮೃತವಹುದಯ್ಯ  
 ನೀನೊಲಿದರೆ ಸಕಲ ಸಡಿ ಪದಾರ್ಥ ಇದಿರಲಿಪ್ಪವು  
 ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ” ಎನ್ನುವಂತ

ಗುರುವಿನ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷದಿಂದಲೇ ನನ್ನ ಪತಿ ದೇವರು ಬದುಕಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನನ್ನ ಪತಿ ಬದುಕಲಾರರು. “ಗುರುಕಟಾಕ್ಷ ವೇದೇನ ಶಿವೋಭವತಿ ಮಾನವಾ” ಎಂಬಂತೆ ಗುರುವಿನ ಕೃಪಾಧ್ಯಕ್ಷಿಯಿಂದಲೇ ಎಂಥಾ ಮಾನವನಾದರೂ ಸಹ ಶಿವನಾಗುವನು. ಎಂದು ಅಂಗಲಾಚಿ ಸೆರಗೊಂಡಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು. ಆಗ ಮಹಾ ಕರುಣಾಸಿಂಧಿಯಾಗಿರುವ ಗುರು ಮಹಾರಾಜನು ಅವಳ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ನಿನ್ನ ಗಂಡನಿಗೆ ಮೂರು ವಾರ ತಿರುಗುವತನಕ ನಾವು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದ ನೀರನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕುಡಿಸಿ ಮೈಯೆಲ್ಲಾ ಹಚ್ಚಬೇಕು. ಒಂದು ಕರಿದಾರವನ್ನು ಮುತ್ರಿಸಿ ಕೊಡುವೆ ಇದನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕು ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು. ಅದೇ ರೀತಿ ಗುರುಗಳು ನೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಮಾಡಲಾಗಿ ಮೂರು ವಾರ ತಿರುಗುವದರೊಳಗಾಗಿ ಅವಸ್ಥೆಗೊಡನು ರೋಗದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದನು. ನಂತರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪಾದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ನನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ ಎಂದು ಅಂಗಲಾಚಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡನು.

ಶ್ರೀಗುರುವಿನುಪಕಾರವನು ನಾ ಎಂದು ಮರೆಯಲಾರೆ  
 ಅಜ್ಞಾನ ಅಂಧಕಾರವನಳಿಸಿ ಸುಜ್ಞಾನ ಬೆಳಕವ ಬೀರಿ ।  
 ಮುಕ್ತಿ ಪಥವನು ತೋರಿ ಕಾಪಾಡಿದ ಗುರುವೆ  
 ನಿನ್ನ ನುಹಿಮೆಯನು ಎಷ್ಟೊಂದು ಪೇಳಲಿ ತಂದೆ ।  
 ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ, ಮದ, ಮದ್ಯರಗಳಲಿ ಬೆಂದು  
 ವಿಷಯ ಆಶೆಗಳಲಿ ಮೋಹಿತನಾಗಿ ಕಷ್ಟಗಳಲಿ ಬೆಂದು ।  
 ಎನ್ನ ಕೈ ಹಿಡಿದುದ್ದರಿಸಿ ಕೃಪೆಮಾಡು ಗುರುವೆ  
 ಎನ್ನ ಆಪರಾಧವನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕಾಪಾಡು ಜನ್ಮವೃಷಭೇಶ್ವರ ।



ಅದೇ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಘಟನೆ ನಡೆಯಿತು. ಅದು ಏನಂದರೆ ಅವ್ವಣ್ಣಗೌಡ ಬಿರಾದಾರ ಎಂಬಾತನು ತನ್ನ ಮಗ ನಿಗನಗೌಡನ ಲಗ್ನ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಮಾಡುವದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು. ಮಗನ ಲಗ್ನದ ಸಲುವಾಗಿ ಹಿರಿಯ ಮಠದ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಆಮಂತ್ರಣ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಮಠದ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಯಾರಾದರು ಗ್ರಾಮದವರು ಬಿಟ್ಟ ಕೊಡಬೇಕಾದರೆ ಅವರಿಂದ ಒಂದು ಕರಾರು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ವಾದ್ಯ ವೈಭವದೊಂದಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಸಂಭವವಾಯಿತು. ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮಾತುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಅವಣ್ಣಗೌಡರು ಕಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಆಮಂತ್ರಣ ಕೊಟ್ಟರೆ ಹೊರತು ಕರಾರು ಪತ್ರ ಬರೆದು ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಕರಾರು ಪತ್ರದ ಸಲುವಾಗಿ ಎರಡು ಮೂರು ತಾಳು ವಾಕ್ಯಾದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಇತ್ತ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಲಗ್ನದ ಸಲುವಾಗಿ ಬಂದ ಬೀಗರಲ್ಲಿ ಜಗಳ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಬೀಗರ ಜಗಳ ಶಾಂತ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮಠದಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಎದ್ದು ಹೋದರು. ಮದ್ಯಾಂತ್ಯ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಘಂಟೆಯವರೆಗೂ ಅದೇ ಜಗಳದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳನ್ನೇ ಮರೆತರು. ಕಾಡು ಕೋಣಗಳ ಕಾದಾಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಒಡೆಯ ಸಿಂಹರಾಜನನ್ನೇ ಮರೆತಂತೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಹಾಗೇ ಪಂತಿ ಸಾಗಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತ ವರೆಲ್ಲ ಊಟಮಾಡದೇ ಹಾಗೇ ಎದ್ದು ಹೋಗುವಂತಾಯಿತು. ಹಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಜನ ಉಪವಾಸ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಹೊತ್ತು ಬಂದಿತು. ಮಾಡಿದಂತೆ ಅಡಿಗೆಯ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಹುಳಗಳೇ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಹುಗ್ಗಿ, ಹೋಳಿಗೆ, ಅನ್ನ ಸಾರ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಹುಳಗಳು ಆಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಅತ್ತ ಗುರುಗಳು ಮದ್ಯಾಂತ್ಯದ ಎರಡು ಘಂಟೆಯ ವರೆಗೂ ನೋಡಿ ಜಳಕಕ್ಕೆದ್ದರು ತಂಗಿ ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮ ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅವರ ಅಡುಗೆಯೆಲ್ಲ ಅಳಿಸಿತು. ನಡೆ ಪೂಜಾ ಮುಗಿಸಿ ಊಟ ಮಾಡುವೆ ಎಂಬ ಅಂದರಂತೆ. ಅವ್ವಣ್ಣಗೌಡರು ಮಾಡಿದ ಪಕ್ಷಾನ್ನ ಹಳಿಸಿ ಹುಳ ತುಂಬಿ ನಾರುತ್ತಿತ್ತು. ಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಬೀಗರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಊಟ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಟು ಹೋದರಂತೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ನೆರನ್ನು ಜನರು ಆಗಾಧವಾದ ಮಹಿಮೆ ತೋರಿಸಿದರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ ನಡೆದರು.

## ಬತ್ತಿದ ಭಾವಿಗೆ ಗಂಗೆಯ ತಂದದ್ದು

ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಿಂದಗಿ ತಾಲೂಕಾದಲ್ಲಿ ಗೋಲಗೇರಿ ಎಂಬ  
 ಹೊಂದು ಗ್ರಾಮವಿದೆ. ಇದು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪಶ್ಚಿಮ ಮೂಲೆಯಾಗಿದ್ದು ಪುರಾತನ  
 ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಲ್ಲದೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಯಿಂದ  
 ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಮೈಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತದೆ ಈ ಊರಲ್ಲಿ ಗೊಲ್ಲಾಕೇಶ್ವರ  
 ನೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣ ಪುರುಷ ಆಗಿಹೋದನು. ಅವನನೊಂದು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ  
 ಆಗಾಧವಾದ, ಅಗೋಚರವಾದ, ಆಗಮ್ಯವಾದ ಪವಾಡವೆಂದರೆ ಗೊಲ್ಲಾಳನು  
 ಕುರುಬನಿದ್ದು ಕುರಿಕಾಯುತ್ವ ದೇವರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿಭಾವವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದು  
 ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ವಿಧೇಯಕನಾಗಿರುತ್ತಿರಲು ಪ್ರತಿ ಸಲದಂತೆ ಶ್ರೀಶೈಲಯಾತ್ರೆಗೆ  
 ಕೊಳ್ಳುವ ಜಂಗಮ ಗಣಗಳು ಗುಂಪು ಗುಂಪಾಗಿ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಒಡು  
 ಬಟ್ಟರು. ಅದೇ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕುರಿ ಕಾಯುತ್ವ ನಿಂತ ಗೋಲಗೇರಿಯ  
 ಗೊಲ್ಲಾಳ, ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಲಿಂಗ ತರುವಂತೆ ಬೇಡಿಕೊಂಡ, ಅವರು ಬರುವ  
 ವರೆಗೂ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ದಾಖಲೆ ನೋಡುತ್ತ ಕುರಿಕಾಯುತ್ವ ನಿಂತನು. ಕೊನೆಗೆ  
 ಒಂದು ದಿನ ಶ್ರೀಶೈಲಕ್ಕೆ ಹೋದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅದೇ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ತಿರುಗಿ  
 ಬರುವಾಗ ಗೊಲ್ಲಾಳನನ್ನು ಕಂಡ ಕೂಡಲೆ ನೆನಪಾಗಿ ಒಂದು ಕುರಿ ಹಿಕ್ಕೆಯನ್ನೇ  
 ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ತಂದು ಗೊಲ್ಲಾಳನಿಗೆ ಲಿಂಗವೆಂದು ಹೇಳಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಅದೇ  
 ಕುರಿಹಿಕ್ಕೆ ಬರುವುದು ಗೊಲ್ಲಾಳನ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ನಿಷ್ಕಾಮಾರ್ಗ ನೈಜವಾದ  
 ಭಕ್ತಿಗೆ ಒಲಿದು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೇ ನಿಜಲಿಂಗವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದನೆಂದು ವರದಿ.  
 ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆ ಗೊಲ್ಲಾಳನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಗೊಲ್ಲಾಕೇಶ್ವರನೆಂದು ನಾಮಕರಣ  
 ವಾಯಿತು. ಇಂಥ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಸ್ಥಳವಾದ ಗೋಲಗೇರಿಯ ಭಕ್ತ ಅದೇ  
 ಗುಡಿಯ ನಿರ್ವಾಹಣಾಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ದೇವರ ಮನಿಯವರು ಪ್ರತಿ  
 ಯುಗಾದಿ ಪಾಷ್ಯದಂದು ಪುರಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕರೆದು  
 ಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಯುಗಾದಿಯಿಂದ ಹದಿನೈದು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ  
 ಅಂಥರೆ ದವನದ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ವರೆಗೆ ಶ್ರೀ ಗೊಲ್ಲಾಕೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣ ಜರುಗು  
 ತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಪುರಾಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭೋರಮ್ಮನ ಭಾವಿಯಿಂದ ನೀರು ತರುತ್ತಿ  
 ದ್ದರು. ಎಧಿವಶಾತ್ ಒಂದು ವರ್ಷ ಪುರಾಣದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಭಾವಿ  
 ಬತ್ತಿ ನೀರು ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಹದಿನೈದು ದಿನದ ಪುರಾಣ ಹುಣ್ಣಿಮೆಗೆ

ರಥೋತ್ಸವ ಜರುಗುವದು ಇವನ್ನು ಕೇಳಲು ನೋಡಲು ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಬರುತ್ತಾರೆ ನೀರೆ ಇಲ್ಲದೆ ಪುರಾಣ ಜಾತ್ರೆ ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ವೇದವ ಮನೆಯವರು (ಹೊಳೆದ ಸಾಂವಕಾರ) ಮತ್ತು ಊರ ಪ್ರಮುಖರು ಹಾಗೂ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಗ್ರಾಮದ ಪ್ರಮುಖ ಜನರು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಸಲವೂ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷದಂತೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಚರಪಬ್ಬಾಪ್ಪಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನ ವೃಷ ಭೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಕರೆತರಲಾಯಿತು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬಂದಕೂಡಲೇ ಹೊಳೆದ ಸಾಂವಕಾರ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮದ ಪ್ರಮುಖ ಜನರ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ ದರು ಆದರೆ ಅವರ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಎಳ್ಳನ್ನು ಕಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವದನ್ನು ನೋಡಿ ಏನಿದು ಸಮಾಚಾರ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮುಖವು ಹೀಗೆಕೆ ಬಾಡಿದೆ ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ದರು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸವಿಸ್ಥಾರವಾಗಿ ಗುರುಗಳ ಮುಂದೆ ನಿವೇದಿಸಿ ಕೊಂಡರು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ಇನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನು ಕೇಳಿ ನಕ್ಕು “ಕೊಪುವಾತ ತಿವ ಬೇಡುವಾತ ಭಕ್ತ|| ಎಂದು ಕಾಡಿ ಬೇಡುವದರೆ ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಭೀ ಎಂಬ|| ಸುಮ್ಮನಾದರು. ಮರುವಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದವರೇ ಭಾವಿಯ ಪೂಜೆಗೆ ಸರ್ವಸಿದ್ಧತೆ ಯಾಗಲಿ ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳೆಲ್ಲ ಅಣಗೊಂಡವು. ಬಾಜಿ, ಹಲಿಗೆ, ಕೊಂಬು, ಕಡಳೆ, ದೊಕ್ಕು ಮೊದಲಾದ ಮಂಗಳ ವಾದ್ಯಗಳೊಡನೆ ಮುತ್ತೈದೆಯರ ಕೈಲರಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೊರಟು ಗುರುವರರು ಭಾರಮ್ಮನ ಭಾವಿಯನ್ನು (ಗೌರಮ್ಮ) ತಲುಪಿದರು. ಮನೆಯಿಂದ ಮುತ್ತೈದೆಯರು ಹೊತ್ತು ತಂದ ಐದು ಕೊಡ ನೀರನ್ನು ಆ ಭಾವಿ ಯಲ್ಲಿ ಸುರುವಿ ಪೂಜಾ ಸಮಾರಂಭ ಮುಗಿಸಿ ಮಂಗಳಾರತಿ ಎತ್ತಿ ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಾದೋದಕ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಗೌರಮ್ಮನ ಭಾವಿ ಯಲ್ಲಿ ಪಾಕಿದರು. ಗುರುಗಳವರು ಕ್ಷಣ ಹೊತ್ತು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶ ಮಾಡಿದಾಕ್ಷಣವೇ ಗಂಗೆಯು ಬರುವಂತವಳಾದಳು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ನೆನೆಗಪಲೆ ಹಂಚಿದ ಬಳಿಕ ಅನೇ ಐದು ಕೊಡ ನೀರನ್ನು ಮುತ್ತೈದೆಯರು ತುಂಬಲುಘೃಕ್ಷರಾದರು. ನೆರೆವಿಲ್ಲ ಜನ ಜುಗುಳಿ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳೊಡ ಗೂಡಿ ಹರ ಹರ ಮಹಾರೇನ ಎಂಬ ಜೈ ಘೋಷಮೊಡನೆ ಮುತ್ತೈದೆಯರು ಐದು ಕೊಡಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡರು. ಮತ್ತೆ ಮೆರವಣಿಗೆ ದೇವರ ಮನೆಯತ್ತ ಸಾಗಿತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ದೇವರ ಮನೆಯವರು ಅನೇ ಭಾವಿಯ ನೀರು ತರಹತ್ತಿ

ದರು. ನೀರು ತಂದಂತೆಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಹೋಗಿ ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ನೀರಾಗಿ ಜರಿಗಳು ಪ್ರವಹಿಸಹತ್ತಿದವು. ಪುರಾಣ ಮೆರೆಯುವವರೆಗೂ, ರಘೋತ್ಸವದ ನಂತರವೂ ನೀರು ಸಾಕುಸಾಕಾಗಿ ಹೋದವು. ಗೋಲಗೇರಿ ಪುರ ಜನರೇ ಮೊವಲಾದ ಸುತ್ತಲಿನ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪರಿಗಾಗಿ ಬೆರಳು ಕಚ್ಚಿದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತ ಸಮೂಹ ಮತ್ತಷ್ಟು ಸ್ವಾಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಯವಾದ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳ ತೊಡಗಿದರು. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹರಿದು ಬಂದ ಗುಗೆ ಇಂದಿನ ವರೆಗೂ ಬತ್ತದೇ ಶ.ಶ್ವತ ಸ್ವರೂಪ ತಾಳಿ ನಿಂತಿದ್ದಾಳೆ.

## ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳಿದ್ದು

ಅದೇ ಮಾಗಣಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ವಡ್ಡ ಡಗಿ ಶಿವಸ್ವ ಎಂಬಾತನ ಸೊಸಿ ಮಡಿವಾಳವನ್ನಿಗೆ ಜಡ್ಡು ಆಗಿದ್ದು ಎಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದರೂ ಗುಣ ಹೊಂದದೇ ಇದ್ದಾಗ ಅವಳ ಸಂಕಟದ ಆರ್ತನಾದ ಕೇಳಲಾರದೇ ಅವಳ ಮನೆಯವರು ಗುರುಗಳ ಪಾದೋದಕದಿಂದಲೇ ಎಷ್ಟೋ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಯಾದದ್ದು ಕೇಳಿದರು. ಆದ ರಂತೆ ತಮ್ಮ ಸೊಸೆಗೂ ಪಾದೋದಕ ತಂದು ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಶಿವಸ್ವ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಗುರುಗಳ ಕಡೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟ. ಅವಳು ಬಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಪಾದೋದಕ ಕೊಡಲು ಕೇಳಿದಳು. ಕೂಡಲೇ ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮ ಗುರು ಬಸಯ್ಯನಿಗೆ ಕರೆದು ಪಾದೋದಕ ಮಾಡಿಕೊಡು ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು. ಗುರು ಬಸಯ್ಯ ನಿರ್ವಾಹವಿಲ್ಲದೇ ಪಾದೋದಕ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ. ಗುರುಗಳಿಗೆ ಯಾರೂ ಎದುರುತ್ತರ ಆಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಅವಳೂ ಗುರು ಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಸುಮ್ಮನೇ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದಳು. ಏನಾದರೊಂದು ಎದುರು ನುಡಿದರೆ ಯಾವ ಘಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಏನು ಕಾದಿದೆಯೋ ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅಂದಂತೆಯೇ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡು ಮನಗೂಡಿದ್ದರು. ನಂತರದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಆ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು ಪಾದೋದಕ ಪಡೆದು ಮರಳಿದ ಬಳಿಕ ಗುರುಗಳು ಗುರು ಬಸಯ್ಯನಿಗೆ ಇಂತೆಂದರು. “ಇನ್ನೂ ಕೇವಲ ಇವತ್ತು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅವಳು ಸಾಯುವಳು ಅವಳಿಗೇಕೆ ಪಾದೋದಕ ?” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅವರ ವಚನಾನುಸಾರ



ಅದೇ ಇಪ್ಪತ್ತು ದಿನಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ದೋಗ್ರಸ್ಥಳಾದ ಮಡಿವಾಳವ್ವ ತೀರಿಕೊಂಡಳು. ಆಗ ಉಳಿದಿಲ್ಲರಿಗೂ ಗುರುಗಳ ನಡೆ ಅರ್ಥವಾಯಿತು.

● ಒಮ್ಮೆ ಬಸಪ್ಪ ಮಟ್ಟಕ್ಕಲ್ಲಿ ರಬಕವಿ ಇವನಿಗೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಬಣಿಗಾರ ಮನೆತನದ ಚಂದವ್ವ ಎಂಬ ಕನ್ಯೆಯೊಡನೆ ಲಗ್ನವಾಯಿತು. ತನರ ಮನೆಗೆ ಹೊರಗಿಯ ಸಲುವಾಗಿ ಬಂದ ಚಂದವ್ವ ಗಂಡು ಮಗುವನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಆ ಮಗುವಿಗೆ ರುದ್ರಪ್ಪನೆಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಮುಂದೆ ಎರಡು ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಗತಿಸಿದ ನಂತರ ಬಸಪ್ಪನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮಗುವನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದನು. ಗುರುಗಳ ವರ ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆಸ್ಥಾನೀಯವರೆ ನಾಳೆ ಹೆಂಡತಿ ಮಗುವನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ರಬಕವಿಗೆ ಹೋಗುವೆ ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗು ಈಗೇಕೆ ಅವಸರ ಎಂದು ನುಡಿದರು. ಅವನು ಹೋದ ನಂತರ ಕೂಡಲೇ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದ ಸೇವಾ ನಿರತ ನಾದ ಗುರು ಬಸಯ್ಯನನ್ನು ಕರೆದು ಹೇಳು ಅಂದರೆ ಏನು ಹೇಳಬೇಕಪ್ಪಾ ಚಂದವ್ವ ಇನ್ನೂ ಎರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿ ಹೋಗುವಳು ಎಂದು ನುಡಿದರು. ಅದೇ ರೀತಿ ಎರಡು ದಿನಸದಲ್ಲಿ ಚಂದವ್ವ ಸರಿ ಹೋದರು. ಈ ರೀತಿ ಗುರುಗಳು ಮುಂದೆ ಆಗು ಹೋಗುಗಳನ್ನು ಆರಿತು ನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

● ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಎಡ್ರಾಮಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸನಹಳ್ಳಿ ಮನೆತನದ ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪನ ಮಗಳಿಗೆ ತೊನ್ನ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಅದು ಬರು ಬರುತ್ತ ಭಯಂಕರರೂಪ ತಾಳಿ ಮೈ ತುಂಬ ಹರಡಿಕೊಂಡಿತು. ಶ್ರೀಮಂತನಾದ ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪ ಇದ್ದೊಬ್ಬಾಕೆ ಮಗಳ ಈ ದುರ್ದೈವವನ್ನು ಕಂಡು ಮರ ಮರನೇ ಮರುಗಿದ. ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ ನೀರಿನಂತೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ದವಾಖಾನೆಗಳಿಗೂ ಹೋಗಿ ಬಂದ. ಆಯುರ್ವೇದ ಮಹಾಮಹಾ ಪಂಡಿತೋತ್ತಮರಿಗೂ ತೋರಿಸಿದ. ವೈದ್ಯ ಶಿಖಾಮಣಿಗಳೆಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಜಾಣ್ಮೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಕೈಬಿಟ್ಟರು. ನಿರಾಶ ನಾದ ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪ ಕೊನೆಗೆ ನಮ್ಮ ಗುರು ಜನ್ಮ ವೃಷಭೇಂದ್ರರಲ್ಲಿ ಬಂದು ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಗುರುಗಳು ಮಗಳನ್ನು ಕರೆತರುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು. ಕರೆ

ತಂದ ಬಳಿಕ ರೋಗಿಯನ್ನು ನೀಕ್ಷಿಸಿ ಎದುರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟಿದ್ದ ಧೂಪಾರ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಎಡಗೈ ಹಾಕಿ ಬಂದಷ್ಟು ಬೂದಿಯನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡು ಮುಕ್ತೋಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡಿ ಅವಳ ಸೆರಗಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಸ್ನಾನದ ಬಳಿಕ ಗುರುವಿನ ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುತ್ತ ಇದು ಆಗುವವರೆಗೆ ನೈತುಂಬ ಬಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದು ಆದ ನಂತರವೇ ಮುಂದಿನ ಕೆಲಸವೆಂದು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರು. ಸಾಧಾರಣ ಒಂದು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಆಗುವಷ್ಟು ಭಸ್ಮ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅಂದೇ ಮರಳಿ ಊರಿಗೆ ಹೋದ ತಂದೆ ವರುಗಳು ಗುರುವರ್ಯರ ಹೇಳಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ವೃತಾಚರಣೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಕೇವಲ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಭಯಂಕರವಾದ ಶೋಷಣೆ ಹೇಳ ಹೆಸರಿಲ್ಲದಂತೆ ಹೊರಟು ಹೋಯಿತು. ಸಂಪೂರ್ಣ ಮೈ ನೋದಲಿನಂತೆ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಪುನರ್ಜನನಗೊಂಡಿತು. ಇದು ಗುರುಗಳ ಮಂತ್ರ ಶಕ್ತಿಯ ಪ್ರಭಾವವೆಂದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

● ಸೋಮನಾಳ ಎಂಬ ಊರಲ್ಲಿ ದುಂಡಪ್ಪ ಎತ್ತಿನ ಎಂಬವನಿಗೆ ಬಹಳ ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ವಾಂತಿ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇವನು ಕುರುಬ ಸಮಾಜದವನು. ಏನು ಉಂಡರೂ ವಾಂತಿ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ನೀರು ಕುಡಿದರೂ ಸಹಿತ ವಾಂತಿ ಆಗಿ ಜಡುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರ ಸಲುವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ತೋರಿಸಿ ಬೇಸತ್ತು ಕೊನೆಗೆ ಗುರುಗಳ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ತನ್ನ ಅಳಲನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ಖಾನ್ದಾಪುರದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ರಾಮಪ್ಪಗೌಡ ಪಾಟೀಲನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವಿ ಪುರಾಣವ ಕ್ರಿಯಾ ಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.

ಅಂದು ವಿಜಯದಶಮಿ ಇದ್ದು ದೇವಿ ಪುರಾಣದ ಮುಕ್ತಾಯ ಸಮಾರಂಭವಿತ್ತು. ಆ ದುಂಡಪ್ಪನನ್ನು ಕರೆದು ಮುಂದೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನವನ್ನೇ ಅವನಿಗೆ ಉಣಬಡಿಸಿದರು. ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಎಣ್ಣೆಚ್ಚವಾಗಿ ಊಟ ಮಾಡು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಚಿಂತಿಸುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಹೆದರಬೇಡವೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು. ಅದರಂತೆ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ದುಂಡಪ್ಪ ಊಟ ಮಾಡಿದ. ಪೂರ್ವಿಯಂತೆ ಎತ್ತಿನ ದುಂಡಪ್ಪನಿಗೆ ಆ ಊಟ ರುಚಿಕರವೂ, ಹಿತಕರವೂ ಆಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಅದು ಅಲ್ಲದೆ ಆ ಕೂಡಲೇ ವಾಂತಿ ನಿಂತು ಹೋಯಿತು. ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಭೇಕರಕೆ ಬಂದವು. ವಾಂತಿಯ ಬವಲು

ಧೇಕರಕೆ ಹೊರ ಬಿದ್ದಿತು. ಅಂದೇ ನಿಂತ ನಾಂತಿ ತಿರುಗಿ ತಲೆದೋರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಅದಿನಿಂದ ಯಾವತ್ತೂ ಗುರು ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತ ಮಾಗಣಗೇರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ಎತ್ತಿನ ದುಂಡಪ್ಪ ಕುರುಬನಾದರೂ ವಾಕ್ ಚಾತುರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲದನಾಗಿದ್ದನು. ಯಾವುದೇ ಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿಸಯದ ಬಗ್ಗೆಯಾದರೂ ಚತುರತನದಿಂದ ಜಂಜೆಯಿಂದ ವಿಕಟ ಕವಿಯೇಸಾಡಿ. ಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವಾಗ್ಧಾರಿಯನ್ನು ಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಗುರುಗಳು ಅವನಿಗೆ ಕಾಳಿದಾಸನೆಂಬ ರೂಢ ನಾಮವನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವನು ಕಾಳಿದಾಸನೆಂದೇ ಎಲ್ಲರಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನು ಗುರುಗಳ ಮೇಲಿಟ್ಟ ಪ್ರೇಮ ಅಪಾರವಾದುದು. ಮತ್ತು ಅಚಲವಾದುದು. ನಿಷ್ಕಾರ್ಪಣ ವಿಶ್ವಾಸ ಗುರುವರ್ಯರ ಮೇಲಿಟ್ಟಿದ್ದ ಎಂಬುದು ಅವನ ವರ್ತನೆಯಿಂದ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ಅವನ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಗುರುನಿರ್ದಯನಾಡಿ ಕೊಂಡರೆ ಭಯಂಕರವಾಗಿ ರೇಗಿಕೊಂಡು ನಿರ್ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೀನಾಯವಾಗಿ ಜರಿದು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಗುರು ನಿರ್ದಯನು ಕಿವಿಯಿಂದ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಅನೋಘವಾದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಗುರುಗಳ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದನು.

## ಪುರುಷತ್ವ ಪಡೆದದ್ದು

ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಿಂದಗಿ ತಾಲೂಕಾ ಪೈಕಿ ಕಕ್ಕಳ ಮೇಲಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದ ಕಬ್ಬಲಿಗರ ಮಲ್ಲಿಪ್ಪ ಎಂಬಾತನು ಸರ್ವ ವಿಧದಿಂದಲೂ ಹೋದ ಶನ್ನ ಪುರುಷತ್ವವನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಆಗಿದ್ದಿತು. ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಹಕ್ಕಿಮರನ್ನೂ, ಮಹಾ ಸಂಶಿತರನ್ನೂ, ನಾವೇ ದೊಡ್ಡವರೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಪಡುವ ಆಫುನಿಕ ಡಾಕ್ಟರರನ್ನೂ ಕಂಡು ತನ್ನ ಅಳಲನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರಿನ ಮೊರೆತ ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ಔಷಧಗಳನ್ನೂ ಕುಡಿದು ತಿಂದು ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ಏನೇ ಉಪಚಾರ ಮಾಡಿದರೂ ಅವನ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಯ ಮಾರ್ಗೋಪಾಯ ಹೊಳೆಯದೆ ಹೋಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಬೇಸತ್ತು ಮಲ್ಲಿಪ್ಪ ಕೊನೆಯ ಘಳಿಗೆಗೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ

ಗಳಾದ ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರಲ್ಲಿ ಬಂದು ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಬೇಡಿಕೊಂಡ. ಆಪ್ತು  
 ಹೊತ್ತಿಗಾಗಲೇ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕೀರ್ತಿ ಪತಾಕೆ ಶಿಖರವೆತ್ತರ ಹಾರಾಡುತ್ತಿತ್ತು.  
 ಈ ಪನಾಹ ಪುರುಷನ ಕೀರ್ತಿ ಸುಳಿಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಸುಗಂಧದಂತೆ ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ  
 ಹರಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಈ ಮಹಿಮಾ ಪುರುಷನ ನಿಜ ವಾಕ್ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ  
 ಅಂತ ಮಲ್ಲಪ್ಪ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ದುಃಖವನ್ನು  
 ತೋಡಿಕೊಂಡ. ಶಾಂತ ಚಿತ್ತವದನರಾದ ಗುರುಗಳು ಮಲ್ಲಪ್ಪನಿಗೆ ಅಭಯ-  
 ವಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸವಾಗಿರುವಂತೆ ಹೇಳಿದರು. ಆ ಕೂಡಲೇ ಮಲ್ಲಪ್ಪ  
 ಹೊರಟು ಊರಲ್ಲೆಲ್ಲ ತಿರುಗಾಡಿ ಕೊನೆಗೆ ಜೀರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದುಡಿಯಲು ನಿಂತ  
 ಆ ಮೇಲೆ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಭಿಟ್ಟಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ವೃತ ನಿಯಮ  
 ಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೊರಟು ಬಂದು ತನ್ನ  
 ವಡೆತನದ ಜೀರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಂಗಿದ. ಮರುದಿನದಿಂದ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಬೆಳಗಿನ  
 ಝಾವದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಸಂದ್ಯಾನಂದನೆಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಭಾವಿಗೆ ಬಂದು  
 ಒಂದು ಕೊಡ ನೀರು ಜಗ್ಗಿ ಮೈ ಮೇಲೆ ಸುರುವಿಕೊಂಡು ಮಡಿ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು  
 ಉಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸೀದಾ ಮಠದಲ್ಲಿ ಬಂದು ತೋಂಟದಾರ್ಯ ಗದ್ದುಗೆಗೆ ನಮ  
 ಸ್ಕರಿಸಿ ಅವನ ಮುಂದಿದ್ದ ಧೂಪಾರತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಸಾದ ಹೆಚ್ಚಿಕೊಂಡು  
 ಹಾಗೂ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗು-  
 ತಿದ್ದನು. ಇದೇ ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದ ನೇಮವಾಗಿತ್ತು. ಇದೇ ತರನಾಗಿ 21  
 ದಿನಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದು ಹೋದ ಪುರುಷತ್ವ ಮರಳಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾ-  
 ಯಿತು. ವೃತ ನಿಯಮಾಚರಣೆಯನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದುವರಿಸಿ ಒಂದು  
 ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಮಾಡಿದ ತರುವಾಯ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡನು  
 ಆಗ ಗುರುವರ್ಯರು ವೃತ ಬಿಡುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು. ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ  
 ಆಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆತ್ತು ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳಿದನು.



## ಭಂಟನೂರದಲ್ಲಿಯ ಪವಾಡ

ಪ್ರತಿ ವರ್ಷದಂತೆ ಭಂಟನೂರಲ್ಲಿ ಗೋಳಿಯವರ ಮನೆಗೆ ಗುರುಗಳು ಹೋಗುವುದು ವಾಡಿಕೆ. ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ದಿನ ಸಾಯಂಕಾಲ ಗುರುಗಳು ಕಲ್ಲಪ್ಪ ಗೂಳಿ ಊರಲ್ಲೆಯ ನಾಲ್ಕಾರು ಜನ ಪ್ರಮುಖರು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಊರ ಮುಂದೆ ಒಂದೇರಡು ಫರ್ಲಾಂಗುಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಗೊಲ್ಲಾಳಪ್ಪನ ಗುಡಿಗೆ ಹೊರಟಾಗ ಗುಡಿಯ ರಾಜಂಗಳದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಂಬಳಿ ಹೊದ್ದುಕೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ದ. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಬೆತ್ತ ಇತ್ತು ಗುರುಗಳು ಅವನನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಲೇ ಯಾರೋ ನೀನು ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ನಾನು ಪೈನೂರು ಏರಿಯಪ್ಪ ಪೂಜಾರಿ ಸಿಂದಿಗ್ಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾಗ್ತಾ ದಾಡ್ಯ ಹಿಂಗೇ ಹೊಂಟೇನಿ ಅಂದನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಗುರುಗಳು “ಅಲ್ಲೋ ಹೊತ್ತ ಮುಳಗಾಕ ಬಂದಾದಯವಾಗ ಹೋಗುವ” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿಯಪ್ಪ ನಾ ಅಂತೂ ಮೊದಲೇ ಕುರುಬ ಹೊತ್ತ ಮುಳುಗಿದರೂ ಅಪ್ಪೇ ಕತ್ತಲಾದರೂ ಅಪ್ಪೇ ನನಗೇನಿ ಹಾಂಗೇ ಹೋಗತೀನಿ, ಎಂದು ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಟ್ಟು ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ದೇವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೋದವನು ಹೊರಗೇ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತರು ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕೇಳಿದಾಗ ಇದು ಗೊಲ್ಲಾಳನ ಮಹಿಮೆ ನೋಡು ಶಂಕರ ಸ್ವಾಮಿ (ದೇವಣಗಾಂವ) ಬಾಗಿಲ ಸಂದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದರಂತೆ ಅದರಂತೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಶಂಕರಸ್ವಾಮಿ ಭಕ್ತರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಲಾಗಿ ನಾಗರ ಹಾವಾಗಿ ಬಾಗಿಲ ಸುಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡು ಬಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಬೆರಗಾದರು.

## ಭೂತ ದರ್ಶನ

ಜೇಡರ ಕುಲದವನಾದ ಭೀಮಶಾ ಎಂಬಾತನಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಭೂತ ವೊಂದು ಬಡಿದುಕೊಂಡಿತ್ತು. ಮಹಾ ಮಹಾ ಯಂತ್ರ, ಮಂತ್ರ, ತಂತ್ರ, ಪ್ರವೀಣರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದರೂ ಆತನಲ್ಲಿ ಲೇನಗೊಂಡಿರುವ ಪ್ರೇತ ಕಡೆಗಾಗದೇ ಹಾಗೇ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿತ್ತು. ಕೊನೆಗೆ ಶ್ರೀಗಳಾದ ಗುರುಮೂರ್ತಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಬಂದನು. ತನ್ನಲ್ಲಡಗಿರುವ ದುಃಖವನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡನು. ತಂದೆಯೇ ?

ಏನು ಭೂತವೋ, ಪ್ರೇತವೋ ಒಂದೂ ಅರ್ಥವಾಗದಾಗಿನೆ ಬಳಲಿ ಬೇಸತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ತನ್ನ ಅಸಹಾಯಕತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಂಡನು. ಗುರುಗಳು ಒಪ್ಪಿ ಅವನನ್ನು ಮಠದಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ಅಂದು ಅಮವಾಸ್ಯೆಯ ರಾತ್ರಿಯಾದುದರಿಂದ ಭೀಮಶ್ಯಾನಿಗೆ ಭೂತದ ಭಯವಿತ್ತು. ಒಂದು ಕಾಡುವುದೆಂದು ಕಳವಳದಲ್ಲಿಯೇ ಕೊರಗುತ್ತಿದ್ದನು. ರಾತ್ರಿಯಾದಂತೆಲ್ಲ ಅವನ ಕಳವಳಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತೇ ಎನಿಸಿ ಭೂತ ಮಾತ್ರ ಮೈದೊರಲಿಲ್ಲ. ರಾತ್ರಿಯ ವೇಳೆ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ. “ಅದು ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದರೇನೇ ಬರಬೇಕೆಂದೊ ಮಗನೇ ? ಎಂದು ಸುಮ್ಮನಾದರು. ಮರುದಿನ ಬಳಗಿನ ಜಾವ ಗುರುಗಳು ಸ್ನಾನಕ್ಕೆಂದು ಬಾಳೇ ತೋಟಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಭಾವಿ ಸಮೀಪ ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಮುಸುಕು ತಾಕಿಕೊಂಡ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳೊಬ್ಬಳು ಒಂದು ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದಳು. ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಇಂತೆದರು. ಯಾರಂವಾ ? ನೀನು ಇಲ್ಲಿಗೇಕೆ ಬಂದೆ ? ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ “ನಾನೀ ನಿಂಗವ್ವ” ಎಂದು ಉಚ್ಚರಿಸಿದ ನಿಂಗವ್ವನ ಪ್ರೇತ ಭಯದಿಂದ ಕಂಪಿಸುತ್ತ ಎದ್ದು ನಿಂತಿತು. ಗುರುಗಳು ಬಾಗಿ ಎಡಗಾಲ ಮೆಚ್ಚಿ ಉಚ್ಚವುದರೊಳಗಾಗಿ ದೂರದವರೆಗೆ ಓಡಿಹೋಗಿತ್ತು. “ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಮುತ್ಯಾ” ಅನ್ನುತ್ತ ಓಡಿತ್ತು. ಈ ಭೂತವೇ ಭೀಮಶ್ಯಾನ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಮುಂದೆ ಅದು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೇ ಇಲ್ಲ. ಭೀಮಶ್ಯಾನಿ ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡುತ್ತ ಗುರುಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತ ಮಠದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಬಿಟ್ಟನು. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಗುರುಮಠದಲ್ಲಿಯ ಹಾಗೂ ರಾಜಂಗಳದ ಕಳಗೂಡಿಸುವುದೇ ಇವನ ಕೆಲಸವಾಗಿತ್ತು.

❶ ನಿಂಗವ್ವ ಜೋಗೂರ ಎಂಬಾತನ ಮಗಳಾದ ವ್ಯಾಸಮ್ಮನಿಗೆ ಕ್ರೂರವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಪಿತಾಚಿಯೊಂದು ಬಡೆದಿತ್ತು. ಮನೆಯವರು ಯಾರೇ ಇರಲಿ ಸ್ವತಃ ಗಂಡನೇ ಇರಲಿ, ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳೇ ನೋದಲಾಗಿ ಬಂದರೂ ಕೈಗೆ ಬಂದವರಿನ ಬೇಸಾಡಿ ಒಗೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಡಿಗೆ, ಮಡಿಕೆ, ದಾಬು, ಕಟ್ಟಿಗೆ, ಕುಳ್ಳ ಚಪ್ಪಲಿ ಯಾವುದೇ ಇರಲಿ ಕೈಗೆ ಏನು ಸಿಗುವದೋ ಅದರಿಂದ ಬಂದವರ ಮೈಮೇಲೆ ಒಗೆದು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮಾಂತ್ರಿಕರೆಲ್ಲರೂ ಇವಳ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ತಾಳಲಾರದೇ ಹೋದರು. ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಂತ್ರಿಕ ಕೆಂಚಯ್ಯ ಎಂಬಾತ ತನ್ನ ಸರ್ವ

ಸಿದ್ಧತೆಯೊಂದಿಗೆ ಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತ ಕೆದರಿವ ಜಡೆ ಕೆಂಪು ವಸ್ತ್ರ ಧಾರಿಯಾಗಿ ಬೇವಿನ ಉಗ್ಗರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಕವಡಿಯ ಲೋಬಾಣ ಹಾಕುತ್ತ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಜನ ಸಹಾಯಕರೊಂದಿಗೆ ಉಛೋ ಉಛೋ ಎನ್ನುತ್ತ ಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅವಳಿದ್ದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ಅಡುಗೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮೌನವಾಗಿ ರೊಟ್ಟಿ ಬಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಅವಳು ಇವರನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಲೇ ಕೋಳವಿ ಕಡಚೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬೀಸಿ ಮಾಂತ್ರಿಕನ ಮೇಲೆ ಎಸೆದಳು. ಹರಿತ ವಾದ ಕಡಚೆಗೆ ಅವನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿತು. ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ನೆತ್ತರು ಸುರಿಯಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಕೂಡಲೇ ಉರಿಯುವ ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಹಾಕಿ ಬೆಂಕಿಯ ಸುರಿಮಳೆಯನ್ನೇ ಸುರಿಯಲಾರಂಭಿಸಿದಳು. ಬೆಂಕಿಯ ಕಿಡಿಗಳು ಮಾಂತ್ರಿಕರೆಲ್ಲರ ಮೈಯನ್ನು ಸುಟ್ಟುಗಾಯಗೊಳಿಸಿದವು. ಈ ಭಯಂಕರ ವಾದ ಕಾಳೇ ಅವತಾರವನ್ನು ಕಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ಭಯಪಟ್ಟು ಓಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು ಮಾಂತ್ರಿಕನಂತೂ ಸಾವಿನ ದವಡೆಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಉಳಿಯುವೆನೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಬೀಳುತ್ತ ಏಳುತ್ತ ಹೊರಗೋಡಿ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಸಾಕು-ಬೇಕಾ ಯಿತು. ಅವನ ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಹೀಗೆಲ್ಲ ಆಯಿತು. ಅವನು ಹಾಕಿದ ಮಂತ್ರ ಅವನಿಗೇ ತಿರುಮಂತ್ರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ತಲೆ ವಡೆದುಕೊಂಡು ಮೈ ಕೈ ಸುಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಾವಿನ ಸಂಕಟ ಪಡುತ್ತ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಗೋಳಿಡಹತ್ತಿದನು. ಮಾಂತ್ರಿಕನನ್ನು ಹಿಡಿದು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಕಡಚೆಗೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತಬೇಕಾದರೆ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಜನರೇ ಬೇಕಾಯಿತು. ರಾಮಬಾಣ ನಾಟದಂತಾಗಿತ್ತು. ಅವನ ಕೈ ಮೈ ಸುಡುವಷ್ಟು ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಅವಳು ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೇ ಹಿಡಿದು ಒಗೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ದ್ಯಾವಮ್ಮನ ಕೈ ಮಾತ್ರ ಸುಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದಾದ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳವರೆಗೂ ದ್ಯಾವಮ್ಮ ಸುಂದಳಾಗಿ ಬಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟಳು. ಅನ್ನ ನೀರು ಸಹ ಮುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ಇಂಫಾ ದುಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳ ಮನೆಯವರು ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಬಂದ ವರೇ ಅವರ ಪಾದದಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರು. ಆ ಕೂಡಲೇ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳು ಎಚ್ಚತ್ತು ಎದ್ದು ಕುಳಿತಳು. ಕತ್ತಲೆ ಕಳೆದು ಬೆಳಕು ಕಂಡಂತೆ ಅವಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ಕಿರಣ ಗಳು ಮೂಡಿದವು ಪೂರ್ವದಂತೆ ಜಾಗೃತೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಮನೆಗೆ ನಡೆ ನಳು. ಮುಂದೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಿಂಹಾಚಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ.

● ಕಾಚಾಪೂರ ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪಗೌಡ ಬಿರೇವಾರ ಇವರು ಈ ಮಠದ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿದ್ದು ಗುರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರವಾದ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು. ಒಮ್ಮೆ ಆನರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಪಿಶಾಚಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡು ಬಹಳ ಕಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿತ್ತು. ಹೊಲದಿಂದ ನೂರಾರು ಚೀಲ ಧಾನ್ಯಗಳು ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ಬರಬುತ್ತು ಆಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿಯೂ ಕೂಡಾ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಹಣದ ಅಡಚಣೆ ಕಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿತ್ತು. ಬ್ರಹ್ಮಪಿಶಾಚಿ ತನ್ನ ಕುಚೇಷ್ಟಿ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ಸಾಕಾಗಿ ಅನೇಕ ಮಾಂತ್ರಿಕರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಕೋರಿಸಿದರು. ಆದರೂ ಪ್ರಯೋಜನೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಒಮ್ಮೆ ಗುರುಗಳ ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬರಬೇಕೆಂದು ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದನು. ಗುರುಗಳು ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಪರ್ಯಂತರ ಶಿವಪೂಜಾನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು ಪ್ರತಿದಿವಸ ಸಾಯಂಕಾಲಕ್ಕೆ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಪುರಾಣ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಭಕ್ತರ ಯೋಗ ಕ್ಷೇಮದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪಗೌಡನ ಪಾಳೆ ಬಂದಾಗ ಒಮ್ಮೆಲೇ ದುಃಖ ಉಮ್ಮಳಿಸಿ ಬಂದು ಗುರುಗಳ ಪಾದಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಅವನ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಪಿಶಾಚಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅದು ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸಿ ಜಂಗಮರನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು. ಆಗ ಒಂದು ಟಿಂಗಿನಕಾಯಿ ಮಂತ್ರಿಸಿ ಇದನ್ನು ಜಗಲಿಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಪ್ರತಿದಿವಸ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ವಡಂಬಟ್ಟು ತನ್ನ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದನು. ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ದಿನಗಳು ಗತಿಸಿದ ನಂತರ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಮಾರನೇ ವರ್ಷ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸುವ ಸಮಯ ಬಂದಿತು. ಆಗ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎನೆಂದರೆ ನನಗೆ ರುದ್ರ ಓದಲು ಬರುವದು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿದರೆ ಬಹಳ ಖರ್ಚು ಬರುವದು ನಾನೇ ಓದಿದರೆ ಖರ್ಚು ಉಳಿಯುವದು ಎಂದು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ತಾನೇ ರುದ್ರ ಓದುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ರುದ್ರ ಓದಿ ಮುಗಿಸುವದರೊಳಗಾಗಿ ಕಣ್ಣು ಕಾಣಿಸದಾಯಿತು. ಆಗ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರು ಹಿಡಿದು ಕೂಗುತ್ತಾನೆ. ನನ್ನ ಕಣ್ಣು ಹೋದವು, ನನ್ನ ಕಣ್ಣು ಹೋದವು.



ಎಂದು ಗೊಳ್ಯಾಡತೊಡಗಿದನು. ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇಸ್ತ  
ಶರಣರು ಬಂದು ನೋಡಿ ಅವನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪನ್ನು ಸ್ಮರಣೆಗೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟರು.  
ಇದು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಗುರುಗಳಿಂದಲೇ ಪರಿಹಾರ  
ದೊರೆಯುವದು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಆಗ ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿ  
ಯಲ್ಲಿ ತಂದು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದರು. ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿ  
ಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿವನ್ನರಿತ ಗುರುಗಳು ಅವನಿಗೆ ತತ್ತ್ವೋಪದೇಶ ಹೇಳಿದರು. ಪುನಃ  
ಅವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಹೊದ ಕಣ್ಣು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ  
ಮತ್ತೆ ಕಣ್ಣು ಬಂದವು. ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾದಿನಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷ  
ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ.

● ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಕುಂಞಾರ ಸಾಯಿಬಣ್ಣನಿಗೆ ಗಂಡಸ ಮಕ್ಕಳಿರಲಿಲ್ಲ  
ಒಂದು ದಿನ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡ. ಗುರುಗಳು ಮಂತ್ರ ಹಾಕಿದ  
ಒಂದು ಟಿಂಗಿನಕಾಯಿ ಆಶೀರ್ವಾದಮಾಡಿದರು. ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ದೇವರ  
ಜಗಲಿಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಪೂಜೆ ಮಾಡು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಮುಂದೆ ಒಂದು  
ವರ್ಷ ತುಂಬುವದರೊಳಗೇ ಒಬ್ಬ ಗಂಡಸು ಮಗನನ್ನು ಪಡೆದನು. ಅವನ  
ಜಾವಳ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಯಿಬಣ್ಣ ಒಂದು ಮುಖ ಮಾಡಿಸಿ ತೋಟಪ್ಪಯ್ಯನ  
ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಮುಂದೆಯೇ ಮಗನ ಜಾವಳ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ವಹಸ್ತದಿಂದ  
ಇಳಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಗುರುಕಾಣೆಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿ ಹೋದನು.  
ಇವನು ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಒಂದು ಮಹಾ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ. ಅಂದಿನಿಂದ  
ಅಂದರೆ ಗುರುಗಳು ಟಿಂಗ ಕೊಟ್ಟಂದಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಜಾವಳ ತೆಗೆಯುವವರೆಗೆ  
ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಗುರುಗಳ ಜಳಕದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಂದು ಅವರು ಜಳಕ ಮಾಡುವ ಹೊತ್ತಿ  
ನಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಬರುವ ನೀರನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಭಕ್ತ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕುಡಿದು  
ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಮುಂದೆ ಇದೇ ಸಾಯಿಬಣ್ಣನಿಗೆ ಕೇಸತೊಡಿ ಆಯಿತು.  
ಅದು ಒಡೆದು ಮೂರು ತಿಂಗಳುಗಳ ವರೆಗೆ ಸೇರಿತು. ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮೇಲೆಯೇ  
ಭಕ್ತಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದ ಸಾಯಿಬಣ್ಣ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟನು. ಗುರುಗಳು  
ಒಂದು ದಾರಾ ಮಂತ್ರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ 4 ದಿನ ಲೋಬಾನ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿ  
ದರು. ಅದರಂತೆ ಮಾಡಿ ಆ ಕೇಸತೊಡಿಗೆ ಗುರುಗಳ ಜಳಕದ ನೀರನ್ನೇ ಹಚ್ಚು

ತ್ತಿದ್ದ. ಮುಂದೆ 41 ದಿನ ಮುಗಿಯುವವರೊಳಗೇ ಅದು ಮಾಯ್ಯು ಹೋಯಿತು.

● ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಈ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅನೇಕರು ಮಕ್ಕಳಾಗದವರು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ರೋಗಗಳುಳ್ಳವರು, ಭೂತ ಪ್ರೇತದವರು, ಸರ್ವಗ್ರಹ ಪೀಡಾಗ್ರಸ್ಥರೂ ಕೂಡಾ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಫಲಪ್ರದರಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರುತೆ ಮಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮದ ಮುಸಲ್ಮಾನರೂ ಕುರನಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮದ ಗಾಣಿಗರೂ ಬಂದು ತಮಗೆ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಮಕ್ಕಳಾಗದ್ದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಮಕ್ಕಳು ಕೊಡುವುದೆಂದರೆ ಸುಮ್ಮನೇ ಅಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಾ ! ದಕ್ಷಿಣ ಕೊಡ್ತಿ ತಲಾ 12 ರೂಪಾಯಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅವರ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಮೀರಲಾರದೇ ಇಬ್ಬರೂ ತಲಾ 125 ರೂಪಾಯಿಗಳಂತೆ ದಕ್ಷಿಣ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಕಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಮುಂದೆ ಮಕ್ಕಳಾದ ನಂತರ ಇಬ್ಬರೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಜಾಪಕ ಇಳಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಆಶೀರ್ವಾದ ಸವಿದು ಹೋದರು. ಇವರುತೆ ಶಾಶ್ವತ ಪೂರದ ಹರಿಜನರಿಗೂ ಗುಡಳು ಮಗನನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿದರು. ಈ ರೀತಿ ಅನೇಕರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

● ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಕೆಂಚಸ್ವಗೌಡನ ಮಗನಿಗೆ ಬೆನ್ನಬ್ಬಾತಾಳ ಹುಣ್ಣು ಆಗಿ ಭಯಂಕರ ಸುಕಟ ಪಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಎಲ್ಲಾಕಡೆ ತಿರುಗಿ ಬಂದರೂ ಆ ಹುಣ್ಣು ಹೋಗುವಿಕೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳೇ ತೋರಿಲ್ಲ. ಬೆಸತ್ತು ಕೊನೆಗೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ಬಂದರು. ಅವರು ದಾರಾ ಮಂತ್ರಿಸಿ ಲೋಬಾಸ ಕೊಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಔಷಧ ಕೂಡಾ ಹೇಳಿದರು. ಇಂಗಲಿಕ ಬೆಣ್ಣೆ ಕಲಿಸಿ ಹಚ್ಚಿ ಮೇಲೆ ತುಬಾಕಿನ ಎಲಿಹಾಕಿ ಕಚ್ಚಿಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಒಳಗಾಗಿ ಆ ಹುಣ್ಣು ಮಾಯ್ಯು ಮೊವಲಿನಂತಾಯಿತು.

## ಪಾದೋದಕದ ಮಹಿಮೆ

ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಗಡಿನಾಡಾದ ವಿಜಾಪೂರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಂಕುಮೆಟ್ಟಿನ ಸ್ಥಳವಾದ ಸಿಂದಗಿ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಬಂಗಾರ ಬೆಕೆವ ಹೋನ್ನ ಮುಡಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅಗ್ಗಲಿಕೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಜಂಗಮೋತ್ತ

ಮರ ಬೇಡಾಗಿ ಶಿವ ಪುಂಗವರ ನಾಡಾಗಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಿ. ಸರ್ವ ಕಲಾವಿದರ  
ನೆಲೆಬೇಡಾದ ಮುರಡಿ ಗ್ರಾಮವು ಶ್ರೀಷ್ಠ ವಿದ್ಯಾವಂತರಿಗೆ ಜನ್ಮಕೊಟ್ಟ ಭೂಮಿ  
ಯಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿದ್ದವರು ವಿದ್ಯಾವಂತರು, ಪದವೀಧರರು ಮತ್ತಾವ  
ಸಣ್ಣ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಒಂದು ನೂರು ಮನೆಗಳುಳ್ಳ ಈ  
ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾವ ಹಳ್ಳಿಯೂ ಇವೊಂದು ಪದವೀಧರರನ್ನು ಹೊಂದಿಲ್ಲ.  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲೂ ಉಚ್ಚಮಟ್ಟದ ಪದವಿ ಪಡೆದವರು  
ಈ ಊರಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ ಜಂಗಮ ಪುಂಗವರಾದ ಈವರು ತಮ್ಮ  
ಉಚ್ಚವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕಾಗಿ ಪರದೇಶಗಳಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬ ತರುಣ ವೈದ್ಯಕೀಯ  
ಪದವಿ ಪಡೆದು ಅಫ್ರಿಕಾ ಓಡದ ನೈರೋಬಿಯಾದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಷವಿದ್ದು ಈಗ  
ಫ್ರಾನ್ಸ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಷ್ಠ ವ್ಯಾಸಂಗ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ತರುಣ  
ಡಾಕ್ಟರೇಟ ಪದವಿ ಪಡೆದು ಸತ್ತಿಮ ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿ ಆಹಾರ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ  
ಓದಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಮುರಡಿಯ ಜಂಗಮ ಮನೆಗಳ ಪುರುಷ ಪದಸ್ಮರಲ್ಲರೂ ಪದ  
ವೀಧರರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಜೋತಿಸ್ಕರತ್ನ ಶಿಖಾಮಣಿಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮಶಿಷ್ಯರಾದ  
ಜನ್ಮಕೊಟ್ಟ ಪುಣ್ಯನಾಡಿದು.

ಇಂಥಾ ಪವಿತ್ರವಾದ ಊರಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಳದವರ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಸೂಗಪ್ಪ  
ಬಡಿಗೆರ ಎಂಬಾತನೊಬ್ಬ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನು ನಿಷ್ಕಾಮಂತ ಶಿವಭಕ್ತ  
ನಾಗಿದ್ದು ರೀತಿ ನೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲಿದನಾಗಿದ್ದು ಶಿವ  
ಸುಪರ್ಕ ತಿಲಸಂತನಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲದೆ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ  
ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಚರಪಾದ್ಯಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದು ಶಿವಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಭಾವ  
ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಮ್ಮೆ ಇವನ ಮಗನಿಗೆ ತಲೆತುಂಬ ತಟ್ಟು  
ಆಗಿತ್ತು. ಬೆಳ್ಳಗೆ ಗುಳ್ಳೆಗಳಿದ್ದು ಹುಣ್ಣುಗಳಂತೆ ಆಗಿದ್ದವು. ದವಾಪಾನೆಯ  
ವೈಷೋಪಚಾರ ಮಾಡಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಸೂಗಪ್ಪನ  
ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನರಿಯದೆ ತಿಳಿದು ಎಲ್ಲವನ್ನನ್ನು ಮಾಡಲಿದ್ದು ಕೊಂಡನು.  
ದೇವತೆ ಏಳುಕೊಳ್ಳದ ಎಲ್ಲವನ್ನರಿಯದ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮನೆಯನ್ನು ಸಾರಣಿ  
ಮಾಡಿ ಪಕ್ಷಾನ್ನದ ಅಡುಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗ ಸೂಗಪ್ಪ ಬಂದನು ವಿಚಾರ  
ರಿಸಿದಾಗ ವಿಷಯ ಹೊರಬಂತು. ಕೂಡಲೆ ಸೂಗಪ್ಪ ಅದನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಮಾಗಣ  
ಗೇರಿಗೆ ಹೊರತು ಬಂದು ತನ್ನ ಗುರುಗಳಾದ ಜನ್ಮ ಪೃಥ್ವೀದ್ರೋಗಿ ನಮ

ಸ್ಮರಿಸಿ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಪಾಮೋದಕ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬಂದ. ಬಂದವನೇ ಮಗನ ತಲೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೋಳಿಸಿದ, ತಲೆಯಿಂದ ರಕ್ತ ಸುರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರ ಬಡವೇ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಬೋಳಿಸಿ ತದನಂತರವೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ ಗುರುಗಳ ಪಾದೋದಕ ಹಚ್ಚಿದ. ಮುಂದೆ ಕೇವಲ ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯವಾಗಿ ತಲೆತುಂಬ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಕೂದಲುಗಳು ಹುಲ ಸಾಗಿ ಬೆಳೆದುಬಂದವು. ಇದರ ಸಂತೋಷಕ್ಕಾಗಿ ಸೂಗಪ್ಪ ಮಾಗಣಗೇರಿಯಿಂದ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕರೆತಂದು ಅದರಾತಿಥ್ಯ ಮಾಡಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು.

ಸೂಗಪ್ಪನ ಭಕ್ತಿ ಎಷ್ಟಿತ್ತೆಂದರೆ ಒಂದು ನಿರ್ದಶನ ನಿಮಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಒಮ್ಮೆ ತನ್ನ ಅನುಯಾಯಿಯೊಂದಿಗೆ ಸರ ಊರಿಗೆ ಹೊರಟಾಗ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಗೋಲಿಗೇರಿ ಎಂಬ ಊರಲ್ಲಿ ಗುಗ್ಗಳ, ತನ್ನದಡ ಮುಟ್ಟದೇ ಅರ್ಧದಾರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನಂದಿದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟುಹೋಗಿ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳು ಸಂದಿದ್ದವು. ಅಕ ಸ್ಮಾತ್ ಸೂಗಪ್ಪ ಅದೇ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು ಹೋಗುವಾಗ ಆ ನಂದಿದ ಗುಗ್ಗಳದ ಅಗ್ಗಟೆಗಳನ್ನು ಕಂಡನು. ಅವನ್ನು ಹಾಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವದು ನನ್ನ ಧರ್ಮವಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ತನ್ನ ಅನುಯಾಯಿಯೊಂದಿಗೆ ಆ ಗುಗ್ಗಳದವರ ಮನೆಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದನು. ಈ ಕೂಡಲೇ ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆಯೊಂದಿಗೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿ ತಾನು ತನ್ನ ಪುರವಂತರ ವೇಷವನ್ನು ತೊಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ಆ ಮನೆಯವರು ಪುನಃ ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಕರಸಿ ತನಾರ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಮುತ್ತೈದೆಯರೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಮದು ಮಕ್ಕಳೂ ಸಹಿತ ಒದ್ದೆ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಗುಗ್ಗಳದ ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವೀರಾವೇಶ ಧರಿಸಿನಂತ ಸೂಗಪ್ಪ ವೀರಭದ್ರ ದೇವರ ವಡಸಿನೊಂದಿಗೆ ಮಂಗಳಾರತಿಯನೆತ್ತಿ ವೀರ ಘೋಷಾರದೋಷನೆ ಘರ್ಜಿಸಿ ಕಿಡಿಹಾರುವ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಆರಿದ ಗುಗ್ಗಳಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಅರ್ಧ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಯ್ದು ಗುಗ್ಗಳಗಳ ಮೇಲೆ ರಕ್ತ ಸಿಂಪರಣೆ ಮಾಡುವುದೇ ತಡ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ತನಾರ್ತಿಯು ನಿಗನಿಸುವ ಜ್ವಾಲೆ ಭುಗಲ್ ಭುಗಲ್ ಎಂದು ಗುಗ್ಗಳದ ಆರಿದ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಗೆ ಹತ್ತಿ ಉರಿಯಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಭಗವಂತನೇ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಗುಗ್ಗಳಗಳನ್ನೇ ದಿಟ್ಟಿಸುತ್ತ ಸೂಗಪ್ಪ ತನ್ನ



ಕೊಯ್ತು ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ವಳಗೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡನು. ಒಮ್ಮೆ ನಾಲಿಗೆ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡಾಕ್ಷಣವೇ ಸೋರುತ್ತಿರುವ ರಕ್ತ ನಿಂತು ನಾಲಿಗೆ ಮೊದಲಿನಂತೆಯೇ ಕಾಣ ತೊಡಗಿತು. ಇದು ಅವನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ.

● ತಿಳಿಗೂಳದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಗುರುಗಳು ಬಿನ್ನ ತೀರಿಸಲು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಊಟೋಪಚಾರ ಮುಗಿಸಿದ ಬಳಿಕ ದಕ್ಷಿಣ ಕೊಡಬಾದರು. ಕೇವಲ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಮಾತ್ರ. ಆದರೆ ಗುರುಗಳು ಎರಡು ರೂಪಾಯಿ ಕೇಳಿದರು. ಶಿಷ್ಯವರ್ಗದವರಾದ ಅವರು ಗುರುಗಳ ಮಾತಿಗೆ ಮನ್ನಣೆ ಕೊಡಸೇ ಕಡಾಖಂಡಿತವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಆ ಕೂಡಲೇ ಗುರುಗಳು “ನಿಮಗೆ ಇಲ್ಲದಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ” ಎಂದು ಅಂದು ಬಂದರು. ಈಗಲೂ ಸಹಿತ ಅವರ ಮನೆತನ ಬಡವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ. ಅವರು ಮೊದಲು ಬಹಳ ಶ್ರೀಮಂತರಿದ್ದರು. ಮಹಾತ್ಮರ ವಾಣಿ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಸುಳ್ಳು ಆಗುವದಿಲ್ಲ.

## ಕೆಂಚರಾಯ ದೇವರು ಸ್ವತಃ ಬಂದು ಆಮಂತ್ರಣ ಕೊಟ್ಟು ಹೋದದ್ದು

ಮಾಗಣಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಕುರುಬ ಸಮಾಜದವರು ದೊಡ್ಡ ಹಬ್ಬದ ನಿಮಿತ್ಯ ನಾಲ್ಕಾರು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಆಮ್ನಾರಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅನ್ನಪ್ರಸ್ಥದ ದಿನದ ಮಹಾ ಗುರುಗಳಿಗೂ ಬಿನ್ನ ಹೇಳಲು ವಜಾಪತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾಜಿಯೊಂದಿಗೆ ಬಂದು ಬಿನ್ನ ಕೊಟ್ಟು ಮೊದಲನೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆ ದೊಯ್ಯಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಅವಕ್ಕೆ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರಾಕರಿಸಿ, ಅವರ ಪಡಿಯನ್ನು ಸಹಿತವಾಗಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. ಅಂದೇ ರಾತ್ರಿ ಗುರುಗಳು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ಕುಳಿತಾಗ ಒಬ್ಬ ಕಂಬಳಿಹೊತ್ತು ಮುಂದುಕ ಬಂದು ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತು ಗುರುಗಳೇ ? ಈ ಎರಡು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ, ನಾಳೆ ನಮ್ಮ ಬಿನ್ನ ಹಿಡಿದು ನನ್ನ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಭಕ್ತ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಅನಂದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ, ಅಶೀರ್ವದಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ ಎರಡು ರೂಪಾಯಿ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟು ಹೊರಟು ಮಾಯವಾದನು. ನಂತರ ಮರುದಿನ ಮುಂಜಾನೆ ಎದ್ದವರೇ ಆ ಎರಡು ರೂಪಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಗೋವಿ ಬೆಲ್ಲ ತರಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜು (ಪಾಯಸ)

ಮಾಡುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿ ಕುರುಬರ ಮುಖಂಡರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ದೇವರು ಸ್ವತಃ ಬಂದು ಆಮಂತ್ರಣ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನಾನು ಬರಲು ಸಿದ್ಧ. ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿರಿ ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಕೆಂಚರಾಯ ದೇವರೇ ಸ್ವತಃ ಬಂದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಬಿನ್ನಹೇಳಿ ಹೋಗಿದ್ದರಿಂದ ಕುರುಬರಿಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಅನಂದವಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಬಹು ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ರಾಜ ವೈಭೋಗದ ಮೆರುವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಮೀರಿಸುವ ಅದ್ಭುತವಾದ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆದೊಯ್ದು ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಿದರು.

● ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಶರಣಪ್ಪಗೌಡ ಪೋಲಿಸ ಪಾಟೀಲ ಎಂಬಾತನಿಗೆ ಎರಡು ಲಗ್ನವಾದರೂ ಮಕ್ಕಳಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಗುರುಗಳು ಲೋಬಾನ ಮಂತ್ರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಅವರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗುವಂತೆ ಅಶೀರ್ವದಿಸಿದರು. ಅವರ ಕಿರಿಯ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಗಂಡು ಮಗುವಾದ ಕೂಡಲೇ ಮಗನ ತೊಟ್ಟಲ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಗುರುಗಳನ್ನು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮಹೋತ್ಸವದೊಂದಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಸನ್ಮಾನಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು.

## ಗುರುಭಕ್ತ ಗಟ್ಟಿಯವರ ವಿವರ

ಅಂದ್ರ ಪ್ರದೇಶದ ಹೈದರಾಬಾದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕರ್ನೂಲ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಗಟ್ಟಿ ಎಂಬ ಊರಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣ ನೀಲಮ್ಮ ಎಂಬ ದಾಸತಿಗಳು ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಇವರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿವಭಕ್ತರಿದ್ದು ಅಮೂಲ್ಯ ಭಕ್ತರತ್ನಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಯತಾರ್ಥ ಸ್ವಭಾವದ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಗುರು ಪೂಜಕರೂ ಸ್ವಾಮಿ ನಿಷ್ಠರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಧರ್ಮಸತ್ತೆ ನೀಲಮ್ಮ ಪತಿ ಆಜ್ಞಾಧಾರಕಳಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಬಸವಣ್ಣನು ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣ ಬಡವ ಮನೆತದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿದ್ದರು. ಆಗಿನಿಂದಲೂ ಗಟ್ಟಿರಾಯಚೂರ, ಶಹಾಪೂರಗಳಲ್ಲಿ ವಲಸೆ ಹೋಗುವ ಕುಬಸದ ವೈವಹಾರ ಮಾತಿ ಬಂದದ್ದರಲ್ಲಿಯೇ ತೃಪ್ತಿಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ವೈವಹಾರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಕೂಡಾ ದೇವರನ್ನು ಮರೆತವರಲ್ಲ. ಮನೆ ದೇವರಾದ ಮಟಮರಿ ವೀರಭದ್ರ ದೇವರಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ದೇವರನ್ನು, ಗುರುಗಳನ್ನು, ಜಂಗಮರನ್ನು

ಮರೆತವರಲ್ಲಿ. ಆದರೂ ಇವರನ್ನು ವಿಧಿ ವಿಕಟಾಪ್ತಹಾಸದಿಂದ ಬಾಯ್ಬಿಡಿದು ತನ್ನ ಕರಾಳ ಕ್ರೂರಭಾಯಿಯಿಂದ ಕೈಚಾಚಿ ತಬ್ಬಿಕೊಂಡಿತು. ಈ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿ 10-12 ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದರೂ ಸಂತಾನ ಫಲವಿಲ್ಲದೇ ಮರು ಗುತ್ತಿದ್ದರು. “ಅಪುತ್ರಸ್ಯ ಗರ್ತಿನಾಸ್ತಿ” ಎಂಬಂತೆ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಕೃತಿಗಳು ಸಾರುತ್ತಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಸದಾ ಮಕ್ಕಳ ಚಿಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೇಲಾಗಿ ನೀಲಮ್ಮನವರಿಗೆ ಭೂತ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ತನ್ನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ನೀಲಮ್ಮನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರತಿ ಅಮವಾಸ್ಯೆ ಮುಟಮಾರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. (ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು) ಅಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗದೇ ಇದ್ದಾಗ ಬಸವಣ್ಣ ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ತನಗೆ ಬೇಕಾದವರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಷ್ಟವನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡನು. ಅವರ ಗುರುತಿನವರಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ಶಹಾಪುರದ ಬಸಯ್ಯ ತಾತನವರು ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಮುತ್ತಾ, ಅವರ ವಿಷಯ ತಿಳಿದರು. ಶರಣರಾದ ಬಸಯ್ಯನವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಬಸವಣ್ಣ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ನೀಲಮ್ಮನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವ್ಯಸಭೇಂದ್ರರ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಆ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಕೆಲವು ತಿಂಗಳ ಮಠದಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ನಿಯಮ ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗಲಾಗಿ ಭೂತ ಓಡಿ ಹೋಯಿತು.

ಮುಂದೆ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನದ ಸಲುವಾಗಿ ಗುರುಗಳು ತಾಯಿ ನೀಲಮ್ಮನನ್ನು ಕಂಡು ಏಳು ತಿಂಗಳುಗಳವರೆಗೆ ಬನ್ನಿ ಮಹಾಂಕಾಳಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ನಿತ್ಯ ನಿಯಮಾನುಸಾರ ಮಡಿಯಿಂದ ಪ್ರಸಾದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದರ ವಿಧಾನ ಹೇಗೆಂದರೆ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಬೆಳಗಿನ ನಾಲ್ಕು ಘಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು ಮಾತನಾಡದೇ ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸಮೀಪದ ಊರ ಹೊರಗಿನ ಬನ್ನಿ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ನಂತರವೇ ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಯಾರ ಕಣ್ಣೂ ಕಾಣಿಸಬಾರದೆಂದೂ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಬೇಕೆಂದೂ ಹೇಳಿದರು. ಇದು ತಪ್ಪಿದರೆ ನೀವು ಹಿಡಿದ ನಿಯಮ ತಪ್ಪಿ ಮಕ್ಕಳಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದರು. ಅದರಂತೆ ನೀಲಮ್ಮ ತನ್ನ ಪತಿಯ ಊರಾದ ಗಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಮಹಾವೃತನನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ

ಸಿದಳು. ಗಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ಪ್ಲೇಗ ಬಂದು ಊರಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲ ಜನರೂ ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರು. ದಾರಿ ದಾರಿಗೆ ಹೆಣಗಳ ರಾಶಿ ಬಿದ್ದುವನ್ನು ಕಂಡೂ ಕೂಡಾ ನೀಲಮ್ಮ ತನ್ನ ವೃತ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಯ ಎಲ್ಲ ಜನರೂ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರು. ಆದರೆ ನೀಲಮ್ಮ ಮಾತ್ರ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಳೇ ಇದ್ದು ವೃತಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆಯುಂಟಾಗಬಾರದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಂಡಳು. ಊರಲ್ಲಿ ಆಗ ಒಂದು ಬೆಕ್ಕಿನ ಮರಿ ಸಹಿತ ಸುಳಿಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಜದೇ ವೃತ ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಳು. ಇದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದ ಅವಧಿ ಮುಗಿದು ಹನ್ನೊಂದು ತಿಂಗಳುಗಳವರೆಗೆ ನಡೆಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಜನ ಬಹಳ ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಯವ ರೆಲ್ಲ ಊರ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದ ಬಳಿಕ ತನ್ನ ವೃತ ಮುಗಿಸಿದಳು. ಆದರೂ ಮಕ್ಕಳಿಗನು ಧೋರಣೆ ಕಂಡು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಬಸವಣ್ಣನಿಗೆ ಎರ ಡನೇ ಲಗ್ನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಬಸವ ಣ್ಣನ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರಬೇಕೆಂದು ಬಂದರು. ಲಗ್ನ ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ನಿಂತು ಹೋಯಿತು.

ನೀಲಮ್ಮನಿಗೆ ನಿಯಮದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಗುರುಗಳು ಹನ್ನೊಂದು ತಿಂಗಳ ಮಾಡಬಾರದಾಗಿತ್ತು. ಎಂದು ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಏಳು ತಿಂಗಳ ಮಾಗಣ ಗೇರಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಬನ್ನಿ ಮಹಾಂಕಾಳಿಗೆ (ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ) ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿದರು. ಮತ್ತು ಲೋಭಾನ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಂತ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅದೇ ರೀತಿ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿಶ್ವಾಸ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದರು. ವೃತ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕವೆ ನೀಲಮ್ಮ ಗರ್ಭ ಧರಿಸಿ ಗಂಡು ಮಗುವಿಗೆ ಜನ್ಮವಿತ್ತಳು.

ಶ್ರೀ ಗುರುಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಈವರ ಗುಡು ಮಕ್ಕಳು ಈವರ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಆದರು. ಶಂಕರಣ್ಣ, ಗುರುಬಸಪ್ಪ ಶಿಷ್ಯಮ್ಮ ಗುರುಪಾದಮ್ಮ ಎಂಬ ನಾಲ್ವರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆತ್ತು ಸುಖಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ಶಂಕರಣ್ಣನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಆರು ತಿಂಗಳಿಗೇ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಕಾಡಾಟ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಚೀರುವುದು, ಆಳುವುದು ಭಯಂಕರ ಆರ್ತನಾದ ಕೊಂಡಿಗೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದಳು. ಗುರುಗಳ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳ



ಮಾಗಣಗೇರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ತೋಟಸ್ವಯ್ಯನ ಗಡ್ಡುಗೆಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿಸುತ್ತ ಗುರುಗಳ ಲೋಭಾನ ಹಾಕುತ್ತ ಇದ್ದರು. ಕೂಸು ಎಂದಿನಂತೆ ಆರಾಮದಿಂದಿದ್ದು ನಗು ನಗುತ್ತ ಹರ್ಷವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಕೂಡಲೇ ಶಂಕರಣ್ಣ ನೆಂಬ ನಾಮತೆಗೆದು ಜನ್ಮ ಬಸಪ್ಪನೆಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಮುಂದೆ ಗಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದರು.

ಮುಂದೆ ಒಂದು ವರ್ಷದ ತರುವಾಯ ಅಂದರೆ ಹುಡುಗ ಜನ್ಮಬಸಪ್ಪ ಒಂದು ವರ್ಷದವನಾದಾಗ ಮಾಗಣಗೇರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಜಾವಳ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರಾಯಚೂರಿನ ನಿವಾಸಿ ರಸ್ತಾಪೂರ ಮುನಿಯಪ್ಪ ಎಂಬಾತನಿಗೆ ಮೂರು ಜನ ಹೆಂಡಂದಿರಿದ್ದರೂ ಮಕ್ಕಳಿಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಗುರುಗಳು ಇನ್ನೊಂದು ಲಗ್ನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದರು. ಗಟ್ಟಿಯವರ ಸಂಬಂಧಿಕರಾದ ಇವರೂ ಗುರುಗಳ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಂದು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದರು.

ಸಿಂದಗಿ ತಾಲೂಕಿನ ಸೇರಿದ ಬನಹಟ್ಟಿಯ ಶಿಷ್ಯರಾದ ರೊಡ್ಡಪ್ಪಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ಇವರ ಅಕ್ಕನವರನ್ನು ಬೆಕ್ಕಿನಾಳಗೌಡರ ಮನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಮುಂದೆ ಅವರ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಬಸನಗೌಡನೆಂಬುವನು ಜನಿಸಿದನು. ಇವರು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಶ್ರಾವಣಮಾಸಕ್ಕೆ ಒಂದು ಜೇಲ ಗೋದಿ ಕಾಂಡಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಯಾಳಗಿ ಗೌಡರಿಗೂ ಫಲಸಂತಾನ ಕರುಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಭೀಮಣ್ಣ ನಾಗರಾಜ ಸಾ|| ಗೋಳಸಾರ ಇವರಿಗೂ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

## ಸಂತಾನ ಪಡೆದದ್ದು

ಬಿಜಾಪೂರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಾಗೇವಾಡಿ ತಾಲೂಕಿನ ಜಬನೂರ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡ ಪಾಟೀಲರು ರೊಡ್ಡ ರೈತರಾಗಿ ಒಳ್ಳೆ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಮನೆತನದ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಕೊರತೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಒಂದು ಕೊರಗು ಮಾತ್ರ ಅವರನ್ನು ಎದೆಬಡದೇ ಕಾಡು

ತ್ತಿತ್ತು. ಸಂತಾನವಿಲ್ಲದೊಂದು ಅವರಿಗೆ ಬಹಳ ನೋವುಂಟು ಮಾಡಿತ್ತು. ಅದೇ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿರುವಾಗ ಒಂದು ದಿನ ಶುಭಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವ ಕನಸೊಂದನ್ನು ಕಂಡರು. ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಅಸ್ಥಿಯ ಪಟ್ಟದ್ದೇವರು ಬಂದು “ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಕೈಯಿಂದ ಅಕ್ಕಿ ಮಂತ್ರಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವೀಕರಿಸು ಅಂದರೆ ಪುತ್ರಸಂತಾನ ವಾಗುವದೆಂದು ಅಂದಂತಾಯಿತು.” ಕೂಡಲೇ ಎದ್ದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡರು ಹಸನ್ಮುಖನಾಗಿ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ಕರಜೋಡಿಸಿ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಕನಸಿನಲ್ಲಾದ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸಿದನು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ಪ್ರಸನ್ನವದನರಾಗಿ ಅಕ್ಕಿಮಂತ್ರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಅವನ್ನು ಗೌಡರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸೇವಿಸಿದ ಒಂದು ವರ್ಷದೊಳಗಾಗಿ ಸತ್ತುತ್ತನನ್ನು ಪಡೆದು ಸುಖ ವಾಗಿದ್ದರು.

ಹೀಗಿರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಗೌಡರೂ ಗುರುಗಳಿಂದ ಉಪದೇಶ ಪಡೆದು ಪ್ರಸಾದಿಕ ಬಯಸಿ ಒಪ್ಪತ್ತೇ ಊಟ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇದನ್ನರಿತ ಗುರುಗಳು ಯಾಕೋ ಒಪ್ಪತ್ತೇ ಊಟ ಮಾಡುವಿ ಎಂದಂದಾಗ ನಾನೂ ಪ್ರಸಾದಿಕನಾಗಿ ಬೇಕೆಂದು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಈಗಿನಿಂದಲೇ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೋ ಸ್ವರ ಉಪವಾಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದೇನೆಂದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಅಂದರೆ ಈಗ ಹೇಗಿದೆ ರೂಢಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ನನಗೂ ಒಪ್ಪತ್ತಿನ ಊಟ ತಡೆಯುತ್ತದೆ. ಉಪದೇಶ ಕೊಡಬಹುದೆಂದು ಅಂದಾಗ ಗುರುಗಳು ಉಪದೇಶ ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಸಾದಿ ಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಗೌಡರು ಸ್ವ-ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪ್ರಸ್ತಕ್ಕೆ ಒಂದು ಚೀಲ ಕಡ್ಲಿ ಕೊಡಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದರು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಗೊಟಗುಣಕಿಯ ಗುರುಸಿದ್ಧಯ್ಯನವರೂ ಉಪದೇಶ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಬಾಲಪ್ಪ ಗೌಡರನ್ನೇ ಮುಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಕೇಳಿದರು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ಉಪದೇಶ ಅಂದ್ರ ಉಳ್ಳಾಗಡ್ಲಿ, ಬದನೆಕಾಯಿ ಅಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳ್ಯಾ 60 ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡ್ರಿ ಅಂದ್ರ ಉಪದೇಶ ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ಅಂದಾಗ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಗೌಡರು ಗುರುಸಿದ್ಧಯ್ಯನವರಿಗೆ ಅಂದರು. ಅದರಂತೆ ಗುರುಸಿದ್ಧಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ಕುದರಿ ಮಾರಿ ಬಂದ 30 ರೂಪಾಯಿ ತಂದು ಉಳಿದ 30 ರೂಪಾಯಿ ಕರ್ನಾಟ ಸಾಹುಕಾರ ಕಡಿಂದ ಕೊಡಿಸುವೆ ಎಂದಾಗ ಉದ್ರಿ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ ರೋಖ ಕೊಟ್ಟಾಗ್ಯೂ ಉಪದೇಶ ಕೊಡುವೆ ಎಂದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಗೌಡರು ಕೊಡ್ರಿ, ಸಾಹುಕಾರ

ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ನಾನೇ ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ನುಡಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು “ಮಗನ ರೊಕ್ಕ ಬಾಳ ಆದಂಗೆ ಕಾಣತನ ಸೊಕ್ಕ ಬಾದನ ಈ ವರ್ಷ ಬೆಳೆಯಲಿ ಅಳು ಮಗನ” ಎಂದು ಅಂದರು. ಅವರು ಅಂದ ಹಾಗೆಯೇ ಎರಡು ನೂರು ಜೀಲ ದಷ್ಟು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಬೆಳೆಯುವ ಹೊಲ ಆ ವರ್ಷ ಕೇವಲ ಎಂಟುಜೀಲ ಆಯಿತು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಭಯಭೀತನಾಗಿ ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡರು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಗುರುಗಳಿಂದ ಆಶೀರ್ವಚನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕಾಯುತ್ತ ಕುಳಿತರು. ಒಂದು ದಿನ ಅಸ್ತಿಪಟ್ಟಿದ್ದೇವರು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಹೀಗಿಂದರು. ಗುರುಗಳೇ ಸೋಮಶೇಖರ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವನಂತೆ ಅವನಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮುಗಿಯುವವರಿಗೆ 25 (ಇಪ್ಪತ್ತೈದು) ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುವಂತೆ ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಅಂದಾಗ ಗುರುಗಳು ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡನನ್ನು ಕರೆದು “ಹ್ಯಾಂಗಪ್ಪಗೌಡ ಕೊಡತೀದೆ ಹ್ಯಾಂಗ” ಅಂದರು. ಒಂದೇ ವರ್ಷ ಅಲ್ಲ ಪ್ರತಿವರ್ಷ 25 ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. “ತಾವು ನಡಿಸಿಕೊಡಬೇಕು ನಾನು ಕೊಡಬೇಕು” ಎನ್ನು ಅಂದಾಗ ಆಗಲೇನು ದೇವರು ವಕ್ಕೇಯುವೆ ಮಾತತಾನ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಜೊಲೋ ಬೆಳೆ ಬತಾವೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಇಂದಿನವರಿಗೂ ಹಾಗೇ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ.

## ಯಾತ್ರಾ

ಶಹಾಪೂರದಿಂದ ಬಸಪ್ಪ ಮಗ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಮಾಗಣ ಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ಬಸಪ್ಪನು ಮಾಡಿದ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಗುರುಗಳ ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಿದನು. ನಾನಂತೂ ಮುಸ್ಲಿಮನರಾಗುತ್ತ ಹೊರಟಿದ್ದೇನೆ. ಗುರುಗಳೂ ಮದ್ಯವಯಸ್ಸು ಮೀರಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಜೀವಿಸಿರುವವರೊಳಗೆ ಗುರುವಿನೊಡನೆ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ದ್ವಾದಶ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗಗಳ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಭಯಕೆಯಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನೆಂದು ಗುರುಗಳನ್ನೂ ಹಾಗೂ ಮಗ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಗುರುಗಳ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಗುರುಗಳೂ ಅವಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿಸಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅಂದೇ ಇಂಥಾ ದಿನ ಹೋಗುವುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲಾಯಿತು. ಗುರುಗಳು ಒಂದ ಶುಭ

ಮೂಹೂರ್ತವನ್ನು ನೋಡಿ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ ಬಳಿಕ ತಪ್ಪೆಯವನವರಾರು, ಅವರ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ತಯಾರಿಯೊಂದಿಗೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ಮುಟ್ಟುವೆವೆಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದರು. ಇತ್ತ ಕಡೆ ಗುರುಗಳ ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾದ 15-20 ಜನ ಶಿಷ್ಯರು ಸಹಿತ ದ್ವಾದಶ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗಗಳ ದರ್ಶನಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾಗಿ ಹೋಗಲು ಅನುವಾದರು. ಅನರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಷ|| ಬ್ರ|| ಅಯ್ಯಪ್ಪಯ್ಯ ಶಿನಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕೆಂಭಾವಿ, ಶ್ರೀ ಷ|| ಬ್ರ|| ವೃಷಭಲಿಂಗ ಶಿನಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅಸ್ತಿ, ವೀರವ್ವನವರು ಚಿಂಚೋಳಿ, ಗೊಲ್ಲಾಳಯ್ಯ ಆಲಾಳ, ಚನ್ನಮಲ್ಲಯ್ಯ ನಾಣಸುಣಗಿ, ಮದಿವಾಳಯ್ಯ ಖಾನಾಪುರ, ಸೋಮಸ್ವ ಚೀರಲದಿನ್ನಿ ಖಾನಾಪುರ, ಮಲ್ಲಪ್ಪಗೌಡ, ಲಿಂಗಪ್ಪಗೌಡ ಪೈನೂರ, ಹೊಳೆಪ್ಪ ಸಾಹುಕಾರ ದೇವರಮನಿ ಹಳಿಸಗರ ಗೋಲಗೇರಿ, ಮಹಾಂತಪ್ಪ ಯಳಮೇಲಿ, ಕಲ್ಲಪ್ಪಗೌಡ ಯಂಕಂಚಿ ಮು|| ಡಂಬಳ, ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ಚುನೂರ, ಗೌರಮ್ಮ ಚಿಂಚೋಳಿ ಗಬಸಾವಳಗಿ, ಸಾಹೇಬಗೌಡ ಕಾಚಾಪುರ, ಗಿರೀಪ್ಪ ಬರೇದಾರ ಚಿಕ್ಕ ಮದ್ದೂರು, ಕರಬಸಪ್ಪ ಸಾವಕಾರ ಕರವಿನಾಳ, ಸಿದ್ಧಾಮಸ್ವ ಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ಖಾನಾಪುರ ಇವರೇ ಮೊದಲಾದ ಭಕ್ತ ಶಿಷ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಗುರುಗಳು ಶಿವಭಜನೆ ಮಾಡುತ್ತ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಡರು. ಶಹಾಪುರದಿಂದ ಪ್ರವಾಸದ ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಗುರುಗಳ ಹಾಗೂ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಪ್ರವಾಸದ ವೆಚ್ಚವನ್ನೂ ತಯಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಬಂದು ಮಾಗಣಗೇರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಬರಬೇಕಾದ ಭಕ್ತರೂ ಬಂದು ಸೇರಿದ್ದರು. ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರವಾಸಿಗರಲ್ಲಿ ವಯಸ್ಸಾದವರೇ ಇದ್ದರು. ವಯಸ್ಸಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಗುರುಗಳು ಇದನ್ನರಿತು ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಿಗೆ ತಿರುಗಿ ಹೋಗಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನು ಪುನಃ ಶಹಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನೊಡನೆ ಬರುವದಾಗಿ ಹೇಳಿಹೋದನು. ಮರುದಿನ ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆಯೊಂದಿಗೆ ಬಂದು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡನು.



## ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ

ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಹೈದರಾಬಾದ್ ತ್ರಿಶೈಲ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸದ ಘನತೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ಮೆರೆವ ದೇವ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಾರಾಜಿಸುವ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಲಿಂಗದರ್ಶನಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಗುರುಗಳು ಭಕ್ತ ಬಸವಣ್ಣನೊಂದಿಗೆ ತ್ರಿಶೈಲ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಹೊರಟರು.

ಸದ್ಗುರುವೆಂಬ ಮಹಾಪುರುಷನ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪವು ತಣ್ಣಗಾಗಿ ಬಾಯಾರಿಕೆ ಹಿಂಗಿ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಹೊಂದುವುದು. ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಗಳೂ ಮಾಯವಾಗುವವು. ಮೋಕ್ಷವೆಂಬ ಕನ್ನಡೆಯು ಮೋಹಿಸಿ ಅಲಂಗಿಸುವಳು. ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವೆಂಬ ವೈಭವ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಗಿ ವೈಭವದಿಂದ ಚಿರಕಾಲ ಬಾಳಬಹುದು. ಕಾರಣ ನಾಸ್ತಿಕರಾದ ಮುನ್ನುಕ್ಷುಗಳೇ ! ಸದ್ಗುರುವಿನ ಮೋಹೋಕ್ಕು ಸದಾಶಿವ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲಕಳೆಯಿರಿ. ಅಂದರೆ ನಿಮಗಾದ ಬಾಧಕವು ಸಾಧಕವಾಗಿ ತೋರುವುದು. ಇದೇ ಮಾರ್ಗವನ್ನನುಸರಿಸಿದ ಭಕ್ತ ಬಸವಣ್ಣ ಗುರುಗಳೊಂದಿಗೆ ತ್ರಿಕಾಲ ಪೂಜಾ ಪಾಡೋದಕ ಪ್ರಸಾದಗಳೊಂದಿಗೆ ಹನ್ನೆರಡೂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗಗಳ ದರ್ಶನ ಭಾಗ್ಯಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಸದಿಚ್ಛೆಯಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿ ತ್ರಿಶೈಲ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರ ದರ್ಶನಾರ್ಥಿಪಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಪಾದಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. ಮಾಗಣಗೇರಿಯಿಂದ ಹೊರಟು ಗೋಲಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ಬಂದು ರಾತ್ರಿ ತಂಗಿ ಮರುದಿನ ನಸುಕಿನಲ್ಲಿಯೇ ಗೋಗಿ, ಶಹಾಪುರ, ಗೋಗಲ್ಲು, ರಾಯಚೂರು, ಕರ್ನೂಲಗಳ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ನಡೆದು ಬಂದು ಆತ್ಮಕುರಹ ಎಂಬ ಊರನ್ನು ಹೊಕ್ಕರು. ಅಲ್ಲೂ ಬಹಳ ವಿಶಾಲವಾಗಿದ್ದು ನೋಡಿದವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆಯುವ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಮನೋಹರ ಮಂದಿರಗಳಿಂದಲೂ ಸುಂದರ ಉದ್ಯಾನಗಳಿಂದಲೂ ನೀರುನೆಳಲು ಕೆರೆ ಕಾಲುವೆಗಳಿಂದಲೂ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಗಿಡಬಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ತೂಗಾಡುವ ಹೂ-ಗೊಂಚಲುಗಳಿಂದಲೂ ನಾನಾತರದ ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲುಗಳಿಂದಲೂ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಇಂಥ ಒಂದು ಸುಮಧುರ ಸುವಾಸನೆಯುಳ್ಳ ನಗರೋದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳು

ತಂಗಿದರು. ಸಾಯಂಕಾಲವಾಗುತ್ತಿರಲು ಪಾದಪೂಜಾ ಸಾಧಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದ ತಿರುಳನ್ನರುಹಿ ಪದ್ಮಾಸನಾರೂಢರಾಗಿ ಕುಳಿತು ಬಾಹ್ಯೇಕಚಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತು ಆತ್ಮನಿವೇದನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕುಳಿತು ಹೃದಯ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ ಭೂಲಿಂಗವಾದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನನ್ನು ನೆನೆದು ಅಸ್ಪದಳ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ಲೋಲಾಡುವ ಮನವನ್ನು ಮಧ್ಯಾನಾಳೆಯಲ್ಲಿ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ತೆಲ್ಲೇನರಾದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಮನವೆಂಬ ಐರಾವತನು ಜೀವನೆಂಬ ಕುಮರಿಯ, ನ್ನೇರಿ ಸಂಚರಿಸುವಾಗ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯೂ ಎಳೆ ಹರೆಯದಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರವೂ, ಯೌವನದಲ್ಲಿ ರತಿಕ್ರೀಡೆಯೂ, ಗೃಹಸ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ರವ್ಯದಾಶೆಯೂ, ಸಂಸಾರಿಯಲ್ಲಿ ವಹಾದಾಶೆಯೂ, ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ನಿರಾಶೆಯೂ ಆತನಿಗೆ ಉಂಟಾಗಿ ಅನೇಕಾನೇಕ ಸಂಕಟಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವನು. ಮನಸ್ಸಿನ ಅಧೀನವಾದ ಜೀವನಂಶೂ ನೊಂದು ಬಂದು ಜೀಗುದಿಗೊಂಟು ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಸಾವನ್ನಪ್ಪುವ ನಕ್ಷರ ದೇಹದ ದೂರಾಗಿ ಶಾಸ್ವತ ಸುಖವನ್ನಪ್ಪುವದೇ ಯೋಗಿಗಳ ಕರ್ತವ್ಯ. ಸಮಾಧಿಸ್ಥರಾಗಿ ಶಿವಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿದ್ದವುದೇ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಕೆಲಸವೆಂದ ಬಳಿಕ ಇದರಂತೆ ನಮ್ಮ ಚಿನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಗುರುಗಳು ನಿಶ್ಚಿಂತರಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ಪತಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ನಿಜರೂಪವನ್ನು ಕಂಡು ಜ್ಞಾನಾವಸ್ಥೆಯಿಂದಳಿದು ಎಚ್ಚತ್ತು ಆತ್ಮ ಕುರುಹಪುರದಿಂದ ಹೊರಟು ಕದೆಬಾಗಿಲ ಕಂ ಷೀರಭದ್ರದೇವರ ದರ್ಶನ ತಕ್ಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಹೊರಟು ನಿಬಿಡವಾದ ಗಡ- ಮರಗಳುಳ್ಳ ಕಟ್ಟಡವಾಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಗುಡ್ಡಗಳ ಏರಿಳಿತವನ್ನು ಎರಿಯುತ್ತ ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪ ತಾಳದೇ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯ ಕಲ್ಲು ಮಂಟಪಗಳೊಳಗೆ ವಿಶ್ರಮಿಸುತ್ತ ಕೈಲಾಸ ಬಾಗಿಲವನ್ನು ತಲುಪಿದರು. ಅಳವಾದ ಭೀಮನ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಶುಸಾದ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿದು ಕೈಲಾಸ ಶಿಖರವನ್ನೇರಿ ಕೈಲಾಸೋದಯನ ದರ್ಶನ ತಕ್ಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಮುಂಜಾನೆಯ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅಡಕಿಯ ಬನದಲ್ಲಿ ನೆನೆದಿರುವ ಅಡಿಗಳೆತ್ತರ ಲಿಂಗದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಲಹಾರವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿರುವ ಅವಿ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ತಪೋಭೂಮಿಯಾದ ಪಂಚಘಾಣ ಪಲ್ಲಧಾರಗಳ ದರ್ಶನ ಪಡೆದು ಭೋರಮ್ಮ ಹೂರಣ ರುಬ್ಬುವ ಸ್ಥಳವಾದ ಶಿಖರ ತ್ತರನನ್ನು ಕಂಡು ಶಿಖರವ ಮೇಲೇರಿ ಸುತ್ತು-ಮುತ್ತಲಿನ ರಮ್ಯವಾದ ಗಿರಿಗಾಡುಗಳ ಅಳವಾದ ಕೊಳಗಳ ಎತ್ತರವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಕಾಡು ಮರಗಳ ದೇವ

ನಿರ್ಮಿತವಾದ ನಾನಾತರದ ಹೊಗಿಡಗಳ ಬನಗಳ ಸೋಬಗನ್ನು ಹೀರುತ್ತ  
 ಎತ್ತರವಾಗಿ ಗಗನ ಚುಂಬಿತವಾದ ತ್ರಿಶೈಲಪತಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ದೇವಾಲ  
 ಯಕ ಶಿಖರ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪ್ರಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡರು. ಇಂದ್ರ ವೈಭವ  
 ವನ್ನೂ ನಾಚಿಸುವ ಸುರಸಾಂದರ್ಭವನ್ನು ಕಂಡು ಮನದಲ್ಲೆಯೇ ಹರ್ಷಚಿತ್ತರಾಗಿ  
 ಇಳಿಯಲಾರದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಇಳಿಯುತ್ತ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಶಿಖರದತ್ತ ನಡೆ  
 ದರು. ಕೈಲಾಸದೊಳೆಯ ಜಟಾಜುಟಫರ ಭೂತಗಣಾಧೀಶ್ವರನಾದ ಶಿವನು  
 ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಲಿಂಗದಲ್ಲ ಮೈಯೊರಿದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಸರ್ವ ಮಾನವ ಕುಲಕ್ಕೂ  
 ಪಿತೃ ಪುಂಜ್ಯೋತ್ಕೃತವೆಂದೆನಿಸಿ ಇಂದಿಗೂ ಬಹು ವ್ರತಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಮೆರೆವ ತ್ರಿಶೈಲ  
 ಪ್ತೋತ್ಕೃತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮುಟ್ಟಬೇಕಾದರೆ ಸಂಜೆಯೇ ಆಯಿತು. ಒಂಪೊಡನೆಯೇ  
 ದೂಳದರ್ಶನವೆಂದು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ದರ್ಶನಭಾಗ್ಯ ಪಡೆದು ಗರ್ಭಗುಡಿಯ  
 ಲ್ಲಿಯ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ತೇಕಚಿತ್ತದಿಂದ ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶಿವ  
 ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದು ಕೆಲವೊಂದು ಹೊತ್ತು ಮುಂಭಾಗದ ಹಂಸತುಲಿಕಾ  
 ಶಿಲ್ಪದ ಮೇಲೆ ಪವಡಿಸಿ ಪಾದಯಾತ್ರೆಯಿಂದಾದ ದಣವನ್ನು ಕ್ಷಣ ಹೊತ್ತಿನ  
 ಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಂತ್ವನಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಬಂದು ಹೊರಕೋಟೆಯ ಮುಂಭಾಗ  
 ದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿರುವ ಕಲ್ಲು ಮಂಟಪಗಳಲ್ಲಿ ತಂಗಿದರು. ಮರುದಿನ ಮುಂಜಾನೆ  
 ಜೈತ್ರಸುದ್ದ ಪ್ರತಿಸಿದೆಯೆಂದು ಹೊಳೆವನದ ಶುಭಯೋಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವ  
 ನಾಲ್ಕು ಘಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು ಪಾತಾಳಗಂಗೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕರು. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ  
 ಪಾದ ತೋಳೆಯುವ ಕೃಣ್ಣ ಲಳವಾದ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಹೋಗುವುದರಿಂದ  
 ಪಾತಾಳ ಗಂಗೆಯೆಂದು ಹೆಸರು ಪಡೆದಿತ್ತು. ನಾಲ್ಕು ಘಂಟೆಗೆ ಹೊರಟ ಗುರುಗಳು  
 ಐದು ಕಾಲಂ ಘಂಟೆಯ ಸುಮಾರಿಗೆ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರು. ಐದು ಮೈಲು  
 ಉದ್ದದ ಕೊಳವನ್ನು ಇಳಿಯಲು ಪಾವುಟಣೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ.  
 ಸೂರ್ಯೋದಯಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ನಾನ ತೀರಿಸಿ ಪೂಜಾವಿಧಿಯನ್ನು ತೀರಿಸಿ  
 ಕೊಂಡು ವಿಗ್ರಹವಿರುವುದರೊಳಗಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳೊಡಗೂಡಿ ಬಂದ ಭಕ್ತ ಬಳವಣ್ಣ  
 ತನ್ನ ಧರ್ಮ ಸತ್ತಿಯನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಹೊರಣ ಅರೆಮ ಕುವ್ವಸಿದ ಕಡಲು ಮಾಡಿ  
 ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಬರಮಾಡಿ ಒಂದು ಗಡ್ಡುಗೆಯಂತಿರುವ ಕಲ್ಲುಬಂಡೆಯ ಮೇಲೆ  
 ಕಂಬಳಿ ಗಡ್ಡುಗೆ ಹಾಸಿ ಕುಳಿರಿಸಿ ಪಾದ ಪೂಜಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ  
 ಉಣಬಡಿಸಿ ಪಾತಾಳ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ನೈವೇದ್ಯಮಾಡಿ ತಾವೂ ಪ್ರಸಾದ

ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಜಟಿಲವಾದ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಿಹಿಕಹಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ  
 ಒಟ್ಟಾಗಿ ನುಂಗಿ ಸದಾ ನಿಶ್ಚಿಂತನಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ನುಸಾರದಂತೆ ಸಿಹಿ-  
 ಕಹಿಗಳ ಧೋತಕವಾದ ಬೇವು ಬೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಪುನಃ ಮೇಲೆ ಬಂದು  
 ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯಲು ಗುಡಿಗೆ ಬಂದರು. ಗುರುಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ  
 ಬರುವುದರೊಳಗಾಗಿಯೇ ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಹೊರ ಪಠಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಭಯಂಕರವಾಗಿ  
 ಕಿಕ್ಕಿರಿದ ಜನ ಜಂಗುಳಿಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಭಿಕ್ಷುಕನನ್ನು ಗುಡಿಯ ಪೂಜಾ-  
 ಗಳು ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟಿ ಬಡಿಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಗುರುಗಳು ಪ್ರಮಾಸಪಟ್ಟು ಆ ಗುಂಪಿನ  
 ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ತೋರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅವನನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದರು. ಯಾವ  
 ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಬಡಿಯುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ ಈ ಭಿಕಾರಿ  
 ಗರ್ಭಗುಡಿಯೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನೆಂದೂ ಜೇಡವೆಂದರೂ  
 ಲೆಕ್ಕಿಸದೇ ಒಳಹೊಕ್ಕನೆಂದೂ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಇವನನ್ನು ಹೊರಗೆ ಎಳೆದು ಬಡಿಯು-  
 ತಿದ್ದೇವೆಂದೂ ಹೇಳಿದರು. ನಾಲ್ಕಾರು ಜನ ಕೂಡಿ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟಿ ಬಡಿದಿದ್ದರಿಂದ  
 ಪಾಸ ಮೊದಲೇ ಮೈಹಣ್ಣಾದ ಮುದುಕನ ಮೈ ಹೊಡೆತದಿಂದಾದ ಬಾಸುಂಡೆ  
 ಗಳಿಂದ ರಕ್ತರಂಜಿತವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿತ್ತು. ತ್ರಾಣವಿಲ್ಲದೇ ನಿತ್ರಾಣನಾಗಿ  
 ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದನು. ಪರಮ ಪೂಜ್ಯರಾದ ಗುರುಗಳು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಕುಳಿತು  
 ಮೈಮೇಲೆಲ್ಲ ಮೃದುವಾಗಿ ಸವರಿ ಪಾತಾಳಗಂಗೆಯಿಂದ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ  
 ಹುಕಲೆಂದು ತಂದ ನೀರನ್ನೇ ಅವನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಮೈಮೇಲೆ ಪಾದೋದಕ  
 ಸಿಂಪಡಿಸಲು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಜೀತರಿಸಿಕೊಂಡು ಮುದುಕ ಎದ್ದು ಕುಳಿತನು.  
 ಏನಪ್ಪಾ ! ಯಾರು ನೀನು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರುವಿ ? ಎಂದು ನಯವಿನಯವಾಗಿ  
 ಗುರುಗಳು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಸ್ವಾಮಿ ನಾನು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟ ವಿಜಾ  
 ಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯವನು ನಾನೊಬ್ಬ ಕಾಯಕ ನಿರತ ಜಂಗಮ ಯಾವೂರೆಂದು  
 ಹೇಳಲಿ ? ಈಗೀಗ ಮುಸ್ತಾವಸ್ಥೆ ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಹೊಟ್ಟೆ  
 ತುಂಬ ಉಣ್ಣಲು ಅನ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಕೊರಗುತ್ತಿರುವೆ ನನ್ನ ಕೊನೆಯುಸಿರು ಏಳೆಯುವ  
 ದರೊಳಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ದರ್ಶನಭಾಗ್ಯ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು  
 ಹಂಬಲಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಓಡೋಡಿ ಬಂದೆ. ಆದರೆ ನನಗೆ ನನ್ನ  
 ಸ್ವಾಮಿಯಿಂದ ಈ ತೆರನಾದ ಸ್ವಾಗತ ದೊರೆಯಿತು. ಎಲ್ಲಾ ಆ ದೇವನ ಲೀಲೆ !  
 ಸ್ವಾಮಿ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲದೇ “ನಿನಗಾಗಿ ಓಡೋಡಿ ಬಂದೆ ದೇವಾ



ನನಗಾಗಿ ಕಲ್ಲಾದೆಯಾ ? ಎಂದು ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಕಣ್ಣೀರಿನಿಂದ ಗುರುವರ್ಕರ ಪಾದವನ್ನು ತೋಯಿಸಿದನು. ಇವನ್ನು ಕಂಡ ಗುರುಗಳು ಕನಿಕರಪಟ್ಟು ಸಂತೈಸಿ, ಎಬ್ಬಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಟ್ಟಿರುವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿರುವ ಜನರನ್ನೂ ಪೂಜಾರಿಗಳನ್ನೂ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಈರೀತಿ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದರು.

ಕೇಳಿ ಭಕ್ತಜನೋತ್ತಮರೆ ಸರ್ವ ಜೀವರುಗಳೆಲ್ಲ ಶಿವಮಯಂ ಶಿವಸ್ವರೂಪವಾದದ್ದು “ಸಪ್ತಧಾತು ಸಮಂ ಪಿಡಂಸಮಯೋನಿ ಸಮುದ್ಭವಂ ಆತ್ಮಜೀವ ಸಮಾನೇನ ವರ್ಣಾನಾಂ ಕಿಂ ಪ್ರಯೋಜನಂ || ರಕ್ತ, ಮಾಂಸ, ಎಲುಬುಗಳಿಂದಾಚ್ಛಾದಿತವಾದ ಮಲಯುಕ್ತವಾದ ದೇಹಕ್ಕೆ ಕುಲವೆಲ್ಲಿಯದು ? ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ಆಗಲಿ, ಜಂಗಮನೇ ಆಗಲಿ, ಕ್ಷತ್ರಿಯನೇ ಆಗಲಿ, ವೈಶ್ಯನೇ ಆಗಲಿ, ಶೂದ್ರನೇ ಆಗಲಿ, ಯಾವ ಕುಲಗೋತ್ರದವನಾದರೂ ಸಪ್ತಧಾತುಗಳೇ ಹಿಡಿದವಾಗಿ ಯೋನಿಮುಖವಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟುವನಲ್ಲವೇ ? ಇದಲ್ಲದೆ ನಡೆವುದೋಂದೇ ಭೂಮಿ, ಸುಡುವುದೋಂದೇ ಅಗ್ನಿ, ಕುಡುವುದೋಂದೇ ನೀರು, ಉಸಿರಾಡಿಸುವ ಗಾಳಿ ಕೂಡಾ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವ ನಡುವೆ ಕುಲಗೋತ್ರಗಳೆಲ್ಲಿಯವು. ಎಲ್ಲರ ಮನೆಯ ದೀಪವು ಒಂದೇ ಒಬ್ಬ ಸೂರ್ಯ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲರೂ ಬಾಳಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅಂಶಬಳಿಕ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಸರಿಸಮಾನರು. ಮಾನವ ಕುಲವೇ ಒಂದು ಜಾತಿಗಳು ಕೇವಲ ಎರಡು ಮಾತ್ರ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಇನ್ನೊಂದು ಗಂಡು, ಹೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕುಲವನೆಣಿಸಲಾಗದು. ಎಂದು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿಲ್ಲವೇ ?

“ಒಣಒಣ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ. ಗಣಗಣ ಗಂಭೀರ ಬಾರಿಸಿದರೆಲ್ಲ; ಕುಣಿ ಕುಣಿದು ಕಿವಿವಿಡಿದಾಡಿದೊಡೆ ಅಣುತ್ಪುಣಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಮೂರ್ತಿ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ, ತ್ರಿಣಯನ ವಲುಮೆಗೆ ಚಿಂತೆಯ ಚಿದನ್ನ ದಾನವೇ ಮೇಲೆಂದು” ಪ್ರಮಥರು ಅಂದಿರುವರು. “ಹರಸಿ ಮಾಡುವುದು ಹರಕಿಯದಂಡೆ, ನೆರಹಿ ಮಾಡುವುದು ಡಾಂಬಕ ಭಕ್ತಿ, ಹೆಸರೇಡ ನೆರಹಬೇಡಾ, ಬಂದ ಬರವನರಿದೊಡೆ ಕೂಡಿ ಕೊಂಡಿಪ್ಪ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ” ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನು ಹಾಡಿ ಹರಿಸಿರುವನು. ನೀವು ಗುರು ಪೂಜಕರು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಇವರು ಹಿರಿಯರು ಇವರು ಕೀಯರು, ಇವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಇವರು ಶೂದ್ರರು, ಇವರು ಗುರುಗಳು,

ಇವರು ಸಾಮಾನ್ಯನರದು ಎಂಬ ಡಾಂಭಿಕತನವನ್ನು ತೋರಿಸಿದರೆ ಈ ಮೇಲೆ  
 ಪೂಜನನು ಕಾಣವೇ ಇರುವನೆ ? ಮರುಕರೇ ! ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ  
 ಮಲ್ಲಯ್ಯಾ ನೀನೇ ಗತಿಯೆಂದು ನಂಬಿ ಅವರ ನಾಮಾವಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲ  
 ಹರಣ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದು ಆ ಮಹಿಮಾ ಪುರುಷನ ಲಿಂಗವ ಮುಟ್ಟಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು  
 ಬಂದ ಈ ಬಹು ಜಂಗಮನಿಗೆ ಬದಿಯುವುದು ಉಚಿತವೆ ? ಈ ಹೋಲಿಸು  
 ಬಟ್ಟೆಯನ್ನುಟ್ಟ ವಿಸ್ವರೂಪನೇ ಶಿವನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಈ ಸಾಧು ಶಿರೋಮಣಿಗೆ  
 ದಯಮಾಡಿ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶ ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡಿ ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ  
 ವಿಷ್ಣು, ಅಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಶಿವನು, ನಮಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನು, ಮೃತ್ಯುನಕ್ಕೆ  
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಸ್ವಿಯನಾಗಿರುವಂತೆ ಈ ತರ್ಪಣಿಧಿ ಶಿವೋಪಾಸಕನು ಜ್ಯೋತಿ  
 ರ್ಲಿಂಗವ ಮುಟ್ಟಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ಆತುರನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇವನು ನಿಮಗೆ ಮಲಿ  
 ನಾಗೆಯಾಗಿ ಕೂತರೂ ಭೂಮಿ ಮುಚ್ಚಿದ ಕೊಡದಂತೆ ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ಸಂಭಾನಿ  
 ಯಾಗಿರುವನು. ಇಂಥ ಶಿವಯೋಗಿಯ ದರ್ಶನಭಾಗ್ಯ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕಲ್ಯಾಣವೇ  
 ಆಗುವೆ. ಎಂದು ಹೇಳಲು ಎಲ್ಲರೂ ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಸ್ವಾಮಿ  
 ಗಳು ಆ ಬಹು ಜಂಗಮನ ಕೈಹಿಡಿದು ಕರೆತೆಗೆದು ಲಿಂಗದರ್ಶನ ಕೊಡಿಸಿದರು.

ತದನಂತರದಲ್ಲಿ ಗುರು ಚನ್ನವೈಷ್ಣವಭೇದಿಗಳು ತಮ್ಮ ಭಕ್ತ ಜನರೊಂದಿಗೆ  
 ಕೂಡಿ ಇಬ್ಬರು ಅನುಭವಿ ಚಂಚರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಕವಳೇ ವನಕ್ಕೆ ನಡೆ  
 ದರು. ಕವಳಿಯ ಕುರಕುಂದಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಮನಸಾರೆ ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಅಲ್ಲರುವ  
 ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿಯ ಶಿವಾಗಮಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೂಡು ಅಲ್ಲಿ ಜಗದ ಜಿಗಿತ  
 ತಣ್ಣೀರ ಕುಡಿದು ತಣ್ಣೀರ ತೋಪುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು ಬಲ್ಲರನ್ನೊಪ್ಪ  
 ಗೂಡಿ ತಿರುಗಿ ಬಂದು ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಮುತ ಕಮರಿ ಕೊಳ್ಳಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಿಕೊಂಡು  
 ಮರುದಿನ ಕಾಲ್ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆತ್ಮಕೂರಹಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ನಂದ್ಯಾಳಕ್ಕೆ  
 ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಜನ್ಮಭೂಮಿಗೆ ಮರಳುವಂತವರಾದರು.

## ೧ನೆಯ ಸಲ ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ

ತ್ರಿಶೈಲ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದು ವರ್ಷದೊಳಗಾಗಿ  
 ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗಗಳ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸರ್ವಭಕ್ತ ಶಿಷ್ಯರ  
 ಸಮ್ಮೇಳನವಾಗಿ ಮಾಗಣಗೇರಿಯಿಂದ ಗೋಲಗೇರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಗೊಲ್ಲಾಳೇಶ್ವರನ

ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಇಂಥ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಪುಣೆಗೆ ಹೋಗುವಂತನ  
ರಾದರು. ಅದರಂತೆ ಅವರು ಶ್ರಸ್ತ್ರಧಮನಾಗಿ ಪುಣಾದಿಂದ ಹೊರಟು ಭೀಮಾ  
ನದಿಯ ದಡದಲ್ಲಿರುವ ಡಾಕಿನಿ ನಾಮದ ಭೀಮಾಶಂಕರ ಲಿಂಗದ ದರ್ಶನ ಪಡೆ  
ಯಲು ಬಂದರು. ಸಾಂಪನರು ಪನವಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಅರಣ್ಯ ಸಂಚಾರದಲ್ಲಿರುವಾಗ  
ತಾಯಿ ಕುತಾರ್ತೀನಿಗೆ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಬಾಯಾರಿಕೆಯಾಗಲು ಭೀಮನು ತನ್ನ  
ಗಂಧೆಯಿಂದ ಭೂಭಾಗವನ್ನು ಕುಬ್ಬಲು ಭೂಮಿಯು ಕುಸಿದು ಗಂಗೆಗೆ ಸ್ಥಾನ  
ಕೊಟ್ಟಿತು. ಅದುವೇ ಭೀಮಾಸಂಕರ ತೀರ್ಥವೆಂದು ಹೆಸರಾಗಿಯೂ ಭೀಮಾ  
ನದಿಗೆ ಉಗಮಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ, ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಿತು. ಈ ಭೀಮಾ  
ಶಂಕರ ಲಿಂಗದ ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ನಾಶಿಕದಲ್ಲಿರುವ ಗೋದಾವರಿ  
ನದಿಯ ಉಗಮಸ್ಥಾನವಾದ ತ್ರಿಯಂಬಕೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯಲು  
ಬಂದರು. ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ಮೈಲು ಸುತ್ತಳತೆಯುಳ್ಳ ಹೊಂಡದಲ್ಲಿ ಈ  
ನದಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಗುವುದು. ಮುಂದೆ 18 ಮೈಲು ದೂರದವರೆಗೆ  
ಗುಪ್ತಗಾಮಿನಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ನಾಶಿಕದಲ್ಲಿ ಬಯಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ನೆಲದ  
ಲ್ಲಿಯೇ ಹರಿದು ನಾಶಿಕದಲ್ಲಿ ವಸ್ತುಲೇ ಪುಟವೇಳುವುದು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಚವಟಿ  
ತೀರ್ಥವಿದೆ. ಸೀತಾದೇವಿಯನ್ನು ಲಂಕೆಯ ಅರಸ ಧೈತ್ಯ ರಾವಣೇಶ್ವರ ಕಮ್ಮ  
ಒಯ್ದನೆಂಬುದು ಇಸೇ ಸ್ಥಳವಿಂದ ಅಲ್ಲದೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಮೂರು (ರೇಖೆಗಳನ್ನು)  
ಎಳೆದು ತಾಯಿ ಸೀತಾದೇವಿ ! ಇವನ್ನು ದಾಟಿ ಬರಬೇಡ ಬಂದರೆ ಕೇಮುಂಟು  
ಎಂದು ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಎಳೆದು ಅಣ್ಣ ರಾಮನ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಈಗಲೂ  
ಈ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿಯ ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ  
ನರ್ಮದಾನದಿಯ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಓಂಕಾರನಾಥನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೇವಾಲಯವಿದೆ.  
ಮತ್ತು ಮನುಲೇಶ್ವರ ಎಂಬ ದೇವಾಲಯವೂ ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ. ಮಂದಾರ  
ಸರ್ಪತವಿರುವುದು. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗಸರ್ವತವೂ ಒಂದಿದೆ. ಈ ಸರ್ವ  
ತದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಲಿಂಗವೇ ಲಿಂಗ, ಲಿಂಗಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಗಿದೆ.  
ಮಹಾಕೂಟ ಸರ್ವತ ನೋಡಿದರೆ ಇವನ್ನು ನೋಡಿದಂತೆಯೇ ಪಂಚ ಮಹಾ  
ಪೀತಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಉಜ್ಜಯಿನಿ ಸೀತವು ಮರುಳಾರಾಧ್ಯರಿಂದ ಸ್ಥಾಪನೆ  
ಯಾದದ್ದು ಇಸೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ. ದಾರುಕಾ ಶಾಖೆಯ ವಟವ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ  
ನಾನುರೇವೆ ಮುಖದಿಂದ ಮರುಳಾರಾಧ್ಯರು ಹುಟ್ಟಿದರೆಂದು ಪುರಾಣಾಧಾರವಿದೆ.

ಇವಕ್ಕೆ ವಟಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದೂ ಹೆಸರುಂಟು ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ವಟುವೆಂದು ಬಂದು ಗಿಡವಿದೆ. ಇದು ಮಂಗಳನ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವೆಂದೂ ಹೇಳುವುದುಂಟು. ಅಲ್ಲದೆ ಸಾಂಧ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕಲಿಸಿದ್ದು ಇವೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಎಂಬ ನಂದತಿಯೂ ಪುರಾಣಾಧಾರದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಕಾಳಿದಾಸನಿಗೆ ಕಾಳಿಕಾ ದೇವಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದದ್ದು ಕೂಡಾ. ಇವೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ. ಕಾಳಿದಾಸನು ಭೋಜ ರಾಜನ ಆಸ್ಥಾನ ಕವಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಇದು ಅಲ್ಲವೆ, ಭರ್ತುಹರಿರಾಜನ ಗುಹೆಯೂ, ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನಿಗೆ ಶನಿಯ ಕಾಡಾಟವೂ ಇವೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಆಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಕ್ಷಿಸ್ರಾನದಿಯ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾ ಕಾಲೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದ ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡರು. ಇದು ಭೂಲೋಕದ ಲಿಂಗವೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದಿದೆ. ಮತ್ತು ಮಹಾಕಾಲ ಶಕ್ತಿಪೀಠವು ಕೂಡಾ ಇರುವದು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಹೊರಟು ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೇ ಜೊಡ್ಡ ನದಿಯೆನಿಸಿದ ಗಂಗಾನದಿಯ ತಟದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಶಿಗೆ ಬಂದರು. ಇದು ನಮ್ಮ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೇ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದೆ. ನೋಡುವವರ ಮನ ಕ್ಯಾನಂದವನ್ನೂ, ಕೇಳುವವರ ಕಿವಿಗಿಂಪನ್ನೂ ಕೊಡುವ ಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ. ನಯನ ಮನೋಹರ ರಮ್ಯ ರಮಣೀಯವಾದ ಈ ಕಾಶೀ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಹೊಕ್ಕೊಡನೆಯೇ ಹಸಿವೆ ನೀರಡಿಕೆಗಳೆಲ್ಲ ಹಾರಿ ಹೋಗುವವು. ವಿಶಾಲವಾದ ನದಿಯ ತಟದಲ್ಲಿ ಮನ ಮೋಹಕವಾದ ಮುಗಿಲೆತ್ತರ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಗೋಪುರಗಳು ಘನವಾದ ಪಾವುಟಣಿಗೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಂದಿರಗಳು, ಗಂಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನ ಪಾದವನ್ನೆ ಲೊಳೆಯುವಳೋ ಎನೋ ಎಂಬಂತೆ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಸರಿಯುತ್ತ ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಹರಿಯುವಳು. ವಾರಣಾಸಿಯ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ (ವಿಶ್ವನಾಥ) ಲಿಂಗವಿಂದ ವಿಶ್ವಾರಾ ಧ್ಯರು ಜನಿಸಿ ಪಂಚಮಹಾ ಪೀಠಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ಕಾಶೀ ಜ್ಞಾನ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಲಿಂಗಕ್ಕೂ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ಸಿದರು. ತದನಂತರದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರನಿಗೆ ಕುಂಕುಮಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಸಿದರು. ಗುರುಭಕ್ತ ಗಟ್ಟಿಯ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನೊಡನೆ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದದ್ದು ಇವೇ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ. ನಂತರ ಕಾಶಿಯ ಮಹಾರಾಜನ ಅರಮನೆ, ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಘಾಟ, ಲೋಹಿತಾಶ್ವನಿಗೆ ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದ ಜುಗಮ ವಾಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಾನ, ಪಂಚಕ್ರೋಶ ಸ್ಥಳ,



ಸಾರನಾಥ ಇಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧನು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಾನ, ಕಾಲಚೈರವನ ದರ್ಶನ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಪಂಚಕೋಶಸ್ಥಳ 52 ಮೈಲು ಸುತ್ತಳತೆ ಇದೆ. ಜಗತ್ಪ್ರಳಯವಾದಾಗ ಅದು ಹಾಗೇ ಇತ್ತೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಪಂಚಲಿಂಗಗಳು ಇವೆ. ಅದರಿಂದಲೇ ಕಾಶಿಗೆ ಇಷ್ಟು ಮಹತ್ವ ಬಂದಿದೆ. ಲಾಲ್ ಬಹದ್ದೂರ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಜನನ ಹೊಳೆಯಾಚೆಗಿರುವ ರಾಮನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಿದೆ. ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಧರ್ಮ ಭಕ್ತರು ಇವೆ. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ಅಂಧ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳು ಜಂಗಮ ವಾಡಿ ಮಠದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಔರಂಗಜೇಬನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಔರಂಗಜೇಬನು ಕಾಶಿಯ ವಿಶ್ವನಾಥನ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕು ಲಿಂಗವನ್ನು ಕಿತ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹತ್ತಿರ ನಿರುವ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಎವೆದು ಜಂಗಮವಾಡಿ ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದನಂತೆ. ಔರಂಗಜೇಬನು ಮಹಾದ್ವಾರದ ಒಳಗೆ ಕಾಲು ಇಡುವದೇ ತಡ ಅಕರಾಳ ವಿಕರಾಳವಾಗಿ ಭೂಮಿಗೂ ಆಕಾಶಕ್ಕೂ ಏಕಾಗಿ ನಿಂತಿರುವವನನ್ನು ನೋಡಿ ಭಯಭೀತನಾಗಿ ನಾನು ಬಂದಿರುವದು ತಪ್ಪಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿ ಭೂಮಿ ಧನ ಇತ್ಯಾದಿ ಕೊಟ್ಟು ತಾಂಮ್ರದ ಲಿಪಿ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಅದು ಮಠದಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಉಂಟು. ಮಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಯಾತ್ರಿಕರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿ, ತಂದೆಯವರು ಮೃತರಾದವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿ ಬರುವ ವಾಡಿಕೆ ಇರುವದು. ಏಕೆಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬುದ್ಧಗಯಾದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಸಿಂಹ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಬಂದ ನಂತರ ಶ್ರಾದ್ಧ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ಅವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವರೋ ಅದೇ ರೀತಿ ಕಾಶಿಗೆ ಹೋಗಿ ಲಿಂಗಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರು ಮುಕ್ತರಾದರೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇರುವದು. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಶ್ರೀಮಂತ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಗಿ ಇಷ್ಟು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವರು. ಅಲ್ಲಿ ಮಡಿದರೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸಿಗುವುದೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ಇದೆ. ಕಾಶಿಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ರಾಮನಾಥದ ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ರಾಮ ನಾಥದ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಈಗ ಹಾಳಾಗಿದೆ. ದಾರುಕಾವನದಲ್ಲಿರುವ ನಾಗೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಭೇಟಿಯಿತ್ತರು. ಇದು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಾಂತದ ಪರಭಣಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಮುಂದೆ ಎವುಂದಾ ನಾಗನಾಥನ ದರ್ಶನ ತಕ್ಕೊಂಡು ಔರಂಗಾಬಾದ್ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪೇರೂಳದಲ್ಲಿ ಪುಶ್ಯಣೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದ ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡು

ಪರಳಿಗೆ ಬಂದರು. ವೈಜನಾಥ ಲಿಂಗವು ವೈಜವೈಯ ಹೊಂಡದ ಹತ್ತರ ಇರುವದು. ಅಲ್ಲಿಯ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಜಂತಾ, ಎಲೋರ ಗುಹೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಪಂಥರಪುರ ಎಲೋಬನನ್ನೂ, ತುಳಜಾಪುರದ ಅಂಬಾಭವಾನಿಯನ್ನೂ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಇಂಡಿಯ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಒಂವನೇ ಸಲದ ಯಾತ್ರೆ ಪೂರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಊರನ್ನು ತಲುಪಿದರು.

## ೨ನೆಯ ಸಲ ರಾಮೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಹೋದದ್ದು

ಆರು ತಿಂಗಳ ನಂತರ ರಾಮೇಶ್ವರ ಯಾತ್ರೆಗಾಗಿ ಹೊರಟ ಗುರುಗಳು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಅರು ಸತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಭವ್ಯವಾದ ಗಿರಿ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಬೆರಗಾದರು. ಗುಡ್ಡದ ತುತ್ತ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿರುವ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯವಂತೂ ಬಂಗಾರದ ತಗಡಿನಿಂದ ಆಚ್ಚಾದಿತವಾಗಿದೆ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಹಾವು ಮುರುಗಿಯಂತೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿ ದೇವದರ್ಶನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಂಚಿ ಕಾಳಹಸ್ತಿಯ ಕಡೆಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದರು. ಕಾಳಹಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪನು ಜೇಟಿಯಾಡಿದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ರೇವಾಲಯವನ್ನು ಹೊಕ್ಕರು. ಒಂದು ಮೈಲು ಉದ್ದಗಲವಿರುವ ಭಾರೀ ಪ್ರಮಾಣದ ಶಿಲ್ಪ ಕಲೆಯುಳ್ಳ ನಾಯು ತತ್ವಲಿಂಗದ ದೇವಾಲಯ ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾದ ಶಿಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದೆ. ಪುರಾತನ ರಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಿಲ್ಪ ಕಲೆ ಪಲ್ಲವ ಅರಸರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಭಾರತ ದಲ್ಲಿಯೇ ಇದನ್ನು ಸರಿಗಟ್ಟುವ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಆಗಾಧವಾದ ಶಿಲ್ಪಕಲೆ ಜೀವಂತ ಕಳೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಮೆರಗುಗೊಟ್ಟಿವೆ. ಈ ನಾಯು ತತ್ವಲಿಂಗ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದು ಮದ್ರಾಸ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನೋಡಲು ಹೊರಟರು. ಪರಳಿಯರು ಬಂದು ಮೊದಲು ನೆಲೆಯೂರಿ ನಿಲ್ಲಲು ಆಶ್ರಯ ಕೊಟ್ಟ ಮದ್ರಾಸ ನಗರ ಸುಂದರವೂ ಮನವೋಹಕವೂ ಆಗಿದೆ. ಆಕಾಶವನ್ನೇ ಮುದ್ದಿಡುವವೋ ಎನ್ನೋ ಎಂಬಂತೆ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಮಹಲುಗಳು ಗುಡುಗೋಪುರಗಳು ಅಂಗರ ಚರ್ಚಗಳೂ ರಮ್ಯವಾಗಿವೆ. ವಿಶಾಲವಾದ ಸಮುದ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಈ

ನಗರ ಅಗಾಧವಾಗಿ ತೋರುವುದು. ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಪಕ್ಷ ತೀರ್ಥವನ್ನು ತಲುಪಿದರು. ಇಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ಮಹತ್ವವೆಂದರೆ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಒಂದು ಪಕ್ಷ ರಾಮೇಶ್ವರದಿಂದಲೂ, ಒಂದು ಪಕ್ಷ ಕಾಶಿಯಿಂದಲೂ ಬಂದು ಈ ಪಕ್ಷ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವವು. ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಮಾಡಿ ಇಬ್ಬಂಥ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಭಕ್ಷಣ ಮಾಡಿ ಕಾಶಿಯಿಂದ ಬಂದದ್ದು ರಾಮೇಶ್ವರಕ್ಕೂ ರಾಮೇಶ್ವರದಿಂದ ಬಂದದ್ದು ಕಾಶಿಗೂ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಇವು ಸುಮಾರು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹನ್ನೆರಡು ಘಂಟೆಯ ಸುಮಾರಿಗೆ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ಬರುವವು. ಇದೊಂದು ಪಕ್ಷ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಿಮೆ ಅದ ಕ್ಯಾಗಿಯೇ ಇದು ಪಕ್ಷತೀರ್ಥವೆಂದು ಹೆಸರಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಶಿವಕಂಚಿಯತ್ತ ಪಾದ ಬೆಳೆಸಲಾಗಿ ಎದುರಿಗೆ ಕಾಣುವುದೇ ಏಕಾಂಬರೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ ಇದರಲ್ಲಿ ಪೃಥ್ವಿ ತತ್ವದ ಲಿಂಗವಿದೆ. ಈ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ತೈಲಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸಿ ಮುಂದೆ ಹೊರಟರು. ಇದೇ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಪಾರ್ವತಿ ಶಿವಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಶಿವನನ್ನು ಮದುವೆಯಾದಳು. ಮುಂದೆ ತಿರುವಣ್ಣಾಮಲೈಗೆ ಬಂದರು. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಶಿವರಾತ್ರಿ ಮಹಿಮೆ ಜರುಗಿದ್ದು. ಇದು ಅಗ್ನಿ ತತ್ವದ ಲಿಂಗ ಇಲ್ಲಿಂದ ಎರಡು ಮೈಲುಗಳ ಮೇಲೆ ರಮಣ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮವಿದೆ. ಆಂಗ್ಲರಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನಿರ್ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳ. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಆಂಗ್ಲರ ನೂರಾರು ಕುಟುಂಬಗಳು ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಂತೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸುಸಾರವಾಗಿ ತಮ್ಮ ನಡೆ ನುಡಿ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಯ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದೆ ಚಿದಂಬರೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಇದು ಆಕಾಶ ತತ್ವದ ಲಿಂಗ ಅಲ್ಲದೆ ವಜ್ರ ಖಚಿತವಾಗಿದೆ. ತ್ರಿಪುಂಡ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಜ್ರ ಖಚಿತವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಟರಾಜನನ್ನು ವಲಿಸಿ ಕುಣಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನಟರಾಜ ಲಿಂಗ ಎಂದೂ ಕರೆಯುವರು. ಈಗಲೂ ಮೈಮರಿಸುವಂತೆ ಸಂಗೀತ ಕೇಳಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ವಿಷ್ಣು ಕಂಚಿಗೆ ಬಂದರು. ಇಲ್ಲಿ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಗುಡಿ ವರದ ರಾಜನ ಗುಡಿಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವರದ ರಾಜನ ತಲೆ ನಡುಗುತ್ತಿತ್ತಂತೆ. ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳು ಒಮ್ಮೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಾಗ ನಡುಗುವ ತಲೆ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರಂತೆ. ತದನಂತರದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಚನಾ ಪಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಜಂಬುಕೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ದರ್ಶನ ಕೊಟ್ಟರು. ಇದು ಜಲ ತತ್ವ ಲಿಂಗವಾಗಿದ್ದು ಲಿಂಗದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನಂದರೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಇರುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ

ಸದಾ ಜೆವರು ಬಿಡುತ್ತಿರುವುದೇ ಇವರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಈ ಲಿಂಗದ ಅದ್ಭುತವಾದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಬಳಿಕ ಅನೇಕ ಭಕ್ತ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ಮಹಾ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ರಾಮೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

ಕೊದಲು ಕಾಶಿಯ ಯಾತ್ರೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಕಾಶಿಯಿಂದ ತಂದ ನೀರಿನಿಂದ ಧನುಷ್ಕೋಟಿಯ ರಾಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ತೀರ್ಥಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸಿದರು. ರಾಮೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ ಸುತ್ತಳತೆ 9 ಮೈಲುಗಳ ವರೆಗೆ ಇದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 28 ತೀರ್ಥಗಳುಂಟು. ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು. ಆ ದೇವರ ಬೆಳ್ಳಿ ಬಂಗಾರದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾದರೆ ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೂರು ರೂಪಾಯಿ ಫೀ ತೆತ್ತಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಷ್ಟೊಂದು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಸಾಮಾನುಗಳು ಬಿಡುಕೊಂಡಿವೆ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ದೇವರ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಉತ್ಸವ ಹಾಗೂ ಶಯನೋತ್ಸವಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಮಂಗಳಮೃತ ಎಂಬ ಭಕ್ತಿಯೋರ್ವಳು ದೇವರಿಗೆ 6 ಮಣದ ಬಂಗಾರದ ಮಂಚ ಹಾಗೂ 6 ಮಣದ ಬಂಗಾರದ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಇದಿಲ್ಲವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಧನುಷ್ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಮಳಲು ಲಿಂಗವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪೂಜಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ತೀರಿಸಿ ಅದೇ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪ್ರಯಾಗದ ತ್ರಿವೇಣಿ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಬಿಡಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಪ್ರಯಾಗ ಬೆಳೆಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮಧುರಗೆ ಬಂದು ಮೀನಾಕ್ಷಿಯ ದರ್ಶನ ಭಾಗ್ಯಪಡೆದು ಕುಂಕುಮಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಿಸಿ ಮೈಸೂರಿಗೆ ಬಂದರು. ಮೈಸೂರಿನ ಅರಮನೆ ನೋಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅನುಮತಿ ಬೇಡಲು ಹೊರಟಾಗ ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಂಜುಂಡ ಶೆಟ್ಟಿ ಎಂಬಾತ ನೊಬ್ಬ ನಡುರಸ್ತೆಗೆ ಬಂದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ನಮ್ಮ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಪಾದ ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವರಂತೆ ಗುರುಗಳು ಭಕ್ತರನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಅವನ ಅಂಗಡಿಗೆ ಬಂದರು. ಬಳಿಕ ಅವನು ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಂದು ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಭಿನ್ನ ವಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವನ ಸೂತ್ರ ಗೋತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಗುರುಗಳು ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿತ್ತು. ಅಂದು ಅವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪಾದ ಪೂಜಾರ್ಚನೆಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಊಟ ಮಾಡಿ ಮೈಸೂರ ರಾಜನ ಅರಮನೆ ನೋಡಲು ಹೊರಟರು. ನಂತರ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಬೆಟ್ಟ ನೋಡಿಕೊಂಡು ತಂಜಾವೂರಿನ ಬೃಹದೇಶ್ವರನ ದೇವಾಲಯ ನೋಡಲು ಹೊರಟರು. ಬೃಹದೇಶ್ವರನಿಗೆ ನಿಚ್ಚಣಿಕೆ ಇಟ್ಟು ಏರಿ ಪೂಜೆ



ನೆರವೇರಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೂ ರಾಜನ ಅರಮನೆ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದರು. ಬೃಂದಾವನ ವಿಧಾನಸೌಧ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಸೀದಾ ಊರಿಗೆ ಬಂದು ಮುಟ್ಟಿದರು.

## ೩ನೆಯ ಸಲ ಕಾಶಿಯಾತ್ರೆ

ಎರಡನೆಯ ರಾಮೇಶ್ವರ ಯಾತ್ರೆ ಮುಗಿದ ಒಂದು ವರ್ಷದ ತರುವಾಯ ಫಾಲ್ಗುಣ ಬಹುಳ ಪಂಚಮಿಯಿಂದ ಮೂರನೆಯ ಕಾಶಿ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಅದೇ ಭಕ್ತ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಕೈಕೊಂಡರು. ಮೊಸಲು ಮುಂಬೈಗೆ ಹೋಗುವುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯನಾಯಿತು. ಅದರಂತೆ ಮುಂಬೈಗೆ ಬಂದು ಎಲ್ಲ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಮುಂಬೈಯಿಂದ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದ ಸೋಮನಾಥ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಮಹಮ್ಮದ ಘಜನೀಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಶಿಥಿಲವಾಗಿ ನೆಲಗುಂಪಾದ ಸೋಮನಾಥ ದೇವಾಲಯ ಆಗ ಸರ್ದಾರ ವಲ್ಲಭಭಾಯಿ ಪಟೇಲರಿಂದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ನಡೆದಿತ್ತು. ನಾವು ಹೋದಾಗ ಸೋಮನಾಥ ಮೂರ್ತಿ ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸಿ ಯಥಾ ಶಕ್ತಿಯ ಲಿಂಗಸ್ಥಾಪನೆಯ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಧನ ಹಾಕಿದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸುಮಾರು 6 ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ ಜೀವತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳವಿದೆ. ಬೇಡ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಬಾಣ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕೌರವ ಪಾಂಡವರ ಉತ್ತರ ಕ್ರಿಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳವುಂಟು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸುಭಾಷ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬಳಿಕ ದ್ವಾರಕಾ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ದ್ವಾರಕೆಯಿಂದ ವಾರಾಣಾಸಿಗೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿ ಕಾಶೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ರಾಮೇಶ್ವರರಿಂದ ತಂದ ತೀರ್ಥದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿ ರುದ್ರ ಪಾರಾಯಣವಾದ ಬಳಿಕ ಅನ್ನಪೂರ್ಣ ದೇವಿಗೆ ಕುಂಕುಮಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ : ೧) ಮೈಲುಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಪ್ರಯಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ತ್ರಿವೇಣಿ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ರಾಮೇಶ್ವರರ ಧನುಷ್ಯೋಟಿಯಲ್ಲಿ ತಂದ ಮಳಲ ಲಿಂಗವನ್ನು ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಿದರು. ಗಂಗೆ, ಯಮುನೆ, ಸರಸ್ವತಿಯರ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಪೂಜೋಪಚಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರು. ಆ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಘಟನೆ ಜರಗಿತು

ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರಿ ಹಾಗೂ ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರ ಗುರುಗಳವರ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದ  
 ವರ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಮೊದಲನೆಯ ಯಾತ್ರಾ ಕುಂಕುಮಾರ್ಚನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ  
 ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಸಂಕಲ್ಪದ ಪ್ರಕಾರ ಗಟ್ಟಿಯ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಿಗೆ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು  
 ಮಗುವಿನ ಜನನವಾಗಿತ್ತು. ಆ ಕೂಸಿಗೆ ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮಾನೆಂದೇ ಹೆಸರಿಟ್ಟ  
 ದ್ದರು. ಆಗ ಆ ಕೂಸು ರತಿಗಳ ವಯಸ್ಸಿನದಿದ್ದು ಅತೀವ ಜ್ವರದ ತಾಪದಿಂದ  
 ಬಳಲುತ್ತಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರೂ ತ್ರಿವೇಣಿಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಲು ನಿರಾಕರ  
 ದರು. ಆದರೆ ಆ ಮಹಾತಾಯಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನಿಗೆ ವಸ್ತಿಗೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಪತಿ ಚನ್ನ  
 ಬಸಪ್ಪನವರ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ನೀರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿದರು.  
 ಅಲ್ಲದೆ ಎರಡು ತಂಬಿಗೆಯಷ್ಟು ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಸಿದರು. ನೀರಿನ ದಾಹದಿಂದಾಗಿ  
 ಕೂಸು ಬಾಯಿ ಬಿಡುವುದನ್ನು ಕಾಣಲಾರದೆ ತಾಯಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನವರು ಅಷ್ಟನ್ನು  
 ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತಷ್ಟು ಜ್ವರ ಏರುತ್ತ ಬಂದು ಕೂಸು  
 ಸ್ತುತಿತಪ್ಪಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಮುಗಿಯುತ್ತ ಬಂದದ್ದ  
 ರಿಂದ ಅವರ ಎದುರು ತಂದು ಹಾಕಿದರು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮ  
 ಪಾದೋದಕವನ್ನು ಕೂಸಿನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ವತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ಮಲಗಿಸಿ. ಆ ಮಹಾ  
 ತಾಯಿ ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರಿಯ ಇಚ್ಛೆ ಇದ್ದಂತಾಗಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದ್ದರೆ  
 ಇರ್ಲಿ ಹೋದರೆ ಹೋಗಲಿ, ಎಂಬ ನಿರ್ಭೀತಿಯಿಂದ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳು ಗುರು  
 ಗಳ ಪಾದಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರು. ಮುಂದೆ ಮೂರು ತಾಸುಗಳ ನಂತರ  
 ಕೂಸನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡಾಗ ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮ ನಗುನಗುತ್ತ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಳು.  
 ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಬಂದ ಅವಳನ್ನು ಹಾಗೇ ಕರೆದೊಯ್ಯುವುದು ಹೇಗೆ? ಎಂದು  
 ತಾಯಿ ಬಲನಂತದಿಂದ ಕೂಸಿನ ಜೀವದ ಆಶೆಯನ್ನು ತೊರೆದು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳು  
 ಗಿಸಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಸರಿ ಹೋಗುವುದೆಂದೇ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ ಭಾವನೆ  
 ಯಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಗುರುಗಳ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಮತ್ತು ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇ  
 ಶ್ವರಿಯ ವರದಾನದಿಂದ ಆ ಕೂಸು ಗುಣಪಟ್ಟು ನಗುನಗುತ್ತ ಆಡತೊಡಗಿತು.  
 ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಯಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಆನಂದಭವನ ನೋಡಲು ಹೊರಟರು. ಇವನ್ನು  
 ಪಂಡಿತ ಜವಾಹರಲಾಲ ನೆಹರೂಜಿಯವರೇ ತಮಗಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವನ್ನು  
 ನೋಡಿಕೊಂಡು ಅಂದು ಪ್ರಯಾಗದ ಜಂಗಮವಾಡಿ ಮಠದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು  
 ಮರುದಿನ ಯಮುನಾ ನದಿಯ ತಟದಲ್ಲಿರುವ ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಇಲ್ಲಿರುವ

ಬಲರಾಮ ಕೃಷ್ಣರ ಗುಡಿಗಳನ್ನು ಕಂಸಾಸುರನ ವಧೆಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನೂ ನೋಡಿ  
ಕೊಂಡು ನದಿಯ ತೀರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಸಾಯಂಕಾಲವಾಗುತ್ತಲೇ ಹೋದ ಭಕ್ತ  
ರೆಲ್ಲ ದೊಣ್ಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ದೀಪಹಚ್ಚಿ ಯಮುನಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ  
ಬಿಡುವರು. ರಾತ್ರಿಯಾದಂತೆ ವಿಶಾಲವಾದ ನದಿಯ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಚುಕ್ಕೆಗಳೋ  
ಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ತೋರುವವು. ಪುನಃ ಸಂಜೆ ಕಂಸನ ವಧಾಃ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಾರತಿ  
ಮಾಡುವರು. ನಂತರ ಕಂಸನ ಅರಮನೆ ದೇವಕಿ ವಸುದೇವರ ಜೇಲುವಾಸದ ಸ್ಥಳ  
ಗಳು, ಬೃಂದಾವನ ಯಶೋಧಾ ಮಹಲ ಗೋಪಿಕಾಸ್ತ್ರಿಯರ ಸೀರೆ ಕಳವಾದ  
ಸ್ಥಳ, ಘಟಸರ್ಪನ ವಧೆಯ ಸ್ಥಳ, ಕೃಷ್ಣಬಾಯಲ್ಲಿ ಇಗತ್ತನ್ನೇ ತೋರಿದ್ದು, ರಾಕ್ಷ  
ಸರ ವಧಾಸ್ಥಳ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಸರಯು(ಸಪ್ತ) ನದಿಯ  
ದಂಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಕೈಕೆಯ ವಿಲಾಸ  
ಮಂದಿರ, ಹನುಮಾನಗಡ, ಹನುಮಂತ ದೇವರ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಿ  
ಕೊಂಡು ತದನಂತರದಲ್ಲಿ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು.

ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ ಗುರುವರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ  
ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಹೊರಟಾಗ ಏತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಪೀಠಾಪೂರದ ದಂಪತಿ  
ಗಳು ತಮ್ಮ ಮಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಲು ದವಾಖಾನೆಗೆ ತಂದಿದ್ದರು. ಬಡವರಾದ  
ಅವರು ಎಲ್ಲಾ ದವಾಖಾನೆಗೆ ಹೋಗಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿ ಈಕೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಊರಿಗೆ  
ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿರಿ ರೋಗ ಉಲ್ಬಣವಾಗಿದೆ ಉಳಿಯುವ ಪ್ರಸಂಗವಿಲ್ಲ  
ವೆಂದು ಹಕಿಮರು ಹೇಳಿದರಂತೆ. ಆಗ ಅವರು ದುಃಖಿಸುತ್ತ ದಾರಿ ಕ್ರಮಿಸಿ  
ವಾಗ ಶಿಷ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಹೊರಟ ಯತಿವರರನ್ನು ನೋಡಿ ಓಡಿಹೋಗಿ ಅವರ  
ಪಾದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಶಿವನ ಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ತಾವು ನನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಹೇಗಾದರು  
ಮಾಡಿ ಕಾಪಾಡಿರೆಂದು ಅನಂತ ರೀತಿಯಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ಯೋಗಿ  
ವರ್ಯರು ಭಸ್ಮ ಮಂತ್ರಿಸಿ ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿದಿನ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿದ ನಂತರವೇ  
ಹೆಚ್ಚು ಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹಸ್ತವನ್ನು ಕೂಸಿನ ಹಣೆಯಮೇಲೆ ಸ್ಪರ್ಶದಾಕ್ಷಣವೆ  
ಸ್ಮೃತಿತಪ್ಪಿದ ಮಗು ಎಚ್ಚತ್ತು ಅಡತೊಡಗಿತು. ಆಗ ದಂಪತಿಗಳು ಸಂತೋ  
ಷವಿಂದ ಪೀಠಾಪೂರಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಹೋದರು.

ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಂಪುಕೋಟೆ, ವ್ಹಾಯಿಸ್ರಾಯ್ ಹಾಲು, ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟ್ ಭವನ, ಕುತ್ಬ್ ಮಿನಾರ್, ಜಂತರ್ ಮಂತರ್ ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳದ್ದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾರವ್ಯಾಹ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸೂರ್ಯನ ಸುತ್ತಿರುಗುವ ಗ್ರಹಗಳ ಕೂಟವೇ ಇದರಲ್ಲಿದೆ ಬಹಳ ಆಗಾಧವಾದದ್ದು. ಮತ್ತು ಕಮಲಾ ನೆಹರು ಹೆಸರಿಗಿರುವ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಭವನ ಹಾಗೂ ಅಬುಲ್ ಕಲಮ್ ಹೆಡತಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಆಗ್ರಾಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿ ತಾಜಮಹಲ್ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದದ್ದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಮಾತೇ ಆಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅಕ್ಬರನ ಗೋರಿ, ರಾಧಾಸ್ವಾಮಿಯ ಟೆಂಪಲ್ ತಾಜಮಹಲನ್ನೇ ಕಡೆಗಣಿಸಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದು ವಟ್ಟು (50) ಏವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಕಟ್ಟುವ ಏರ್ಪಾಡಿದೆ. ಒಟ್ಟು 50 ಏವತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಖರ್ಚಿನ ಅದಾಜಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಭವ್ಯವಾದ ದೇವಾಲಯವಾಗಿದ್ದು ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಹೊಳವುಳ್ಳ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನೇ ಈ ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಇಂದೂರಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಲಾಯಿತು. ಇಂದೂರಿನ ಮಹಾರಾಣಿಯು ದ್ವಾದಶ ಜೋತಿರ್ಲಿಂಗಗಳ ದೇವಾಲಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಇಲ್ಲಿ ಸರ್ ಹುಕಮಿಚಂದ ಕಾಚಮಹಲ ಎಂಬ ತನ್ನ ಗೌತಮ್ ಬುದ್ಧನ ದೇವಾಲಯವೊಂದನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದರ ಕಟ್ಟಡದ ಕಲ್ಲುಗಳಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಜಂತಿ, ತುಂಟು, ಕಂಬಗಳೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಾಜಿನಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಹೋಗಿದೆ. ಸಂಪೂರ್ಣ ದೇವಾಲಯವನ್ನೇ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದಂತಾಗಿದೆ. ಇವನದು ಬಂಗಾರದ ಕಾರು ಇದೆ. ದೇವರ ಮೆರುವಣಿಗೆ ಗಟ್ಟಿ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮನಸ್ಸು ಅದೇಕೋ ಊರಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಬಲವಾದ ಆಶೆಯಾಗಲು ಎಲ್ಲರೂ ಊರಿಗೆ ಹೊರಡಬೇಕೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಯಾರೂ ಮೀರುವಂತಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಗಾಡಿಗೆ ಕುಳಿತು ಹೊರಟುಬಂದರು. ಊರಿಗೆ ಹೋಗಿಯೇ ಪೂಜೆ ಉಪವೇಷಿಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅಂದವೊಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಎರಡು ದಿನ ಉಪವಾಸ ಬಂದು ಇಂಪೀಶನ್ ತಲುಪಿದರು. ನಂತರ ಇಂಡಿಯ ಭಾವಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಪೂಜಾ ಪ್ರಸಾದ ತಿರಿಸಿದರು. ಎರಡು ದಿನಗಳನವರೆಗೂ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರ ಪತ್ನಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನವರೂ ಸಹಿತ ಉಪವಾಸವಿದ್ದರು. ಮುಂದೆ ಕೇದಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕೆ



ದರೆ ಭಕ್ತ ಬಸವಣ್ಣ ನೀಲಮ್ಮನವರ ಶಕ್ತಿ ಕುಂದಿ ಶಿಫಲವಾದದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರವಾಸ ನಿಂತುಹೋಯಿತು. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಕೊಂಡರೂ ಪೂಜಾನಿಷ್ಠ ಗುರುಭಕ್ತ ಬಸವಣ್ಣ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ, ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡ, ಕೆಂಭಾವಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಅಸಕ್ಕ ಪಟ್ಟದ್ದೇವರು ಇನ್ನಿತರ ಭಕ್ತಶ್ರೇಷ್ಠರು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಗುರುಸಾದ ಪೂಜೆ ಪ್ರಸಾದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೇ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪೂಜೆಯ ವೇಳೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಆಗುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತು ಪೂಜೋಪಚಾರ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡೇ ಮುಂದೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣವರೆಂದರೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಸಿದ್ಧಮ್ಮ ಇವರೀರ್ವರೇ ಇದ್ದರು. ಉಳಿದೆಲ್ಲ 35 ಜನರೂ ಮುಸ್ಸಿನ ವರೆ 60 ರಿಂದ 70 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರೆಲ್ಲ ಒಂದುವರೆ (1½) ತಿಂಗಳಂತೆ ಒಟ್ಟು ಮೂರು ಪ್ರವಾಸ ಕೂಡಿ ನಾಲ್ಕುವರೆ ತಿಂಗಳು ಯಾವ ನೋವೂ ಇಲ್ಲದೇ ಸರಾಗವಾಗಿ ಪ್ರವಾಸ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಪ್ರವಾಸ ದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಗೆಯ ತೊಂದರೆಯೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪ್ರಸಾದದ ಬಲದಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರದ ನೋವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರವಾಸದ ಅವಧಿ ಮುಗಿಯಿತು.

## °ನೇತ್ರಜ್ಯೋತಿ ಕರುಣಿಸಿದ್ದು

ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಬಿನ್ನ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಮುಂಜಾನೆ ಗುರುಗಳು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಉತ್ಸವದೊಡನೆ ಕೆಲ ಭಕ್ತ ಜನರನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಮಾಡಗಿಯ ಬಸಯ್ಯ ಮುತ್ತಾ ಸಹಿತವಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಆಗ ಬಸಯ್ಯನವರಿಗೆ ವಯಸ್ಸಾದದ್ದರಿಂದ ಕಣ್ಣು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರ ಲಿಲ್ಲ. ಎರಡು ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಕಣ್ಣು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನೇ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳು ಅವರ ಮನೆಗೆ ಕಾಲಿಡುತ್ತಲೇ ಸ್ನಾನದ ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆ ಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಗುರುಗಳ ಸ್ನಾನ ಪೂಜಾ ಮುಗಿಯಬೇಕಾದರೆ ನಾಲ್ಕು ಘಂಟೆಗಳಾದರೂ ಬೇಕು. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಅಡಿಗೆಯಲ್ಲ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಊಟ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದೆಂದು ಆ ಮನೆಯ ಮಾಲಿಕನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಅದರಂತೆ ಗುರುಗಳು ಸ್ನಾನಕ್ಕೆದ್ದರು. ಅವರ ಶಿಷ್ಯವೃಂದವೂ ಜಳಕ ಮಾಡಿ ಪೂಜೆಯ

ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ತೋಡಗಿದರು. ಗುರುಗಳು ಜಳಕ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಪೂಜೆಯ ಗದ್ದುಗೆ ಏರಿದರು. ಬಸಯ್ಯನವರೂ ಜಳಕ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಶಿಷ್ಯರ ಸಹಾಯ ದಿಂದ ಬಂದು ಗುರುಗಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರು. ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮ ಶಿವಪೂಜೆ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ನಂತರ ಪಾದ ಪೂಜೆಗೆ ಅಣೆಯಾದರು. ಗುರುಪಾದ ಪೂಜೆ ಬಹಳ ಅದ್ದೂರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಆ ವೈಭವವನ್ನು ಕೆವಿಯಾರೆ ಕೇಳಿದ ಬಸಯ್ಯನವರು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಪೂಜೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವರಾದರು. ಈ ಮೊದಲು ಪ್ರತಿ ಪೂಜೆಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವಹಸ್ತದಿಂದಲೇ ನೆರವೇರಿಸಿದ್ದರೂ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಸದಿಚ್ಛೆಯಾಗಲು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. “ಗುರುಗಳೇ ತಮ್ಮ ಪೂಜೆಯ ವೈಭವವನ್ನು ಈ ಕಣ್ಣಾರೆ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲವಾಗಿತ್ತು. ಏನು ಮಾಡುವುದು ? ” ಎಂದೆನ್ನಲಾಗಿ ಆಗಲಿ ನೋಡಿರಿ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ನೋಡಿರೆಂದು ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಅಮೃತಹಸ್ತವನ್ನಿರಿಸಿದರು. ಆ ಕೂಡಲೇ ಮಿನುಗುವ ನೇತ್ರ ಜ್ಯೋತಿಗಳು ಬಂದು ಸಂಪೂರ್ಣ ಪೂಜಾ ವೈಖರಿಯನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿದರು. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡಂತೆಯೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಂಡು ಹರ್ಷಚಿತ್ತರಾಗಿ ಆನಂದಾತಿರೇಖದಲ್ಲಿ ಮೈಮೆರೆದಿದ್ದರು. ಪೂಜೆ ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳಲು ಬಸಯ್ಯನವರು ಇಂತೆಂದರು— ಗುರುದೇವಾ ! ಮುಪ್ಪಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ನಾನು ಪರಮಾತ್ಮನ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ಇರುವುದೇ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಅವನು ಆಡಿಸಿದಂತೆ ಆಡುವುದೇ ಮಾನವ ಧರ್ಮ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಕುರುಡನಾಗಿಯೇ ಇರುವೆ. ಹಾಗೆ ದಯಪಾಲಿಸಿ ಎನ್ನಲಾಗಿ ನಿನ್ನಿಚ್ಛೆಯಂದು ಗುರುಗಳು ಅಂದದ್ದೇ ತಡ ಮತ್ತೆ ನೇತ್ರಜ್ಯೋತಿ ಇಂಗಿ ಹೋದವು.

## ಘೋಸಿ ಪ್ರಕರಣ

ಮಾಗಣಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾದೇವಸ್ವ ಘೋಸಿ ಎಂಬಾತನೊಬ್ಬ ಇದ್ದಾನೆ ಇನ್ನೂ ಅವನನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಇವನು ನಾಸ್ತಿಕನಿದ್ದು ಜಂಗಮರನ್ನು ಕ್ಷಿಂಢರೆ ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಯಾವಾಗಲೂ ಜಂಗಮರ ನಿಂದೆಯಲ್ಲೆಯೇ ಇರುವ ಇವನು ಒಮ್ಮೆ ಗುರುಮಠದಿಂದ ಕಂತಿ ಭಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಊರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮ ವಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದನು. ಗುರುಗಳು ಮಠದಲ್ಲಿ ದಾಸೋಹ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ

ಊರಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿದ ರೇಟ್ಟಿಯನ್ನು ದಾಸೋಗಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಮಹಾದೇವಸ್ವ ಜಂಗಮ ವಟುವನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ. “ಸುರು ಮಾಡಿದರೆಸ ! ಐಗೋಳು ತಿನ್ನು ಕಾಯಕಾ” ? ಎಂದು ಜರಿದು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದನ್ನು ದಿನಂಸ್ರತಿ ಕೇಳಿ ಬೇಸತ್ತು ವಟು ಒಮ್ಮೆರಡು ಸಲ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೂ ಆಗಿತ್ತು. ಆದರೂ ಗುರುಗಳು ಆ ಮಾತನ್ನು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತರಲಿಲ್ಲ. ಮಹಾದೇವಸ್ವ ಘೋಷಿಯ ದುರ್ವೈವನೋ ಏನೋ ಒಮ್ಮೆ ಗುರುಗಳು ಪೂಜಾ ತೀರಿಸಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಕಂಠಿಭಿಕ್ಷೆಯ ಹುಡುಗ ಬಂದು ದುಃಖಿಸುತ್ತ ಗುರುಗಳೇ ! ಮಹಾದೇವಸ್ವ ಬೈದು ಮಾತನಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೇ ಕಜ್ಜಾ ಕೊಡದೇ ಹೊರ ದಬ್ಬಿದನೆಂದು ಹೇಳಿದನು. ಕೂಡಲೇ ಕೋಪೋದ್ರಿಕ್ತರಾದ ಗುರುಗಳು ನೋಂದುಕೊಂಡರು.

ಅಂದಿನಿಂದ ಕಣ್ಣು ಹೊಡೆತಿಟ್ಟು ಮಂದವಾಗುತ್ತ ನಡೆದು ಮುಂದೆ ಹಡೆ ನೈದು ಇಪ್ಪತ್ತು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಣ್ಣು ಕಾಣದಂತೆಯೇ ಆದವು. ಮುಂದೆ ತಿಂಗಳೆರಡು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಎರಡೂ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕವಡೆಯ ಗಾತ್ರದಷ್ಟು ಗೊಡಚಿ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡವು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮತ್ತಷ್ಟು ಕಣ್ಣುಗಳು ಹೊಡೆತಿಟ್ಟು ಭಯಂಕರ ತ್ರಾಸು ನಡೆಯಿತು. ಕೂಡಲೇ 16 ಜಮೀನು ಮಾರಿ ಬಂದ ಹಣವನ್ನೆಲ್ಲ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಿಜಾಪೂರದಲ್ಲಿರುವ E. R. ಶೆಟ್ಟಿ ಎಂಬ ಹಂದಿಗನೂರ ಡಾಕ್ಟರರ ಕಡೆಗೆ ತೋರಿಸಲು ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಎರಡು ಮೂರು ತಿಂಗಳು ಇದ್ದರೂ ಕಣ್ಣು ಕಡಿಮೆಯಾಗದೇ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಬೆಳೆದು ಲಿಂಬ ಹಣ್ಣಿನ ಗಾತ್ರದಷ್ಟು ಗೊಡಚಿ ಬೆಳೆದವು. ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ದುಡ್ಡು ಎಲ್ಲಾ ತೀರಿ ಹೋದವು. ಬಳಿಕ ಹೆಂಡತಿಯ ತವರೂರಾದ ಹಂದಿಗನೂರಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಗಿ ಇರ ಹತ್ತಿದನು. ಒಮ್ಮೆ ಆ ಊರಿನ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಧೂಳಯ್ಯ ಎಂಬಾತನೊಬ್ಬ ಜಂಗಮ ಮೂರ್ತಿ ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳಿದ ಏನಂದರೆ ? ನಿಮ್ಮೂರಿನ ಚರಸುಬ್ಬಾಧ್ಯಕ್ಷ ಜನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದದಿಂದಲೇ ನಿನ್ನ ನೇತ್ರಜ್ಯೋತಿ ಪುನಃ ಬರುವನೆಂದು ಹೇಳಿದ. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹಾದೇವಸ್ವನು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಮೇ ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನೂರಾದ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ಗುರುಗಳ ಹತ್ತಿರ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ತಪ್ಪಾಯಿತೆಂದು ಜೇಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅವರ ಪಾದದ್ವಯದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಅವರ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತ ಮೂರು ತಿಂಗಳು ಮತದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು

ಗುರುಗಳ ಪಾದೋವಕ ಕುಡಿಯುವುದು ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಈ ತೆರನಾಗಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ನೇಮದಿಂದಿರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಗೊಡಬೆಗಳೆಲ್ಲ ಕಳಚಿ ಮುಸುಕು ಮಸಕಾಗಿ ಕಾಣತೊಡಗಿದವು. ಇನ್ನೇನು ಕಣ್ಣು ಕಾಣತೊಡಗಿವೆ. ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಎಂದ, ಗುರುಗಳು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ಮಹಾದೇವಸ್ಥಾನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಳನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡು ಮರುದಿನ ಹೋಗಲು ದ್ಯುಕ್ತನಾದನು ಆದರೆ ಮುಂಜಾನೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಆಳಿಗೆ ಭಯಂಕರ ಜ್ವರ ಬಂದು ಮಲಗಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಆಗ ಹೇಗೆ ಹೋಗುವದೆಂದು ಮಹಾದೇವಸ್ಥಾನ ತಡವಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಮುಂಜಾನೆ ಗುರುಗಳು ಅಸ್ಥಿ ಪಟ್ಟದ್ದೇವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಾಗ ಘೋಸಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಆಳು ಸುಳ್ಳಾದ ವಿಷಯ ಹೇಳಿ ಹೋಗುವದನ್ನೇ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಮಾಡಿರುವೆ ಗುರುಗಳೇ ಎನ್ನಲಾಗಿ ಛೇ ! ಹೇಸಿ ಹೋಗು ಕಣ್ಣು ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಾಣುವವು ಹೋಗಿ ನಲಾಗಿ ಹಾಗೇ ಮಹಾದೇವ ಹೊರಟೇ ಬಿಟ್ಟ ಮುಂದೆ ಒಂರಡು ಹರದಾರಿ ತಡವರಿಸುತ್ತ ಹೋಗುವುದರೊಳಗಾಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ನೇತ್ರಜ್ಯೋತಿ ಬಂದವು. ಈ ಘಟನೆ ಯಾರೆ ಕೇಳಬಹುದು. 1957 ರಲ್ಲಿ ಈ ಘಟನೆ ಜರುಗಿದೆ.

## ತ್ರಿಮೂರ್ತಿ

ಹೈದರಾಬಾದ ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಬುರ್ಗಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಜೇವರ್ಗ ತಾಲೂಕಾ ಪೈಕಿ ಕಡಕೋಳದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಕಬ್ಬಲಿಗರ ಜಾತಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟ ಮಹಾವುರುಷನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಯೋಗವಿದು. ಇದೇ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣ, ನಿರಂಜನ, ನಿರವಯ, ನಿರಾಭಾರಿ, ಶಿವೋತ್ತಮ ಯೋಗೀಶ್ವರನೊಬ್ಬ ಆಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಗುಡ್ಡದ ಮಹಾಂತ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಇವನು ಕಡಕೋಳದ ಮದಿನಾಳ ಯೋಗಿಯೆಂದು ಇಂದಿಗೂ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆರಳಗುಂಡಗಿಯ ಶ್ರೀ ಶರಣಬಸವೇಶ್ವರ ಗುರುಗಳಾದ ಶಿವಾಚಾರ್ಯನಿಂದ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಮಹಾನ್ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಬೆಳಗಿ ಬಾಳಿದ ವೇದಾಂತಿಗಳು. ಇವರು ಬೋಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಪದಗಳ ಸಾರಾಂಶವೆಂದರೆ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯ, ಜೀವಸರಸಾತ್ಮರ ಐಕ್ಯತೆ, ದೇಹನಶ್ಚರತ್ವ, ಮಾಯಾನಿರಸನ, ಸತ್ಯ ಅಹಿಂಸಾ, ಸದಾಚಾರ,



ಸದ್ವಿಚಾರಗಳ ತವರು ಮನೆಗಳಾಗಿವೆ. ಸಾಧಕನು ತಿಳಿದು ಆಚರಿಸಬೇಕಾದ ಆಚರಣೆಗಳೆಂದೊಡಗೂಡಿವೆ. ಇದು ಜ್ಞಾನಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ದಾರಿದೀಪವಂತಿದೆ. ಮನವಾಳ ಯೋಗಿಗಳು ಪರಮಾತ್ಮನ ಪರ ಮಾನತಾರ, ಕನ್ನಡ ಕವಿತೀಕ ವೀರಶೈವ ಘಟಪ್ಪಳ ತತ್ವವೇತ್ತರರೂ ಹೌದು. ಈ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಅವರಿಂದಲೇ ವಿರಚಿತವಾದ “ಕೈವಲ್ಯ ಕಾವ್ಯಾಮೃತ”ವನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಂಥ ಮಹಾ ಪುರುಷನಿದ್ದ ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇವನೊಬ್ಬ ಯೋಗಿತ್ತರ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದಾನೆ. ಮೊದ ಮೊದಲು ಹುಂಬನಾದ ಕಡಕೋಳ ಗೌಡಪ್ಪಗೌಡ ಭೋದ (ಉಪದೇಶ) ಪದೆಯಬೇಕೆಂದು ಗುರುಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಗುರುಗಳೇ ನನಗೆ ! ಕರುಣೆಗೋರಿ ಉಪದೇಶ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಅವಕ್ಕೆಮು “ಬೋಧ ಅಂತ್ರ ಕಿರಾಣಿ ಅಂಗವಿಯ ಕೊಬ್ಬರಿ, ಬೆಲ್ಲ, ಎಣ್ಣೆ ಉಪ್ಪು ಅಲ್ಲ ಮಗನ” ಹೋಗು ಏನಾದರೂ ವೃತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಾಹೋಗು ಎಂದು ಬೆದರಿಸಿ ಕಳಿಸಿದರು.

ಗೌಡಪ್ಪಗೌಡನು ತನ್ನೂರಿಗೆ ಹೋದವನೆ ಎರಡು ತೊಲಿ ಬಂಗಾರ 500 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸೀದಾ ಬೇಗರ ಊರಾದ ಕೊಂಡಗೂಳಿಗೆ ಹೋದನು. ಹೋಗಿ ಬೇಗರ ಪೈಕಿ ನಾಲ್ವರನ್ನು ಕರೆದು ಬಂಗಾರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ವಸ್ತಿಸಿ ನಾನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳಿರಿ. ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಯಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಇಂದಿಗೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಸರಿಯಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಹೊರತಂದು ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ವಯ್ಯಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದನು. ಅದರಂತೆ ಅವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲು ಊರ ಮುಂದಿರುವ ದೋಣಿಯ ದಂಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಒಬ್ಬ ನಿಗೆ ಕೂಡ್ರಲು ಬರುವಷ್ಟು ಚಚಾಕಾದ ಕುಣಿ (ತಗ್ಗು)ಯನ್ನು ತೋಡಿದರು. ವಳಿಗೆ ಗೌಡಪ್ಪಗೌಡನನ್ನು ಕೂದ್ರಿಸಿ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮೇಲೆ ಆರಿ (ಬಂಡಿ) ಎಳೆದು ಮಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟರು. ಒಳಗೆ ಗೌಡಪ್ಪಗೌಡ ತಪೋನಿಷ್ಠನಾಗಿ ಕುಳಿತನು. ಮುಚ್ಚಿ ಬಂದವರಿಗೆ ಅವರ ಯಾವ ಪರಿವೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಳೆ ಬಂದು ದೋಣಿ ಬಂದು ಅವನು ಕುಳಿತ ಜಾಗೆಯನ್ನು ಕೊರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿತ್ತು. ಅಂದು ಆ ಊರಿನ ಹೆಂಗಳೆಯರು, ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳ್ಳಿಗೊಂದು ಅಡನಿಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವಾಗ

ಅವೇ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಆರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬೇರು ತೆರೆದಿದೆ ಎಂದು ಒಬ್ಬಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಾದನು. ಮೊಳಕಾಲನ್ನೇ ಹಿಡಿದು ಜಗ್ಗಿದಳು. ಅದು ಬೇರು ಹೋಗಿ ಮನುಷ್ಯನ ಮೊಳಕಾಲವೆಂದು ಅರ್ಥವಾದಾಗ ಹೊರಗೆ ಬೇರು ತೆರೆದ ಮನೆಗೆ ಓಡಿಬಂದಳು. ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಾಲು ತೆರೆದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಜನರೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತಾದನು. ಮುಚ್ಚಿಬಂದ ಜನರಿಗೆ ಅದರ ಅರಿವಾಯಿತು. ಕೂಡಲೇ ಓಡೋಡುತ್ತ ಹೋಗಿ ಮುಚ್ಚಿದ ಅರಿ (ಬಂಡಿ) ತೆಗೆದು ಗೊತ್ತಾದನು. ಹೊರಗತಂದು ಅದೇ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಮೈತೋಳಿದು ನೋಡಲಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಉಸಿರಾಡುತ್ತಿರುವದನ್ನು ಕಂಡು ಬೆರಗಾದರು. ಮನೆಗೆ ತಂದವರೇ ಅವನ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರ ಗಾಡಿಕಟ್ಟಿ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ತಂದರು. ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಊರತುಂಬೆಲ್ಲ ಕಡಕೋಳದ ಗೊತ್ತಾದನು. ಸುದ್ದಿಯೇ ಸುದ್ದಿ. ಮತಕ್ಕೆ ಬಂದವರೇ ಗುರುಗಳ ಮುಂದೆ ಮಲಗಿಸಿ ನಡೆದ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಗುರುಗಳು ಎದ್ದು ಮುಖದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಪಾದೋದಕ ಸಿಂಪಡಿಸಿ ಬಾಯಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಕಿದರು. ಪಾದೋದಕವನ್ನು ಗುಟ್ಟಿಸುತ್ತ ಶಿವಶಿವಾ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾದನು. ಎದ್ದು ಕೂಳು ತನು. ಅವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಸೀದಾ ಗುರುಮಠದಲ್ಲಿ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಪಾದಪೂಜೆಗೆ ತೊಡಗಿದರು. ಗೊತ್ತಾದನು. ಗುರುಪಾದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಪಾದ ಪೂಜೆಗೆ ಕುಳಿತರು. ಈ ಸುದ್ದಿ ಒಂದು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಊರ ತುಂಬ ಹರಡಿತು. ಊರಿನ ಪ್ರಮುಖರೆಲ್ಲ ಬೆರಗಾದರು. ಶ್ರೇಷ್ಠ ಜಾತಿಯವರಾದ ನಾನೇ ಗುರುಮಠದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಇದ್ದಾಗ ಆ ಕೆಟ್ಟ ಕಬ್ಬಲಿಗ್ಯಾಣೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದನೇ ಸ್ವಾಮಿಗೆ? ಎಂದು ಜರಿಯುತ್ತ ಬಯ್ಯುತ್ತ ಮತಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಆ ಊರಿನ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಹಿರಿಯ ಜಂಗಮನಾದ ಗುರುಲಿಂಗಯ್ಯನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ನಂದಿಸುತ್ತ ನಡೆಯಿರಿ ವಳಗೆ ಗುರುಮಠ ಅಪವಿತ್ರವಾಯಿತು. ವಳಗೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೋ ನೋಡೋಣ ಎಂದು ಮಠದೊಳಗೆ ಬಂದರು. ಇದನ್ನರಿತ ತಂಗಿ ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮ ಹೋಗಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಆರುಹಿದಳು. ಕೋಪಗೊಂಡ ಗುರುಗಳು ಬ್ರಿಯಾರು ಬರುವಿರೋ ಬಂದು ನೋಡಿರಿ ನನ್ನನ್ನು ಗುರುತು ಹಿಡಿಯಿರಿ ಎಂದು ಆವ್ತಾನಿಸಿದರು. ಗುರುಲಿಂಗಯ್ಯ ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರುಮಠದ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಹಾಕಿದ

ಪರದೆಯನ್ನು ಹಾರಿಹೋದೆಂದು ನೋಡಿದ. ನೋಡಿದವನೇ ಬೆಕ್ಕನ ಬೆರಗಾದನು. ಏನನ್ನೂ ತಿಳಿಯದವನಾಗಿ ಸಂಗಡಿಗರನ್ನು ಕರೆದನು. ಅವರೂ ಬಂದು ನೋಡಿ ಗುರುತು ಹಿಡಿಯದೇ ತಲ್ಲಣಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದರು. ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದ್ದ ಗುರುಗಳು, ಗೌಡಪ್ಪಗೌಡ ಈಗ ಇಬ್ಬರೇ ಇಬ್ಬರಾಗಿ ತೋರಿದರು. ಇದನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡು ಭಯಪಟ್ಟು ಏನನ್ನೂ ನುಡಿಯದೆ ಹೊರಳಿ ತಂತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಹೋದರು. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ರೂಪವನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡ ಗುರುಲಿಂಗಯ್ಯನವರು ಈಗಲೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ನೋಡಿದವರೆಲ್ಲ ತಪ್ಪಾಯಿತೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಹೊರಟರು. ನಂತರ ಗುರುಗಳು ಗೌಡಪ್ಪಗೌಡನಿಗೆ ಶಿವ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಭೋಧಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಬಂದರು.

## ಬಹುಭಾಷಾ ಮಹಾಜ್ಞಾನಿಯ ಭೂತದರ್ಶನ

ಕರಭಾವಿ ಎಂಬ ಊರಲ್ಲಿ ರೋಡ್ಡ್ ತ್ರಿಮಂತ ಗೌಡನೊಬ್ಬ ವಾಸವಾಗಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ಒಬ್ಬಳೇ ಒಬ್ಬ ಮಗಳಿದ್ದು ಬಹಳ ಸುಂದರಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರಿಯಾಗಿದ್ದ ಮಗಳನ್ನು ಜೋಪಾನಮಾಡಿ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಬರುವುದರೊಳಗಾಗಿಯೇ ಧಾರೆ ಎರೆದುಕೊಟ್ಟನು. ಅವಳು ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಕೂಡಲೇ ಒಂದೆರಡು ಸಲ ಗಂಡನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದಳು. ಅವಳ ಪ್ರವರ್ತನದ ಕರ್ಮವೂ ಏನೋ ಕೆಟ್ಟ ಫಲಗಳೆತ್ತಿ ಭಯಂಕರವಾದ ಭೂತವೊಂದು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡಿತು. ಈ ಬಹುಭಾಷಾ ಪಂಡಿತನಾದ ಭೂತ ಅವಳ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ತಾನೇ ಹೇಳುವಂತೆ ಮುಸ್ಲಿಮನಾಗಿದ್ದು ತನ್ನ ಹೆಸರು ಖಲೀಫಾ ಮಹಾರಾಜನೆಂದೂ ನಾನು ಬಹು ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ಪ್ರತಿ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಲ್ಲವನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಬಹುಭಾಷಾ ಮಹಾಜ್ಞಾನಿಯ ಭೂತ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಅಂದರೆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮೂರು ನಾಲ್ಕುಬಾರಿ ಅವಳ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬಹಳ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುತ್ತಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಗೌಡ ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಗಳಿಗೆ ಬಂದೊದಗಿದ ಸಂಕಷ್ಟವನ್ನು ನೋಡಿ ಸಹಿಸದಾದನು. ಆ ಕೂಡಲೇ ದೇಶದ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾ ಮಹಾ ಪಂಡಿತರಿಗೂ,

ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳಿಗೂ, ಯಂತ್ರ ಪ್ರವೀಣರಿಗೂ, ಬಾನಾಮತಿಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೂ, ಸರ್ವವಿಧ ವಿಚಾರದರಿಗೂ ತೋರಿಸಿದನು. ಅದರಿಂದ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನ ವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮಗಳ ದೀನತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳು ಸೋರಗಿ ಸಣ್ಣಾಗುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ವಿಲಿವಿಲಿ ವದ್ದಾಡಿದನು. ನಿಸ್ಸಾಹಾಯಕನಾಗಿ ಸದಾ ಮಗಳ ಚಿಂತೆ ಯಲ್ಲಿಯೇ ತಾನೂ ಕೊರಗಿ ಸಣ್ಣಾಗ ಹತ್ತಿದನು. ತೋರಿಸಲು ಹೋದ ಕಡೆ ಗಳೆಲ್ಲಾ ಭೂತ ತನ್ನ ಆಗಾಧ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾವ ಜ್ಞಾನಿಯೇ ಇರಲಿ ಇವನಿಗೆ ಬರುವ ಭಾಷೆಗಳೆಲ್ಲ ಸರ್ವವಿದ್ಯೆಯ ನಿಪುಣತೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ಅವನಿಗಿಂತ ಮೊದಲೇ ಅವನು ಕಲಿತಿದ್ದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮಾತಾಡಿ ಆ ಪಂಡಿತೊತ್ತಮನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಮುಂದೆ ಮಾತಾಡಗೊಡದಂತೆ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಎಂಥ ನಾನಾ ಎಂಬುವ ಮಹಾ ಪಂಡಿತರನ್ನೂ ಕೂಡಾ ವಾದ ಪ್ರತಿವಾದದಲ್ಲಿ ಸೋಲಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ಸೋತು ತಪ್ಪಾಯಿ ತೆಂದು ಇವರ ಕಾಲ ಹಿಡಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನೇ ಕಂಡು ಯದ ಗೌಡನ ಮಗಳು ಭೂತ ದರ್ಶನವಾದಾಗ ಈ ತೆರನಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತರದ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳುತ್ತ ಜಾಣಕ್ಕನಂತೆ ಮಾತಾಡುವ ಇವಳನ್ನು ಕಂಡು ಗೌಡ ಹಾಗೂ ಅವರ ಮನೆಯವರೆಲ್ಲ ಗಾಬರಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಇವಳ ಮೈಯೊಳಗಿನ ಭೂತ ಓಡಿಸಲು ಬಂದ ಮಹಾ ಪಂಡಿತರೇ ಬೆರಗಾಗಿ ಸೋತು ತಪ್ಪಾಯಿತೆಂದು ಹಾಗೇ ತೆರಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಊರಿನ ಜನರೆಲ್ಲ ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಶ್ರೀಮಂತನಾದ ಗೌಡ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಹಣ ಖರ್ಚುಮಾಡಿದ ಉಪಯೋಗವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಈತರದ ಭೂತವನ್ನೇ ನಾನೆಲ್ಲಾ ಕೂಡಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನೊಪ್ಪಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾವು ಯಾಕರೆ ಬಂದೆವೆನ್ನಾ ಇಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅಜ್ಞಾನವೆಲ್ಲ ಹೊರಬಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳೆಲ್ಲ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟವಲ್ಲ ಎಂದು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುತ್ತ ಹೊರಬೀಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಮೀರಿದ ಭೂತ ವೈಚಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಅದು ಹೋಗುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕಂಡು ಬಂದಾಗ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟಿಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿತು.



ಯಾವುದನ್ನೂ ತಿಳಿಯದಂತವನಾಗಿ ಗೌಡ ಮೂಕನಾಗಿ ಇರುತ್ತಿರಲು  
ಒಂದು ದಿನ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿದ ಪ್ರತಿ  
ಯೊಬ್ಬ ಪಂಡಿತನನ್ನೂ ಇಂಥಾ ಅದಿಷ್ಟೋ ಪಟ್ಟಚರ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಕಂಡ  
ಗೌಡ ನಿರುತ್ತಾಹದಿಂದ ಮೈಮರೆತು ಕುಳಿತ. ಮಾಗಣಗೇರಿಯವರು ಎಲ್ಲ  
ಸ್ವಾಮಿಗಳಂತಲ್ಲ ಎಂಥಾ ಭಯಂಕರ ಭೂತವನ್ನೂ ಅವರ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಲ್ಲ  
ದಂತೆ ಮಾಡುವುದಂತೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅವತಾರವೆಂದು ಕಂಡವರು ಹೇಳು  
ತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರನ್ನು ಕಂಡ ಕೂಡಲೇ ಎಷ್ಟೋ ಬ್ರಹ್ಮಪಿಶಾಚಿಗಳೂ  
ಕೂಡಾ ಓಡಿ ಹೋಗಿವೆಯಂತೆ ಭೂತಗಳನ್ನೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸಿ  
ಕೊಂಡ ಮಹಾನುಭಾವರವರು. ಎಂದು ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಒಬ್ಬರ  
ಬಾಯಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದ ಬಳಿಕ ಗೌಡ ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಿಯಾದರೂ ಬಂದರಾಯಿ  
ತಂದು ಮಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿ ಹೂಡಿಕೊಂಡು ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ  
ಬಂದರು. ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಸೀಮೆಗೆ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಗೌಡನ ಮಗಳ  
ಮೈಯಲ್ಲಿ ಭೂತ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಆದರೆ ಹೊರಟು ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾಮಿ  
ಗಳು ದೂರದಿಂದಲೇ ಆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳನ್ನು ಕಂಡು “ಎನಿಮೆ ವಿಚಿತ್ರ ಈ ಭೂತ  
ಇನ್ನೂ ಹಾಗೇ ಬಂದಿದೆಯಲ್ಲ” ಸೀಮೆ ದಾಟಿ ಬಂದರೂ ಹೋಗಿಲ್ಲವೆಂದ ಬಳಿಕ  
ಇದೇನೋ ನೈಚಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ನೋಡೋಣವೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ  
ಗಳು ಬರುವವರಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ ಹೇಳಿದರು. ಆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳು ಒಂದು ಕುಳಿತ  
ಬಳಿಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳು “ಯಾರು ನೀನು ? ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ನಾನು  
ಕಲೀಮುಸಾ ಮಹಾರಾಜನಿರುವೆ” ನನ್ನನ್ನು ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವಿ ? ನಾನು  
ಸಹ ಮಹಾತತ್ವಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ಪ್ರತಿ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲೂ ಮಾತಾಡ  
ಬಲ್ಲೆ, ಯಂತ್ರ, ಮಂತ್ರ, ಶಂತ್ರಗಳಲ್ಲೂ ನಿಪುಣತೆ ಪಡೆದಿರುವೆ, ವೈದ್ಯದಲ್ಲಿಂತೂ  
ನನ್ನನ್ನು ಮೀರಿಸುವವರಿಲ್ಲ. ಯಕ್ಷಣಿ, ಮೋಡಿ, ಬಾನಾಮತಿ, ಮಹಾಮಂತ್ರ  
ವಾದಿತ್ವ, ಸಂಗೀತ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವವಿಧ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲೂ ವಿಶಾರದನಿದ್ದೇನೆ.  
ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಯಾರಿಗೂ ನಾನು ತಲೆ ಬಾಗಿಡವನ್ನಲ್ಲ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸೋಲಿಸಿದ್ದೇನೆ.  
ಆದರೆ ಇಂದು ತನುಗೆ ತಲೆಬಾಗುವ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದಿದೆ. ತನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಮಾತ್ರ  
ಅಂಜಿರುವೆ ಸೋತು ತಲೆ ಬಾಗಿರುವೆ ಏಕೆಂದರೆ ನಾನು ಎಲ್ಲ ಬಲ್ಲವನಾದರೂ  
ಒಂದನ್ನೂ ಮಾತ್ರ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವೆ ಅದನ್ನು ನೀವು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲ.

ವಿರಿ, ಅಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲದೆ ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಪುಣತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಮೆರೆದ ಮಹಾತೀಕ್ಷ್ಣ  
ತಪೋನಿಧಿಗಳಾಗಿದ್ದೀರಿ. ನೀವು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕ್ಕೆ ತಲೆ  
ಬಾಗುವೆ. ಸರ್ವಜ್ಞನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ಉದಾ—

ಇಂದ್ರಿಯವು ನಮಾತ್ರವೇಂ | ಒಂದೇ ನಾಳದಿ ಬಕ್ಕ |  
ಒಂದ ಬಿಟ್ಟೊಂದ ತಡೆದರೇ ಪರಬೊಮ್ಮನೇ.

ತಾನಕ್ಕು ಸರ್ವಜ್ಞ ||

ನಿಮ್ಮ ಕರಾರಗಳೇನು ಹೇಳಿರಿ ನಾನೂ ನನ್ನ ಕರಾರುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆ  
ಎಂದು ನುಡಿಯಿತು. ಕೂಡಲೇ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ ನಿನಗೆ ಎನ್ನು  
ಬೇಕೋ ಬೇಡು ಕೊಡಿಸುವೆ ಹೊರಟು ಹೋಗಿ ಬಿಡು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಈ ಕಡೆ  
ಸುಳಿಯಬೇಡ ಎಂಬ ಹೇಳಿದರು. ಆಗ ಕರೀಮಸಾ ಮಹಾರಾಜ ಭೂತ  
ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನಂತರೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಸಕ್ವಾನ್ತದ ಊಟ ಮಾಡಿಸಿ (1000)  
ಒಂದು ಸಾವಿರ ಜಂಗಮರ ಊಟ ಮಾಡಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ತಲಾ ಒಂದು  
ರೂಪಾಯಿಯಂತೆ ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು ಅಲ್ಲದೆ ಅದರಂತೆ (315) ಮೂರು  
ನೂರು ಹದಿನೈದು ಘಟಕರನ್ನೂ ಊಟ ಮಾಡಿಸಿ ಅವರಿಗೂ ಒಂದೊಂದು  
ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡಿಸಿದರೆ ನನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ನಾನು ಈ ಕಡೆ  
ಸುಳಿಯದೇ ನನ್ನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನಾನು ಹೋಗುವೆ. ಅಪುಗಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ತರದ  
ದೋಷವೂ ಆಗಬಾರದು. ನಾನು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಚಾಚೂ ತಪ್ಪದೇ ಮಾಡ  
ಬೇಕು ಶುದ್ಧವಾದ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನವಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿತು. ಅದಕ್ಕೆ  
ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಗೌಡನನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಗೌಡನು ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನಿತ್ತನು.  
ಬಳಿಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕರೀಮ ಸಾಹೇಬನ ಭೂತಕ್ಕೆ ಅಭಯ ವಚನವಿತ್ತು ಕಳಿಸಿ  
ದರು. ಊರಿಗೆ ನೋಡ ನಾಲ್ಕೈದು ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಸಿದ್ಧತೆ ಪ್ರಾರಂಭ  
ವಾಯಿತು. ಅಡಿಗೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಸರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಿದ್ಧತೆ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ  
ಇನ್ನೂ ಎರಡು ದಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಜಂಗಮರಿಗೂ ಘಟಕರಿಗೂ ಆಮಂತ್ರಣ  
ಕೊಟ್ಟಾಯಿತು. ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ ದಿನದಂದು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಹುಗ್ಗಿ ಕುದಿಯಲು  
ಇಟ್ಟರು. ಆದರೆ ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ಹೆಂಗಳೆಯರು ಹುಗ್ಗಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದಟ್ಟ  
ವಂತೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನೆವಣೆಯನ್ನು ಕುಟ್ಟಿಸಿ ಗೋದಿಯ ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಿ  
ಕುದಿಯಲು ಹಾಕಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಕರೀಮ ಸಾಬನು (ಭೂತ) ಓಡುತ್ತ ಬಂದು

ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನೆವಣಿಯ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿತು. ಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ಹಾಳದ ಹೆಂಗಡೆಯರನ್ನು ಕರೆದು ಕೇಳಿದಾಗ ನಿಜವೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಹುಗ್ಗಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟು ಆಡಿಸಿದಾಗ ಅಕ್ಕ ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಕೂಡಿದ್ದು ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಆ ಕೂಡಲೇ ಕರೀಮ ಸಾಬನ ಭೂತ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಇಂತೆಂದಿತು. “ಸ್ವಾಮಿಗಳೇ ! ನಾನು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಇವರು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟವಚನ ಮುಟ್ಟಿತು. ನಾನು ಮಾತ್ರ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದೆ ಆ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಾನು ಇವಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿ ಮತ್ತೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿತು. ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತಷ್ಟು ಸಣ್ಣ (ಕೃಷ) ವಳಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗ ವಾಸಿಯಾದಳು.

## ಲಿಂಗ ಸ್ಥಾಪನಾ

ಸೋಮನಾಳ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪನೆಂಬೊಬ್ಬ ಶರಣ ವಾಸ ನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ತನ್ನ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ದುಡಿದು ಬಡತನದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಬಂದದ್ದರಲ್ಲಿಯೇ ಊಟ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೆಂಡರು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಸಂತುಷ್ಟ ನಾಗಿದ್ದನು. ದಿನಂಪ್ರತಿ ಎಷ್ಟು ದುಡಿಯುವನೋ ಅಷ್ಟನ್ನೇ ಊಟ ಮಾಡಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ಬೇರೆಯವರಲ್ಲಿ ಕೂಲಿ ಮಾಡಲು ಹೋದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಸಂಭಾವನೆ ಪಡೆದು ಬಂದು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವನು ಬಹು ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಶಿವಪೂಜಕ ನಾಗಿದ್ದು ಜಂಗಮ ನಿಷ್ಠಾವಂತನಾಗಿದ್ದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದನು. ಅಣ್ಣ ಬಸವಣ್ಣನು ಹೇಳಿದಂತೆ “ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ” ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಂತೆ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ ಅದನ್ನು ತನ್ನ ನಿಜ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ಊರಲ್ಲಿ ಯಾರೇ ಯಾತಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆಗಲಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದರೆ ಅವರ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಅರಿಯದಂತೆಯೇ ಹೋಗಿ ಕರಕೆ ಕಣಗೆಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ಬಂದು ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಊಟ ಮಾಡಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದನು. ಬಳಿಕ ಹೊಲದವರ ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪನೇ ಕಡಿದು ಹೋದನೆಂದು ನೆರೆಯವರು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವನ ಸಂಭಾವನೆಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಹೋದರೆ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದೇ ತನ್ನ ತತ್ವನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿ ಕಳಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿ

ಧನು. ಇಂಥಾ ಶರಣ ಬಳವಲಿಂಗವ್ವನವರು ಊರ ಪ್ರಮುಖರನ್ನು ಕರೆದು  
 ಇಂತೆವನು— ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಪುರಾಣ ಪುಣ್ಯಕಥೆಗಳೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಆದ  
 ಕಾರಣ ಬಳವಪುರಾಣ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ  
 ಯೋಗಿನಯ್ಯರಾದ ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರನ್ನು ಕರೆಸೋಣ ಪುರಾಣ  
 ನಡೆಯುವದರಿಂದ ಅನೇಕ ಶಿವಶರಣರು ಯಾವ ಯಾವ ರೀತಿ ನಡೆದು ಯಾವ  
 ಯಾವ ಸದ ಹೊಂದಿದರು. ಭಕ್ತಿ ಅಂದರೇನು ? ಯಾವ ರೀತಿ ಮಾಡಬೇಕು.  
 ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಂದರೇನು ? ಯಾವ ರೀತಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಅನ್ನುವದರ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ  
 ಲ್ಲರ ನಯ, ವಿನಯ, ಭಕ್ತಿಯ ಜ್ಞಾನವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.  
 ಅದಕ್ಕೆ ಊರ ಜನರು ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನಿತ್ತು ಬಳವಪುರಾಣವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದರು.  
 ಅದರ ಮಂಗಲಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಗುರುವರ್ಯರನ್ನು ಕರೆಯಲು  
 ಶರಣಬಳವಲಿಂಗವ್ವ ಮತ್ತು ಎತ್ತಿನ ದುಂಡಪ್ಪ ಕೂಡಿಯೇ ಕರೆಯಲು ಬಂದರು.  
 ಆಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೇವಾಲಯಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಅವೆ ಎಂದು  
 ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಶಿವಲಿಂಗದ ದೇವಾಲಯಗಳೇ  
 ಇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ಹಾಗಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ಊರಿಗೆ  
 ನಾವು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ನಾವು ಬರಬೇಕಾದರೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ  
 ಶಿವದೇವಾಲಯ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಬರುವೆವೆಂದು  
 ಹೇಳಿದರು. ಅದರಂತೆ ಅವರು ಸೋಮನಾಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆ ಪುರಾಣವನ್ನು  
 ಹಾಗೇ ಮುಂದುವರಿಸಿ ಪುನಃ ಊರ ನಡುವುಳ್ಳದಲ್ಲಿ ದೇವಮಂದಿರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ  
 ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಕರೆಸೊಯ್ದು ಅವರ ಅಮೃತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಲಿಂಗ ಸ್ಥಾಪನೆ  
 ಮಾಡಿಸಿ ಪುರಾಣ ಮಂಗಲ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಆ ಊರಿಗೆ ಶರಣ  
 ಸೋಮನಾಳವೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ಅಂದಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಗುರುವರನ್ನು  
 ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪುರಾಣ ಮಂಗಲ ಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಶ್ರಾವಣ  
 ಮಾಸದ ಕೊನೆಗೆ ಸೋಮನಾಳರ ಭಜನಾ ಮಂಡಳಿಯೂ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಶಿವ  
 ಭಜನೆ ಮಾಡುತ್ತ ಪಾದಚಾರಿಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು.



## ದೇವಿ ಪುರಾಣಾರಾಧನೆ

ಖಾನಾಪುರದ ಗೌಡರ ಮನೆಗೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಒಂದೊಂದೇ ಸಂತಾನ ವಾಗುತ್ತ ಬಂದಿತ್ತು. ಹೀಗಿರುತ್ತಿರಲು ಒಮ್ಮೆ ಅದೂ ದಕ್ಕದೇ ಹೋಯಿತು. ಆಗ ಕೂವಿನ ಹಿಪ್ಪರಿಗಿಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಾಮಸ್ವಗೌಡನನ್ನು ದತ್ತಕ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡರು. ದತ್ತಕ ಪುತ್ರ ದೊಡ್ಡವನಾಗುವದರೊಳಗಾಗಿಯೇ ಮನೆಯ ಯಜಮಾನ ತೀರಿಕೊಂಡವರಿಂದ ಮುಂದೆ ಸಿದ್ಧಾಮಸ್ವಗೌಡ ದೊಡ್ಡವನಾದ ಬಳಿಕ ಇವನ ದತ್ತಕವನ್ನೇ ಸುಳ್ಳು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಖಾನಾಪುರದ ದೂರದ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿಯರು ಫಣಿತೊಟ್ಟು ನಿಂತರು. ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೇಸು ಥಾಖಲ್ ಆಯಿತು. ಆಗ ಹರನಾಳದ ತೀರ್ಥಪ್ಪಗೌಡನು ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಧಾವಿಸಿ ಬಂದು ಸರ್ವ ವಿಷಯ ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ಗುರುಗಳು ನೀನು ಏನೂ ಚಿಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಾ ದತ್ತಕ ಪುತ್ರ ಬಾಯು ಆಗುವದು, ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಜಯ ಸಿಗುವದು, ಬಳಿಕ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಮಹನವಮಿಗೊಮ್ಮೆ ದೇವಿ ಪಾರಾಯಣ ನಡೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ಎರಡು ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾಮಸ್ವಗೌಡನಿಗೆ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಜಯ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಗುರುಗಳಿಗೆ ವಚನ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ದೇವಿ ಪಾರಾಯಣ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ದೇವಿಪುರಾಣ ಮುಕ್ತಾಯ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಯೋಗಿವರ್ಯರನ್ನು ಬರನಾಡಿಸೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗಲೂ ಸಹ ನೂತನ ಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ದೇವಿ ಪುರಾಣವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಗೌಡರಿಗೆ ಪುತ್ರ ಸುಪತ್ತಿನಿಂದಲೂ ಹಾಗೂ ಸಕಲ ಐಶ್ವರ್ಯದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಸುಖವಿಂದಿದ್ದಾರೆ.

## ಕ್ಷೇತ್ರ ಗೋಲಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ಗೊಲ್ಲಾಳೇಶ್ವರ ತೇರು ಅರ್ಪಣಾ ಎಳೆದಿದ್ದು ಪೂರ್ಣ ಎಳೆಸಿದ್ದು

ಪ್ರತಿ ಚೈತ್ರಮಾಸದ ಪೂರ್ಣಮೆಯಂದು (ದವನದ ಹುಣ್ಣಿಮೆ) ಗೊಲ್ಲಾಳೇಶ್ವರ ರಥೋತ್ಸವ ಬಹು ವಿಸ್ತುಂಭಣೆಯಿಂದ ಜರಗುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಒಂದು ವರ್ಷ ತೇರು ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅರ್ಧ ಕ್ಷೇತ್ರ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟಿತು, ಇದು ಯಾವಾಗಲೂ ನಡೆದು ಬಂದದ್ದೇ. ನಿಂತು ನಿಂತು ಹೋಗುವುದು ಒಂದು ದಿನವೋ, ಎರಡು ದಿನವೋ, ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಐದು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಬಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹೋಗಿ ವೇಗವಾಗಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವುದೂ ಉಂಟು. ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಜನ ಈ ಸಮಯದ ಮೇಲೆ ಆಯಾ ವರ್ಷದ ಕಾಲಮಾನ ಮಳೆ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಅಳತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ವಾಡಿಕೆ ಆದರೆ ಆ ವರ್ಷ ಮಾತ್ರ ಅರ್ಧದಲ್ಲೇ ನಿಂತ ತೇರು ಹತ್ತು ದಿನ ಕಳೆದರೂ ಹೋಗಿ ಬರುವ ಲಕ್ಷಣಗಳೇ ತೋರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ನೆರೆದ ಜನಸ್ತೋಮ ದಿನಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಐದು ಬಾರಿಯಂತೆ ಎಳೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು. ಜಾತ್ರೆ ಹದಿನೈದು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿ ತನ್ನ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿಯೇ ಜರಗುತ್ತಿತ್ತು. ತೇರು ನಿಂತಸುದ್ದಿ ಸುತ್ತಲು ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಪಸರಿಸಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಜನ ಧಾವಿಸಿ ಗೋಲಗೇರಿಯತ್ತ ಬರತೊಡಗಿದರು. “ಎಂಫಾದೋ ಗುರುವಿನ ನಿದ್ದೆ ಒಂದು ಘಳಿಗ್ಯಾಗ ಹರದಿತ್ತೋ ದೇಶಲ್ಲಾ ಸುಸ್ತಿ” ಎಂಬಂತೆ ಸಗರನಾಡ ತುಂಬ ಪಸರಿಸಿತು. ಅಪ್ಪನ ತೇರಿನ ಮಿಣ ಮನೆಗೆ ಬರುವ ವರೆಗೂ ಮನೆಯ ಯಜಮಾನ ಯಜಮಾನಿಯರು ಉಪವಾಸ ಇರಬೇಕು ಯಜಮಾನ ಹೊಳೆಸ್ವ ಸಾಹುಕಾರನ ಅಣ್ಣನ ಹೆಂಡತಿ ಜಾನವ್ವ ಇಬ್ಬರೂ ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು. ಗೊಲ್ಲಾಳೇಶ್ವರನೇ ಸಾಕಾರ ಮೂರ್ತಿಯೆಂದೂ, ಗೊಲ್ಲಾಳೇಶ್ವರನಿಗೂ ಗುರುಗಳಿಗೂ ಯಾವ ಭೇದಭಾವವಿಲ್ಲದೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. “ಆದ್ಯರ ವಚನವೇ ಪರಮ ಕಂಡಯ್ಯಾ” ಎನ್ನುವಂತೆ ಗುರುವಿನ ವಚನವೇ ಗೊಲ್ಲಾಳೇಶ್ವರ ವಚನವೆಂದು ತಿಳಿದು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಯುಗಾಬಿ ಪ್ರತಿಪದೆಯಿಂದ

ಕಳಸ ಇಳಿಯುವವರೆಗೆ ಇವರೆ ಕ್ರಿಯಾಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಪ್ರತಿಪರ್ಷ ಕೇಡು  
ಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಹತ್ತನೆಯ ದಿನಕ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಲ್ಲಿ  
ದೂಪತಿಗಳಿಬ್ಬರು ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಗುರುಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಪ್ಪ ಸಾಹುಕಾರ  
ಜಾನಪ್ಪ, ಯಾವದಕ್ಕೂ ಚಿಂತಿಸಬೇಡ ನಾಳಿಗೆ ಹನ್ನೊಂದು ದಿವಸವಾಗುವದು  
ಮುಂಜಾನೆ ಡಂಬಳದ ಬೋರಮ್ಮನನ್ನು ಹನ್ನೊಂದು ಜನ ಮುತ್ತೈದೆಯರನ್ನು  
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗೋಣ ಎಂದು ನುಡಿದರು.

ಅದೇರೀತಿ ಹನ್ನೊಂದನೇ ದಿನ ಮುತ್ತೈದೆಯರೊಂದಿಗೆ ಬಾಜಿ ಬಜಂತ್ರಿ  
ಮಗಳ ವಾವ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಡಂಬಳದ ಬೋರಮ್ಮನ ಭಾವಿಗೆ ಬಂದು ಪೂಜೆ  
ಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ಮಂಗಳಾರತಿ ಮಾಡಿ ಒಂದು ಕೊಡ ಗಂಗೆಯನ್ನು ತುಂಬಿ  
ಕೊಂಡು ತೇರಿನ ಬಳಿ ಬಂದು ಪೂಜೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ಆರತಿ ಎತ್ತಿ ಹನ್ನೊಂದು  
ಮಂದಿ ಮುತ್ತೈದೆಯರಿಂದ ಮಿಣಿ ಹಿಡಿಸಿ ಅಪ್ಪನ ತೇರಿಗೆ ಕೇವಲರುಷ ಮಹಾ  
ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮ ಅಮೃತ ಹತ್ತದಿಂದ ತೇರುಮುಟ್ಟಲಾಗಿ ತೇರುಮುಂದೆ ಸಾಗಿತ್ತು.  
ನೆರವ ಜನಸ್ತೋಮ ಹರಹರ ಮಹಾಜೀವ ಕರಹರ ಶ್ರೀ ಗುರು ವೃಷಭೇಂದ್ರ  
ಮಹಾರಾಜಕೇ ಎದು ಜಯ ಜಯಕಾರ ವಾಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ತೇರು ಆವಾದ  
ಗಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಿ ತಿರುಗಿ ಬಂದು ತನ್ನ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿತು. ಗುರುಗಳೇ ಗೊಲ್ಲಾ  
ಳೇತ್ತರ, ಗೊಲ್ಲಾಳೇತ್ತರನೇ ಗುರುಗಳು ಎಂದು ನಂಬಿದ ಹೊಳೆಪ್ಪ ಅಣ್ಣನ ಹೆಂಡತಿ  
ಜಾನಪ್ಪರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಆನಂದವಾಯಿತು. ಜನರು ಗುರುವರರ ಮಹಿಮೆ  
ಯನ್ನು ಕೇಳು ಬೆರಳು ಕಚ್ಚಿದರು. ದರ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲ ಗುರುವಿನ ಮಹಿಮೆ  
ಹಬ್ಬಕೊಂಡಿತು.

## ಮಳೆ ತಡೆದದ್ದು

ಎಂದಿನಂತೆ ಮಹಾ ಗುರುಗಳು ವೈಶಾಖ ಮಾಸದ ಪೂರ್ಣಿಮೆಯ ನಂತರ  
ಬರುವ ಗುರುವಾರದಂದು ಭಟನೂರ ಗ್ರಾಮದ ಕಲ್ಲಪ್ಪಗೂಳಿ ಸಾಹುಕಾರನ  
ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವುದು ರೂಢಿ, ಪ್ರತಿ ಸಲದಂತೆ ಅವರು ಭಟನೂರ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ  
ಆಗಮಿಸಿದರು. ಇದು ಸಿದ್ಧಗ ತಾಲೂಕಾದ ಬಿಜಾಪೂರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿ  
ಗುರುಗಳು ಒಂದು ವಾರದ ವರೆಗೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಭಕ್ತರ ಬಿನ್ನಹ

ಗಳನ್ನೂ ತೀರಿಸಿ ಮರಳಿ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಹೊರಟರು. ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವ ಎಂಬವನು ಗಾಡಿ ಹೊಡೆಕೊಂಡು ಗುರುಗಳನ್ನು ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಕಳಿಸಿಬರುಲು ಹೊರಟನು. ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವನೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ಭಂಟನೂರದಿಂದ ಹೊರಡುವಾಗ ಆಕಾಶ ನಿರಭ್ರವಾಗಿ ಸೂರ್ಯ ಬಿಸಿಲು ಪ್ರಖರವಾಗಿತ್ತೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಒಂದು ಹರದಾರಿ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಸುಂಗತಾಣ ಗ್ರಾಮದ ಸಮೀಪ ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ಜಮಾಯಿಸಿದ ಕರಗಿನ ಮೋಡ ಬಿರುಗಾಳಿಯನ್ನೆ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಅಲ್ಲದೆ ಗುಡುಗು ಸಿಡಿಲುಗಳ ಅರ್ಭಟ ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಭಯಾನಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಿತು. ಎಲ್ಲಿ ಮೋಡ ಕುಸಿದು ಮೈಮೇಲೆ ಬೀಳುವಮೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಭಯಗ್ರಸ್ತನಾದ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವ ಗುರುಗಳೇ ! ಇವೇ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಬಿಡೋಣ ಮಳೆ ಬರುವದು ಖಾಡಿತ ಎಂದು ಅಂದಾಗ, ನೀನು ಹೆದರಬೇಡ ಶಿವಲಿಂಗ, ಗಾಡಿ ಹೊಡಿ ಮಳೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ನನ್ನನ್ನು ತೋಯಿಸುವ ಇಚ್ಛೆ ಮಳೆರಾಯನಿಗೆ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಅಸ್ಪಷ್ಟ ಕೊಡಿಸಿದರಂತೆ. ಮೂಕನಾಗಿ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವ ಗಾಡಿ ಹೊಡಿಯುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ. ಬಂಡಿ ಮುಂದೆ ಮುರಡಿ ಗ್ರಾಮದ ಮೇಲಿಂದ ಖೈನೂರ ಗ್ರಾಮ ದಾಟಿದರೂ ಮಳೆ ಬೀಳುವ ಯಾವ ಗುರುತೂ ಇಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಗುಡುಗು ಮಿಂಚುಗಳ ಮೇಘಘರ್ಷಣೆ ಕೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ಗಾಡಿ ಇಳಿದು ತಲಬಾಗಿಲ ಒಳಗೆ ಗುರುಗಳು ಪಾದ ಹಾಕುತ್ತಲೇ ಮಳೆ ರಭಸದಿಂದ ಬೀಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿತು. ಬೆರಗಾದ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವ ಅವನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟ.

## ಗುರುವಚನ ಪರಿಪಾಲನೆ

ಗಟ್ಟಿಯಭಕ್ತ ಶಿರೋಮಣಿ ಬಸವ್ವನ ಸೊಸೆ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನಿಗೆ ಭಯಂಕರವಾದ ಪಿಶಾಚಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿತ್ತು. ಇನು ಆ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಚಿಂತಾಜನಕವಾಗಿತ್ತು. ಪತಿ ಚನ್ನಬಸವ್ವನಿಗಂತೂ ತಿಳಿಯಲಾರದ ವಗಟಾಗಿತ್ತು. ತಂದೆ ಬಸವ್ವ ತಾಯಿ ನೀಲಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಚನ್ನಬಸವ್ವ ಎಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನನ್ನು ಎತ್ತಿನ ಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾಗಣಗೇರಿಯತ್ತ ನಡೆದರು. ಕಹಾಪೂರದಿಂದ ಮೆಳ್ಳಿಗೆ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲಾಯಿತು. ಅಲ್ಲದೆ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನಿಗೆ ಪಿಶಾಚಿಯ ಭಾದೆ ಅತೀ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸ್ತುತಿತಪ್ಪಿ ಒದ್ದುಕೊಂಡಳು. ನಾಲ್ಕಾರು



ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ಸತತ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಉಳಿದು, ನೀರು, ಎಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸಿದ್ಧಮನವರು ಅತಿಯಾದ ಆಯಾಸದಿಂದಲೂ ಭಯಂಕರ ನೆರಳುನಿಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಕಟ ಪಡುತ್ತ ಬೇಹುಸ ಆಗಲು ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಆದರೂ ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಮೇಲಿನ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಧೈರ್ಯ ತಂದುಕೊಂಡು ಹೇಗೋ ರಾತ್ರಿಗಳೆದು ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತೆ ಬಂಡಿ ಹೊಡೆಕೊಂಡು ಮೆಳ್ಳಿಯಿಂದ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿದರು. ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುತ್ತಲೇ ಭೂತ ಮಾಯವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಮನ ಎಂದಿನಂತೆ ಹುಷಾರಾಗಿ ಎದ್ದು ಕುಳಿತಳು. ಮತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಗುರುಗಳ ದರ್ಶನಭಾಗ್ಯ ಪಡೆದೊಡನೆಯೇ ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲರ ಯೋಗಕ್ಷೇಮದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಾಲು ಕೊಡುವಂತೆ ತಂಗಿ ಗುರುಲಿಂಗಮ್ಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಭಕ್ತ ಬಸಪ್ಪನಜ್ಜೆದ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಹೇಳಿ ಕೇಳಿದರೂ ಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧಮನನನ್ನು ಉಳಿಸು ತದೆ ಎಂದು ದುಃಖಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. “ಆಗ ಗುರುಗಳು ಸಾಂತ್ವಾನ ಮಾಡಿದರು.” ಅದು ಹೇಗೆ ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಬಂತೋ ಶೀಮೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಭೂತ ಪಿಶಾಚಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕಿರುವೆ ? ಎಂದು ಅಂದರು ಅದರಂತೆ ಶೀಮೆಗೆ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಎಚ್ಚರಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಭೂತಚೇಷ್ಟೆಯ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವಕ್ರಮ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಆಗಲೇ ಗುರುಗಳು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಸಿದ್ಧಮನನಿಗೆ ಎಂದೂ ಬರಲಾರದಂತೆ ಮಾಡಿದರು.

ನಂತರ ಸಿದ್ಧಮನನಿಗೆ (ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ) ತಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಕಾಶೀ ಅನ್ನಪೂರ್ಣಾರವರ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದಗಳಿಂದ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಹುಟ್ಟಿದೆ ಆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವಿನ ತರುವಾಯ ಮತ್ತೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಾರದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿ ಶಹಾಪೂರದಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇರುತ್ತಿರುವೆ ಮತ್ತೆ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಸಂತಾನಕ್ಕಾಗಿ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ನಿಧಾನವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತ ಕುಳಿತು ಗುರುಗಳು ಭಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧಮನನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ ಏನಮ್ಮ ! ನಿನ್ನ ಗಂಡನಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಲಗ್ನ ಮಾಡು ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಸಂತಾನವಾಗುವದು ನಿನಗೆ ಸವತಿಯ ಮೇಲೆ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಾಗುವವು ಎಂದು ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಿಗೂ ಹಾಗೂ ಸಿದ್ಧಮನನಿಗೂ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ತಮ್ಮ ಪತಿಗೆ ಎರಡನೇ ಲಗ್ನ ಮಾಡಲು ವಸ್ತದ ಸಿದ್ಧಮನವರು ಚಿಂತೆಗೊಳಗಾದರು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ

ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯವರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಪುನಃ ಅದನ್ನೇ ಕೇಳಿಕೊಂಡರು ಆಗಲೂ ಅದೇ ಉತ್ತರ ಬಂದಿತು ಸಿದ್ಧಮ್ಮನವರ ತಾಯಿ ಇಂತೆಂದಳು ನಾವು ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ಶರಣಬಸವೇಶ್ವರನ ಗುಡಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದು ಅವರು ಒಂದು ಟಿಂಗಿನ ಕಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವರು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು "ನೀವು ಬಲ ಅವರು ಬಲ" ಎಂದಿಷ್ಟೇ ಅಂದು ಸುಮ್ಮನಾದರು ಮುಂದೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನು ಅನುಗ್ರಹ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಬಲವಾದ ಬಯಕೆ ಹೆಚ್ಚಿತು ನಯ ವಿನಯದಿಂದ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅಳಲನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು ಸಂತೋಷರಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು ನೀನು ಮಾಘ ಮಾಸ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿ ಗುರುವಾರ ಪುಷ್ಯ ನಕ್ಷತ್ರದಂದು ಬಾ ನಿನಗೆ ಅನುಗ್ರಹ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವೆ ಎಂದು ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ತಿರುಗಿ ಶಹಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದ ವೇಳೆಯ ಹಾದಿ ಕಾಯುತ್ತ ಕುಳಿತನು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಅಂದರೆ ಮಾಘಮಾಸ ಬರುವದರಲ್ಲಿಯೇ ಶಿವನ ಕರಿಗೆ ಓಗೊಟ್ಟು ಗುರುಗಳು ಮಾರ್ಗತಿರ ಬಹುಳ ನವಮಿಯ ದಿನದಂದು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದರು ಆ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳು ಹಾಗೆ ನಿಂತಬಿಟ್ಟವು.

ಮುಂದೆ ಗುರುಗಳ ಲಿಂಗಸ್ಥಾಪನೆಯ ತರುವಾಯ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಗುರುಗಳ ಮೊದಲಿನ ಆ ಜ್ಞಾನಸಾರ ಅವರ ಗಡ್ಡುಗೆಯ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿಯೇ ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಬಲದಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪ ಅನುಗ್ರಹ ಪಡೆದರು ಅವರು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದ ಮೇಲೂ ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಚನ ಪಾಲಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನವರೂ ಕೂಡಾ ಉಪದೇಶ ಹೊಂದಿದರು.

## ಗುರುಗಳ ಅನುಗ್ರಹ

ಚಬನೂರದ ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡರು ಒಮ್ಮೆ ತಮ್ಮ ಊರಿಂದ ಪರ ಊರಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಗಾಡಿಯಿಂದ ಬಿದ್ದು ಕಾಲು ಮುರಿದುಕೊಂಡರು. ಅತೀವ ನೋವಿನಿಂದ ನೆರಳುತ್ತ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದರು. ಗುರುಗಳಿಂದ ಅನುಗ್ರಹ ಪಡೆದವನು ಗುರುಗಳು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದ ತರುವಾಯ ಅವರನ್ನು ಮರೆತೇ ಗೌಡರು ಬೇರೆ ಉಪಚಾರಗಳನ್ನೇ ಮಾಡಿಸಿದರೂ ಗುಣವಾಗದೇ ತಡಪಡಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಒಂದುದಿನ

ರಾತ್ರಿ ಗುರುಗಳ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತ ಶಾಂತಚಿತ್ತದಿಂದ ಮಲಗಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿನ್ನ ಕಾಲು ಹತ್ತುವುದು ಏನೂ ಚಿಂತಿಸಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗಲೂ ಗೌಡರು ಫಕ್ಕನೇ ಎಚ್ಚತ್ತು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಟ್ಟರು. ಎಂಥ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ ನಾನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಮರೆತದ್ದು ಮಹಾಪರಾಧವಾಯಿತೆಂದು ಪುನಃ ಪುನಃ ಗುರುಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದ್ಯಾನಿಸುತ್ತ ಮಲಗಿದರು. ಮುಂದೆ ಕೆಲ ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನೋವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಕಾಲು ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿತು. “ನಂಬಿ ಕರೆದೊಡೆ ಓ ಎನ್ನನೇ ಶಿವನು” ಎನ್ನುವಂತೆ ನಂಬಿದ ಭಕ್ತರ ಕಾಯುವನೆಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಈಗಲೂ ನಂಬಿರುವ ಭಕ್ತರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೈಗೂಡಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಗುರುಗಳ ನಂಬಿ ಬರುವ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಪರಿಹಾರಗಳು ಬೇಕೋ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದರೆ ಈಗಲೂ ಪರಿಹಾರ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಅವರು ಬಂದು ಗದ್ದುಗೆಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಗುಡಿಯ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿ ಹೋಗುವುದೇ ತಡ ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳು ನೆರವೇರುವವು. ಗುರು ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಭಕ್ತವೃಂದ ಈಗಲೂ ಪ್ರತಿ ಅಮವಾಸಿಗೊಮ್ಮೆ, ಗುರುವಾರ, ರವಿವಾರಗೊಮ್ಮೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವರು. ತಂತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವರು. ಅವೆಲ್ಲ ನೆರವೇರಿದರೆ ತಾನೇ ಪ್ರತಿ ಅಮವಾಸಿಗೊಮ್ಮೆ, ಗುರುವಾರ, ರವಿವಾರಕೊಮ್ಮೆ ಬಂದಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಪಾದಚಾರಿಯಾಗಿ ಭಕ್ತರು ಬರುವರು.

## ಸ್ವರಣ ಮಾತ್ರದಿಂದ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆ

ಕೇವಲ ಗುರುವರ್ಮರ ಧ್ಯಾನಮಾಡಿ ಮಗನ ಹೊಟ್ಟೆಕಡಿತ ಕಳೆದ ಮಹಾನ್ ಘಟನೆ ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತಾಲ್ಲೂಕಾ ಸಿಂವಗಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖರೂ ಶ್ರೀಮಂತರೂ ಆದ ಘನಲಿಂಗಪ್ಪ ಬಮ್ಮಣ್ಣ ಇವರ ಮಗನಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ಇತ್ತು. ಅವರು ಅನೇಕ ವೈದ್ಯರಲ್ಲಿಯೂ ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿಯೂ ತೋರಿಸಿದ್ದರು. ಆಲ್ಲದೆ ದವಾಖಾನೆಗೂ ತೋರಿಸಿ ಬೇಸತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಭಯಂಕರ ರೋಗ ಗುಣವಾಗದೇಹೋಯಿತು. ಮಗನ ಈ ದಾರುಣ

ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತರಾದ ಘನಲಿಂಗಸ್ವನವರು ನಮ್ಮ ಗುರು ಚನ್ನ  
ವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಲ್ಲಿ ಸದಾ ಬರ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ  
ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಅತಿಥಿದರು. ಅವರ ನೆನಪಾದ ಕೂಡಲೇ ತುಂಬಿದ ಕೊಡ  
ದಲ್ಲಿಯ ನೀರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಎರಡನ್ನೂ ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿ ಕುಡಿಸಿದರು.  
ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಗುರುಗಳವರ ದ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತ ಕುಡಿಸಿದಾಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಕುಮಾರ  
ಶಿವಾನಂದ ಬಮ್ಮಣ್ಣಿಯ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಯಾಗಿ ಸುಖವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವ  
ನಾದನು. ಅಲ್ಲದೇ ಈಗ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಡಾಕ್ಟರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಸಮಾಜ  
ಸೇವಾ ಧುರೀಣರೂ ಆಗಿ ಬೆಳೆಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೇವಲ ಸ್ಮರಣ ಮಾತ್ರದಿಂದ  
ಅನೇಕರಿಗೆ ಬೇಡಿದ್ದ ವರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡಿದ್ದಾರೆ.

### ಅಮರಸ್ವ ಬದುಕಿದ

ಸಿಂಹಿ ತಾಲೂಕಿಗೆ ಸೇರಿದ ಹೊನ್ನಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ವ ದ್ಯಾನ  
ಮ್ತೆ ಹೆಚ್ಚಾಳ ಎಂಬ ದಂಪತಿಗಳು ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಅಮರಸ್ವನೆಂಬ  
ಮಗನಿದ್ದನು. ಅಮರಸ್ವನಿಗೆ ಅದೇನೋ ರೋಗ ಆವರಿಸಿ ಚಡಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.  
ಕಣ್ಣುಗಳು ನಿಶ್ಚೇದವಾಗಿದ್ದವು. ಕಂಠದಲ್ಲಿ ತ್ರಾಣವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತು. ನಿಲ್ಲಲು  
ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು ಬಂತೂ, ಬಂತೂ, ಹೋಯಿತು, ಹೋಯಿತು,  
ನನ್ನನ್ನು ಏನೋ ನುಂಗಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಭಾವೋದ್ವೇಗದಿಂದ ಬಡಬಡಿಸು  
ತ್ತಿದ್ದನು. ಅಮರಸ್ವನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಇನ್ನು ಉಳಿಯಲಾರನೆಂದು ಗುರು  
ಲಿಂಗಸ್ವ ರೋಧಿಸತೊಡಗಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರ ಮಾನವನಾದ ಕಾಜಾ  
ಪೂರದ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ವ ಬಿಡದಾರನು ಹೊನ್ನಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಮರಸ್ವನ ಸ್ಥಿತಿ  
ಯನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಆಗ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಹೋಗೋಣ ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳಿ  
ದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗೆ ತೋರಿಸೋಣವೆಂದು ಹೇಳಿ ಅಮರಸ್ವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು  
ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಗುರುಗಳವರನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ದುಃಖ  
ಮತ್ತಿಷ್ಟು ವತ್ತರಿಸಿ ಬಂತು. ಹೆಜ್ಜೆ ಕುಳಿಲ್ಲವೆ ? ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಅಳುವದನ್ನು  
ಕಂಡು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಅಮರಸ್ವ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ  
ಮಲಗಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ಪ್ರಜ್ಞೆಯು ಕೂಡಾ ಇರಲಿಲ್ಲ ಗುರು



ಗಳು ಅಮೃತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿದರು. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ನೀನೇನು ಚಿಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ ಅಮರಪ್ಪನಿಗೆ ಏನೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಗುರು ತೋಟದಾರ್ಯನು ಒಳ್ಳೆಯದು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದರು. ಯಾರ ಮುಖದಲ್ಲಿಯೂ ಆಶೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ಗೆಲುವು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಮರಪ್ಪ ಮತ್ತಷ್ಟು ಆಚೇತನವಾಗಿ ಬಿದ್ದುಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು.

ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅಮರಪ್ಪನಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ ಮಡಿಬಟ್ಟೆ ತೊಡಿಸಿ ಗುರುಮಠದ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಬನ್ನಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಗುರುಗಳವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಮಾಡಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದರು. ಗುರುಗಳು ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಗುರುಮಠದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಅಮರಪ್ಪನ ಶರೀರಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ವಿಭೂತಿ ಲೇಪಿಸಿ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿ ಹಾಕಿ ಪದ್ಮಾಸನ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಯೋಗ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರು. ಗುರುಮಠದ ಬಾಗಿಲ ಹತ್ತಿರ ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ದ್ಯಾವಮ್ಮ ದಂಪತಿಗಳು ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಗುರುಧ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಈ ಎಲ್ಲ ಘಟನೆ ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಗುರುಗಳು ಯೋಗ ಸಮಾಧಿಯಿಂದ ಎಚ್ಚಿತ್ತು ಅಮರಪ್ಪನ ಮೇಲೆ ಕೈಯಾಡಿಸಿದರು. ಆಗ ಅಮರಪ್ಪನು ಕಣ್ಣಿರೆದು ನೋಡಿದನು ಗುರುಗಳು ಅಮರಪ್ಪನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಗುರುಮಠದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರುವದನ್ನು ನೋಡಿ ದಂಪತಿಗಳಿಬ್ಬರು ಹರುಷ ಆನಂದ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ತೇಲಾಡಿದರು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಿಗ್ಗಿನ ಸುದ್ದಿಯಾಯಿತು. ಅಮರಪ್ಪ ಬದುಕಿದ; ಅಮರಪ್ಪ ಬದುಕಿದ; ಎಂದು ಸುತ್ತ-ಮುತ್ತಲ್ಲ ಸುದ್ದಿ ಹರಡಿತು ಇದೊಂದು ಪವಾಡವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನು ? ಈ ಸಮಾಚಾರ ಊರಲ್ಲಿ ಪಸರಿಸಿತು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅಮರಪ್ಪನನ್ನು ಆಪ್ತಿ ಗುರುಚರಣ ಸೇವೆಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು.

ಗುರುಕೃಪೆ ಇದ್ದರೆ ಯಾವ ಸಂಕಷ್ಟಗಳೂ ಮಾನವನನ್ನು ಬಾಧಿಸಲಾರವು "ಹರ ಮುನಿದರೆ ಗುರು ಕಾಯುವನೆಂಬ" ಮಹನೀಯರ ಉಕ್ತಿಯಂತೆ ಸದ್ಭಕ್ತ ರಾದವರು ಉಕ್ತಿಯ ನುಡಿಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಸವೆದು ಅಜಲ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ನಡೆದು

ದಾದರೆ ಎಲ್ಲ ಸಂಕಷ್ಟಗಳು ದೂರವಾಗಿ ಸೂಸಾಗರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

## ಭಕ್ತನ ಸಾಲವೇ ಗುರುಕಾಣಿಕೆ ಎಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಮಹಾನ್‌ಗುರು

ಕಲಕೇರಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಸಗರ ಸಾಹುಕಾರನೆಂಬಾತನು ಹದಿನೈದು ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತ ಕಲಕೇರಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡು ಎತ್ತಿನ ಗಾಣ ಮತ್ತು ಕಿರಾಣಿ ಅಂಗಡಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಾಲ್ಕು ಜನರಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದ್ದನು. ಹೀಗಿರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಲುಕ್ಸಾನಾಗಿ ಅಂಗಡಿ ಮುಚ್ಚಿ ಸಾಲಿಗರು ಕೊಡುವ ತ್ರಾಸಿಗೆ ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಲೆದಾಡತೊಡಗಿದನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಊಟಕ್ಕೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ಒಪ್ಪತ್ತಿನ ಗಂಜಿಗೂ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಇಂಥ ದುರ್ಘರ ಪ್ರಸಂಗ ಆತನಿಗೆ ಬಂದೊದಗಿತು.

ಪರಿ ಪರಿಯಿಂದಾ ವೇವಾ ನನ್ನ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ದೂರ ಮಾಡು ಎಂದು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ದೇವರನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿದನು. “ಧೀನರಿಗೆ ದೇವರೆ ದಿಕ್ಕಲ್ಲದೇ ಮತ್ತಾರು” ಉಣ ಉಡುವ ಧನ ಕನಕಾದಿ ವೃದ್ಧಿ ಇದ್ದರೆ ಈ ಪ್ರಸಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಬಂಧು-ಭಾಂಧವರು ಇಲ್ಲದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಬೇರೆಯವರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಮಗ್ನತೆಯಿಂದ ಆಲೆಯತೊಡಗಿದನು. ಹೀಗೆ ಆಲೆಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಕಲಕೇರಿ ಸಮೀಪದ ಅಸ್ತಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಕೀ ಸೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಬಸವಂತ್ರಾಯ ಸಿಂದಗೇರಿ ಎಂಬಾತ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪನಿಗೆ ಭೆಟ್ಟಿಯಾಯಿತು. ಕಷ್ಟ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಭೆಟ್ಟಿಯಾದಾಗ ತೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಬಂದ ಪದ್ಧತಿ. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬಸವಂತ್ರಾಯ ಡಾಕ್ಟರನ ಮುಂದೆ ಹೃದಯ ಬಿಚ್ಚಿ ಎಲ್ಲಾ ತನ್ನ ಕಷ್ಟದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಆತನ ಕರುಣಾಜನಕ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಳವಳಗೊಂಡು ಕರಗಿ ನೀರಾದರು. ಹಾಗೂ ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ “ಗುರು ಕರುಣದಿಂದಧಿಕ ಸುಧೆಯುಂಟೆ ಜಗದೋಕ್” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸಂತೈಸಿ ಕರುಣೆಯ ಕಕ್ಕುಲತೆಯಿಂದ

ಆತನಿಗೆ ಉಪಚರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಂದು ರಾತ್ರಿ ಬಸವಂತಾಯ ಡಾಕ್ಟರರು ಶ್ರೀ ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ತಪೋನಿಧಿಗಳ ಅನಂತ ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಗೃಹ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಬಿಚ್ಚು ಹೃದಯ ದಿಂದ ಗುರು ಕರುಣೆ ಹೊಂದಿದ ಬಸವಂತಾಯ ಡಾಕ್ಟರರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತನ್ನ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ತುಂಬು ಹೃದಯದಿಂದ ತನ್ನ ಗುರು ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲಾ ಲೀಲಾ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಡಿವಾಳಸ್ವ ಸಾಹುಕಾರ ಭಾವೋದ್ರೇಕದಿಂದ ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಉದ್ಧರಿಸಿದಂತೆ ನನ್ನನ್ನೂ ಉದ್ಧರಿಸೆಂದು ಬಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟನು ನಂತರ ಆತನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿ ಈಗ ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸ ನಾಳೆ ಸೋಮವಾರ ಗುರುಗಳ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೋಗೋಣವೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡರು.

ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಐದು ಘಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು ಇಬ್ಬರೂ ಸ್ನಾನ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಮುಗಿಸಿ ಕೊಂಡು ಗುರುಗಳ ದರ್ಶನ ಯಾವಾಗ ಆದೀತು ಎಂಬ ಉತ್ಪ್ರೇಗದಿಂದ ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಮಾಗಣಗೇರಿ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಗುರು ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಆಗ ಮುಂಜಾನೆ ಹತ್ತು ಹನ್ನೊಂದು ಘಂಟೆಯಾಗಿರಬಹುದು. ಗುರುಗಳು ಇನ್ನೂ ಶಿವಪೂಜಾಧ್ಯಾನಸ್ಥರಾಗಿದ್ದರು. ಶ್ರಾವಣ ಕಡೆಯ ಸೋಮವಾರವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಸದ್ಭಕ್ತರಾದ ಹಾಗೂ ನೆಚ್ಚಿನ ಸತ್ಪುರುಷ ಹಾಗೂ ಶರಣರಾದ ಶ್ರೀ ಬಸಯ್ಯಪ್ಪನವರು ಶ್ರೀ ಕಂತಪ್ಪ ಕೆಂಭಾವಿ (ಕೋಡಿ ಹಾಳ) ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಶ್ರೀಮಂತ ಭಕ್ತರು ಸಾವಿರಾರು ಮೈಲು ದೂರದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದರು. ಹಾಗೂ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಗ್ರಾಮದ ಶಿಷ್ಯ ಮಂಡಳಿಯವರು ಬಂದಿದ್ದರು ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಶಿವನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಋಷಿ ವೃಂದ ಹಾಗೂ ದೇವ ದೇವತೆಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಸಭೆ ಕಂಡಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಪೂಜೆಯಿಂದಿದ್ದು ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಅಂತಃಕರುಣ ತಮ್ಮ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ ವನ್ನು ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಸದ್ಭಕ್ತರ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಬೀರಿದರು. ಆಗ ಗುರುಗಳ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ ಪಡೆಯಲು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ಶಕ್ತ್ಯಾನುಸಾರ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಕೃಪಾರ್ಶ್ವವಾದ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ

ಮಡಿನಾಳಪ್ಪನ ಸರತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಹೋಗಿ ನಿಂತು ದುಃಖದಿಂದ ಅಳಲು ಆರಂಭಿಸಿದನು. ಯೇಕಪ್ಪ ನೇನಳುವದು ಎಂದು ಕರುಣೆಯಿಂದ ಗುರುಗಳು ಕೇಳಲಾಗಿ ಕೊಡಲು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಸಾಲದಿಂದ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ದುಃಖಿಸಲು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲ ಗುರುಗಳು ಮಾನದಿಂದಿದ್ದು ಆ ಸಾಲ ವನ್ನೇ ಗುರುಕಾಣಿಕೆ ಎಂದು ಪಡೆದಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈಯಾಡಿಸಿ ಅಶೀರ್ವದಿಸಿ ಕಳಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ವ್ಯಾಸಾರದಲ್ಲಿ ಲಾಭವಾಗಿ ಗುರು ಕರುಣೆಯಿಂದ ಒಂದು ವರ್ಷ ತುಂಬುವವರಲ್ಲಿ ಆತನ ಸಾಲವೇ ಇಲ್ಲ ದಾಗಿ ಮೊದಲಿನಂತಲೂ ಸ್ಥಿತಿವಂತನಾಗಿ ಬಾಳಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವ ನಂತೆ ಅನೇಕರು ಸುಖ ಲೋಲುಸರಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ “ಗುರು ಕರುಣೆಯೇ ರವಿಕಿರಣವಿದ್ದಂತೆ” ಎಂದು ತಿಳಿದು ನಡೆದರೆ ಈ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಇಹದಲ್ಲಿ ಸಾಖ್ಯ ಪರದಲ್ಲಿ ಶಿವ ಸಾಯುಜ್ಯ ದೊರಕುವವರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

## ಮುಂದಾಗುವ ಘಟನೆಯನ್ನು ಪುರಜನರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ ಮಹಾಯೋಗಿ

ಶ್ರೀ ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು ದಿನಾಲು ಪ್ರಾಥಮಿಕಾಲ ತಮ್ಮ ಶಿವಪೂಜೆ ಜಪತಪಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಉಳಿದ ವೇಳೆಯನ್ನು ಸದಾ ಶಿವಸ್ಮರಣಾಪ್ತ ಶಿವ ಸಾಮರಸ್ಯ, ತತ್ತ್ವಸಾರ, ನಿಜಗುಣರ ಕೈವಲ್ಯ, ಪಂಚದಶಿ ಸಾರ್ಥ ಎಂಬ ತತ್ತ್ವಾನಲೋಕನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಸುಧೆ ಇದ್ದಡೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಪಂಡಿತರು, ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಸುಧೆ ಸವಿಯಲು ದಿನಾಲು ಇರತಕ್ಕದ್ದರೇ, ಗ್ರಾಮದ ಸಾತ್ವಿಕ ಬಸಲಿಂಗಪ್ಪ ಹೂಗಾರ, ಕುಂಬಾರ ಸಾಯಿಬಣ್ಣ, ಮತ್ತಿನ್ನಿತರ ನಾಲ್ಕು ಐದು ಜನಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಗುರುಗಳ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತು ಕೈಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕೇಳುವದು ಪರಿಸಾಟವೇ ಸರಿ.

ಪುರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ (ಕುರುಬ) ಸಮಾಜದ ಕೆಂಚರಾಯ ಎಂಬ ದೇವ ಸ್ಥಾನ ದೇವರ ಹಗಲಿರುಳೂ ಆರಾಧಿಸುವ ಆ ದೇವರ ಭಕ್ತರಾದ ಭೂತಾಳಪ್ಪ ಪೂಜಾರಿ ಮತ್ತು ಕೆಂಚಪ್ಪ ಪೂಜಾರಿ ಇವರೇವರು ಎಂದಿನಿಂದಲೂ ಈ ದೇವರ ಮೇಲೆ ಸ್ತುತಿ ಹೆಚ್ಚು. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಆ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೆ ಕೇಳಲು



ಸುತ್ತು ಕಡೆಯ ಜನರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಬರತಕ್ಕವರೇ ಅಂದು ಭೂತಾಳೆಸ್ವ ಮತ್ತು ಕೆಂಚಸ್ವ ಇವರೇವರೂ ಹೇಳಿದ ಹೇಳಿಕೆ ನಿಮ್ಮ ಸುಳ್ಳಾಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿಯ ಗ್ರಾಮಸ್ಥ ಸಮಸ್ತ ಜನ ಒಪ್ಪುತ್ತಾರೆ. ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಲಿನ ಹೇಳಿಕೆ ಕೇಳಿದ ಜನರೂ ಒಪ್ಪುತ್ತಾರೆ.

ಆದರೆ ಮುಂದೆ ಅವರೀವರಿಗೂ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ಕರ್ಮ ಫಲವೋ ವಿಧಿಯ ಆದೇಶವೋ ತಿಳಿಯದ ಮಾತು. ಅವರೀವರಿಗೂ ರೋಗ ಬಂದು ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದರು. ಇವರೀವರೂ ಮಲಗಿದ್ದ ಊರ ಜನರಿಗೂ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರಿಗೂ ಬಹಳ ವೈಥಿಯಾಗಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯಲು ದೊಡ್ಡ ಡಾಕ್ಟರರಲ್ಲಿ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಎಂಥ ಬಲ್ಲ ಡಾಕ್ಟರರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದರೂ ರೋಗ ಗುಣವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಇವೆಲ್ಲ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ಸಂಭಾವಿತರೂ ಶ್ರೀಮಂತರೂ ಆದ ಶಿವಸ್ವಗೌಡ ಬಿರೇದಾರ ಇವರು ಶ್ರೀ ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಗುರುಗಳ ಮೇಲೆ ಅಚಲವಾದ ಸ್ತುತಿಯುಳ್ಳವರು, ಗುರುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದೇ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಲಾರದ ಅಜಲ ನಿಷ್ಠೆ ಇವರದಾಗಿತ್ತು. ಇವರು ಭೂತಾಳೆಸ್ವ ಮತ್ತು ಕೆಂಚಸ್ವ ನನ್ನು ಹೊರಿಸಿಕೊಂಡು ಗುರು ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ತಂದು ಹಾಕಿದರು. ಮತ್ತು ನಾನಾ ಪರಿಯಿಂದ ಅವರನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಕೆಂಚಸ್ವ ಹಾಗೂ ಭೂತಾಳೆಸ್ವ ಇವರ ಬಂಧು ಬಳಗವೂ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜದ ಜನರೂ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಕೈ ಮುಗಿದು ಉದ್ಗರಿಸಿ ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದರು. ಕವಿ, ಪಂಡಿತರು, ಮಠದಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಉಳಿದ ಜನರು ಒಂದು ತರಹದ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತ ನಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ನಿಗೂಢ ನಾತಾವರಣವೇ ತಲೆದೋರಿತು. ಎಲ್ಲರೂ ಗುರುಗಳ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ವೀಕ್ಷಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಆಗ ಗುರುಗಳ ಮುಖ ಮುನ್ನೆ ಗಂಭೀರತೆಯಿಂದ ತುಂಬಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಕಂಡು, ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಉರಿ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ತೋರುತ್ತಿತ್ತು. ಯೋಗಿಗಳು ಲೋಕ ಜಂಜಾಟ ಬೇಡವೆಂದರೂ ಭಕ್ತರು ಜಂಜಡದಲ್ಲಿ ಎಳೆಯಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೂ ಕೋಗಿಲೆ ಕಾಗ ಬಳಗದಲ್ಲಿಯೇ ಬೆಳೆದರೂ ತನ್ನ ಕುಲವನ್ನೇ ಸೇರಿಕೊಂಡಂತೆ ಯೋಗಿಗಳು ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೇ

ಇದ್ದು ನಮ್ಮ ಸಂಘದೊಳು ಒಡನಾಡಿ ನಮ್ಮ ಹಾಗೆ ಕಂಡರೂ ಅವರು ನುಡಿದದ್ದು ವೇದ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ, ನಡೆದದ್ದು ಮೈಲುಗಲ್ಲುಗಳಾಗಿ ದಾರಿದೀಪಗಳಾಗಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದು ಕೈಲಾಸವಾಗಿ ಅವರ ನಾಮ ಕಾಮಧೇನುವಾಗಿದ್ದು ಪುರಾಣ, ಶಾಸ್ತ್ರ ಘಂಟಾ ಘೋಷವಾಗಿ ಸಾರುತ್ತಿವೆ.

ಆ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಗಂಭೀರ ಮುಖ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ಸಾಂತ್ವನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಭೂತಾಳಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ಕೆಂಚಪ್ಪ ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಗುರುಗಳು ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಕೈಯ್ಯಾಡಿಸಿ ಕರುಣೆಯಿಂದ ನಿಮ್ಮಿರ್ದರಿಗೂ ಕೆಂಚರಾಯನು ಕರುಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆನಂದದಿಂದ ನೀವೀವರೂ ಆತನ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯಿರಿ.

ಕಡೆಗೆ ಗಂಭೀರತೆಯಿಂದ ಭೂತಾಳಿಷ್ಟನಿಗೆ ಮೊದಲು, ಮರುದಿನ ಕೆಂಚಪ್ಪನಿಗೆ ಕರೆಯಾಗುವದೆಂದು ಹೇಳಿ ದಿಂಗ್ಮೂಢರಂತೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು.

ಗುರುಗಳ ಈ ವಾಣಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲಾ ಜನರು ನಾನಾ ರೀತಿಯಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದರು. ಸೇರದವರು ಸುಳ್ಳೇ ಅಂದರೂ, ಅದರೂ ಯೋಗಿಗಳು ಆಡಿದ್ದೇ ನುಡಿ ಮತ್ತು ನೋಡಿದ್ದೇ ಕರುಣೆ. ಅವರ ವಾಕ್ಯದಂತೆ ಮೊದಲನೇ ದಿನ ಭೂತಾಳಿಷ್ಟನು ತೀರಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಕೆಂಚಪ್ಪನು ತೀರಿದ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯೋಗಿಗಳೊಡನಾಟ ಬೆಂಕಿಯ ಗೂಡ ಸರಸವಾಡೆಂತೆ ಸರಿ. ಆದಕಾರಣ ದೇವರಲ್ಲಿ, ಗುರು ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಭಕ್ತಿ ಭಾವವನ್ನು ಇಟ್ಟು ಅಚಲವಾದ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನಡೆದು ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗದಲ್ಲಿದ್ದು ಪುಣ್ಯ ಶ್ರವಣ, ಶಿವಕೀರ್ತನ ಕೇಳಿ ಅದರಂತೆ ನಡೆಯಲು ಮಾನವನಾಗಲು ಸಾಧ್ಯ ಮತ್ತು ಸೇವ ಮಾನವನಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ.

## ತಪಸ್ವಿಗಳ ದಿವ್ಯ ಭಸ್ಮವೇ ಪರಮೌಷಧ

ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ ತಾಲೂಕಿಗೆ ಸೇರಿದ ಮಹಕೇಶ್ವರ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಅಯ್ಯನ ಗೌಡ ಪಾಟೀಲರು ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ೪ ಊರಿನ ಗೌಡಕೀಯ ಮನೆ ತನದವರಾಗಿದ್ದರು. ಅಯ್ಯನಗೌಡರು ಶಿವ ಭಕ್ತರಿದ್ದು ಗುರುಪೂಜಕರೂ, ಲಿಂಗಾರ್ಚಕರೂ, ಸ್ವಾಮಿಸಿಷ್ಟರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಧರ್ಮ ಪತ್ನಿಯೂ

ಕೂಡಾ ಪತಿವ್ರತಾ ಧರ್ಮ ಪರಾಯಣಳೂ, ಪತಿ ಪೂಜಕಳೂ, ಶಿವ-  
ಪೂಜಾ ನಿಷ್ಠಳೂ, ಸ್ತ್ರೀ ಧರ್ಮ ಪರಿಪಾಲಕಳೂ ಸದಾ ಹರ ಗುರುಗಳ ಸೇವೆ  
ಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ದಂಪತಿಗಳು ಸ್ವಭಾವತಃ ನಿಗರ್ವಿಗಳಾಗಿದ್ದು  
ಗುರು ಹೀಯರಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ಜಂಗಮರಲ್ಲಂತೂ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿ  
ಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಅವರಲ್ಲಿ ತಿಲ  
ಮಾತ್ರ ಗರ್ವವಿರಲಿಲ್ಲವಂತೆ. ಅನಾಥರಿಗೆ ಅನ್ನದಾನ, ವಸ್ತ್ರದಾನ, ಬಡ  
ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಓದುವ ಸಲುವಾಗಿ ಹಣ ಸಹಾಯವೂ ಕೂಡಾ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.  
ಈ ರೀತಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಅಯ್ಯನ ಗೌಡರಿಗೆ ಒಂದು ಗಂಡು ಮಗು  
ಜನನವಾಯಿತು. ಆ ಮಗುವಿಗೆ ಬಸನಗೌಡನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ಬಸನ  
ಗೌಡನು ಸಹ ದೇವರನ್ನೂ, ಗುರುಗಳನ್ನೂ, ಜಂಗಮರನ್ನೂ, ಮರೆಯದೆ  
ತಂದೆಯು ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯ ತೊಡಗಿದನು. ಬಸನಗೌಡ-  
ನಿಗೆ ಲಗ್ನವಾಯಿತು. ಮಡದಿ, ಮಗ, ಸೊಸೆ, ಆನಂದದಿಂದ ಕಾಲ ಕಳೆಯು-  
ತ್ತಿರಲಾಗಿ ಮಗನ ಮಾರ್ವ (ಹಿಂದಿನ) ಜನ್ಮದ ಕರ್ಮವೋ ಅಥವಾ ದೇವರ  
ಸತ್ವ ಪರೀಕ್ಷೆಯವೋ ಬಸನಗೌಡನಿಗೆ ಭಯಂಕವಾದ ಮೂಗಿಗೆ ಗಡ್ಡೆ ಕಾಣಿಸಿ  
ಕೊಂಡಿತು. ಹೆಗಲಿರುಳು ನಿರೆ ನೀರಿಡಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೊಡೆತ ತಾಳಲಾರದೆ ಶಿವ  
ನನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತ ಗೋಳಾಡತೊಡಗಿದನು. ಮಗನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ  
ಅಯ್ಯನಗೌಡರು ಅನೇಕ ವೈದ್ಯರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದರು. ಇದು ಅಲ್ಲದೆ ದೊಡ್ಡ  
ದೊಡ್ಡ ದವಾಖಾನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತೋರಿಸಿದರೂ ಸಹ ಗುಣಮುಖ  
ವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇಮ್ಮೊಬ್ಬ ಮಗನ ಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗಾಯಿತಲ್ಲಾ ಎಂದು ಪರಿ ಪರಿಯಿಂದ  
ದುಃಖಿಸತೊಡಗಿದನು.

ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕೀರ್ತಿ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ  
ಲಿನ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ಗ್ರಾಮ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ, ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ  
ಹಬ್ಬ ಸುವಾಸನೆಯಂತೆ ಪರಿಮಳ ಬೀರಿತು. ಅದೇ ಗ್ರಾಮದ (ಮಡಕೇಶ್ವರ)  
ಸಾರವಾಡ ಮನೆತನದ ಶ್ರೀ ಮತಿ ಶಿವಬಸಮ್ಮನವರು ಪ್ರತಿ ಶ್ರಾವಣ  
ಮಾಸಕ್ಕೆ ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ಗುರುಗಳವರ ದರ್ಶನದ ಭಾಗ್ಯ ಪಡೆದು  
ಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕಾ ಸರಿ

ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗುರುಗಳವರನ್ನು ಸಾರವಾಡದವರು ಮಡಕೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾದಾ ಹಾಕಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳವರ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಶರಣರಾದ ಶ್ರೀ ಕಂತಪ್ಪನವರು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅಯ್ಯನಗೌಡನು ಮಗನ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದುತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ತಪಸ್ವಿಗಳವರ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿದ. ಇದು ಅಲ್ಲದೆ ಗುರುಗಳವರ ಮಹಿಮೆ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಗ್ರಾಮದ ಜನರಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಮಾಗಣಗೇರಿಗೆ ಬರುವಂಥವನಾದನು.

ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ ತನ್ನ ಆಳಲನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡನು. ನನ್ನ ಮಗನನ್ನು ತಾವು ನನ್ನ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದು ಅನಂತ ರೀತಿಯಿಂದ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆಗ ಕರುಣಾಮಯಿಗಳಾದ ಗುರುಗಳು ಆಗಲಿ ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರ ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ಗೌಡನು ಮಡಕೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳವರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಮಡಕೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಹೋದ ನಂತರ ಬಸನಗೌಡನಿಗೆ ಗುರುಗಳವರು ಮೂಗಿನ ಮೇಲೆ ಹುಣ್ಣು ಆಗಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿ ತಮ್ಮ ಚೀಲ (ಜೋಳಿಗೆ) ದಲ್ಲಿರುವ ಭಸ್ಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಂತ್ರಿಸಿ ಸ್ವತಃ ಅಮೃತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಹಚ್ಚಿದರು. ನೀವು ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಈ ಭಸ್ಮ ಹಚ್ಚುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಒಳಗಾಗಿ ಮೂಗಿನ ಮೇಲಿರುವ ಗಡ್ಡೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಯು ಹೋಯಿತು.

### ವಚನ

ಗುರು ಮೆಟ್ಟಿದ ಧರೆಯು ಪಾವನವಾಯ್ತು ।

ಗುರು ಮುಟ್ಟಿದ ಶಿಲೆಯು ಲಿಂಗವಾಯ್ತು ।

ಗುರು ಮುಟ್ಟಿದ ಜಲವು ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದವಾಯ್ತು ।

ಗುರು ವಾಸ ಮಾಡಿದ ತಾಣವೇ ಕೈಲಾಸವಾಯ್ತು ॥



ಎಂಬ ವುಕ್ತಿಯಂತೆ ಮಹನೀಯರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಅಚಲವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆ, ಅಚಲ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಪವಿತ್ರ ಭಾವದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆ ಅಂಥಾ ಪರಿಶುದ್ಧಾತ್ಮ ಭಕ್ತರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಅಮೃತ ಹೃದಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಲು ಅನಂತ ರೋಗಾದಿಗಳು ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ? ಭವ ಭಾದೆಗಳು ದೂರಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬೀ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಹನೀಯರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಂತೆ ಗುರುನೆಂದರೆ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ, ಕಾಮಧೇನು ಎಂದು ಹೃದಯ ತುಂಬಿ ಅನಂದದಿಂದ ಹೊಗಳಿ-  
ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ.

## ಶಿವೈ (ಲಿಂಗೈ) ಕೃರಾದದ್ದು

ಗುರುಗಳ ವಿಚಾರಿ ನಾನು ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಬಹುಳ ನವಮಿ ಗುರು ಪಾರದ ಡಿಸೆಂಬರ ತಿಂಗಳ ೧೯೫೯ ನೇ ಇಸ್ವಿಯಂದು ಚರಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀಗುನು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು ಶಿವಾಧೀನರಾದರು.

ಗುರುಗಳು ಲಿಂಗೈಕೃರಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ನೇಮಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ವಿನಾದವೇ ಎದ್ದಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಮಠವು ಪುತ್ರ ವರ್ಗ ಮಠವಿರುವದು. ಸ್ವಾಮಿಗಳ ತಮ್ಮಂದಿರ ಮಕ್ಕಳು ನಾಲ್ಕು ಮಂದಿ ಇದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನೇ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಿಡುತ್ತೇನೆಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಕಚ್ಚಾಟ ಮಾಡ ತೊಡಗಿದರು. ಇವರು ನಾಲ್ವರೂ ತಮ್ಮದೇ ಒಂದು ಗುಂಪನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಊರ ರ್ತುಮುಖರಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ ನಾಲ್ಕು ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಆದರೆ ಪರ ಊರಿನಿಂದ ಬಂದ ಹಿರಿಯ ಭಕ್ತರು ಒಂದು ವಿಚಾರವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟರು. ನಾಲ್ಕೂ ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಒಂದೊಂದು ಚೀಟಿ ಬರೆದು ನಾಲ್ಕೂ ಚೀಟಿಗಳನ್ನು ಗುರುಗಳ ಪಾರ್ಥಿವ ಶರೀರದ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟು ಒಬ್ಬ ಎರಡು ವರ್ಷದ ಬಾಲಕನಿಂದ ಆ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿಸಿದರಾಯಿತು. ಯಾವ ಚೀಟಿ ಬರುವದೋ ಅವರೇ ಮುಂದಿನ ಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ಹರೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದಂತೆ ನಾಲ್ಕೂ ಜನರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಯನ್ನಿತ್ತು ಅವರು ಯಾರ್ಯಾರನ್ನು ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದ್ದರೂ ಅವರವರ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಚೀಟಿ ಬರೆದು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮುಂದೆ ಇರಿಸಿ ಮಂಗಳಾರತಿ ಎತ್ತಿ ಎರಡು ವರ್ಷದ ಬಾಲಕನಾದ ಶಿವಶಂಕರಯ್ಯನಿಂದ ಚೀಟಿ ಎತ್ತಿಸಲಾಗಿ ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಚೀಟಿ ಎದ್ದಿತು. ಇದಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗೈ ಗುರುಗಳ ಅಪೇಕ್ಷೆಯೂ ಕೂಡಾ ಇದೇ ಹುಡುಗನ ಮೇಲೆ ಇತ್ತು. ಅಂತೆಯೇ ಅವರು ಕಾಶೀ ಯಾತ್ರೆಯಿಂದ ಮರಳಿದ ಬಳಿಕವೇ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಸಿಗೆ ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯರೆಂದೇ ನಾನು ಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧರು. ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆಯೇ ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯರದೇ ಚೀಟಿ ಎದ್ದದ್ದರಿಂದ ಆ ಕೂಡಲೇ ಶ್ರೀ ಷ|| ಬ್ರ|| ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರ ಸ್ವಹಸ್ತದಿಂದ ವಿಧಿವತ್ ಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಷ|| ಬ್ರ|| ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ಹಿರೇಮಠ ಮಲ್ಲಿ ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ಸತ್ಯ ಶರಣ ಬಸನೇಶ್ವರರ ಗುರುಗಳಾಗಿರುವ

ಶ್ರೀ ಷಾ.ಬ್ರ|| ಮರುಕಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಹಿರೇಮಠ ಕಲಕೇರಿ, ಶ್ರೀ  
ಷಾ.ಬ್ರ|| ಚನ್ನಮಲ್ಲ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹಿರೇಮಠ ಕಕ್ಕಳನೇಲೆ  
ಶ್ರೀ ಷಾ.ಬ್ರ|| ಅಸ್ತಿ ಪಟ್ಟದ್ದೇವರು ಹಿರೇಮಠ ಅಸ್ತಿ ಇನ್ನೂ ಹರಗುರು ಚರ  
ಮೂರ್ತಿಗಳು ಬಂದು ನೂತನ ವಟುವಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಕೊಡಿಸಿ ಶ್ರೀ ಷಾ.ಬ್ರ||  
ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ನಾಮಾಂಕಿತವನ್ನಿಟ್ಟು ಸರ್ವರೂ ಆಶೀರ್ವದಿ  
ಸಿದರು. ನೆರೆದ ಜನಸ್ಥೋಮ ಜೈಜೈಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಅಂದು ಹಳ್ಳಿ  
ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ, ಪಟ್ಟಣಗಳಿಂದ ಬಂದ ಜನರಿಗೆ ಅನ್ನ ಸಂಶರ್ಪಣೆಯಾಯಿತು.

ವೀರಶೈವ ಪದ್ಧತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಗುರುಗಳ ಗದ್ದುಗೆಯ ನಿರ್ಮಾಣ  
ವಾಯಿತು. ಭವ್ಯ ಸಡಗರದೊಂದಿಗೆ ಗುರುಗಳ ಪಾರ್ಥಿವ ಶರೀರದ ಅಂತಿಮ  
ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪುಣ್ಯತಿಥಿಗೆ  
ಎಲ್ಲಾ ಶಿಷ್ಯರೂ ಭಕ್ತರೂ ಬಂದು ಸೇರಿದರು. ಆಗ ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ನಿವಾಸಿ  
ಗಳೂ, ಚಬನೂರದ ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡರೂ, ಖಾನಾಪುರದ ಮಲ್ಲೇಶಪ್ಪಗೌಡರೂ  
ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಗುರುಗಳ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲೆ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಿಸುವ ವಿಚಾರ ಗಟ್ಟಿಯ  
ಸಾಹುಕಾರ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರ ಮುಂದಿಟ್ಟರು. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರು ತಮ್ಮ  
ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಆಜ್ಞೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಿಸುವದಾಗಿ ಹೇಳಿ  
ದರು. ಅದರಂತೆ ಶಹಾಪುರದ ಗಟ್ಟಿ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರೂ, ಚಬನೂರ ಬಾಲಪ್ಪ  
ಗೌಡರೂ, ಖಾನಾಪುರದ ಮಲ್ಲೇಶಪ್ಪಗೌಡ ಪಾಟೀಲರೂ, ಕರವಿನಾಳದ ಗುರು  
ಬಸಪ್ಪ ಸಾಹುಕಾರರೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಭವ್ಯವಾದ ಮಂದಿರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು.  
ಇದರಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿಯವರು ಮುಂದಾಳತ್ವ ವಹಿಸಿ ನಿರ್ಮಾಣಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಸಿದರು.  
ಅದ್ಭುತವಾದ ಪಂಚೆ ಕಳಸಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಗುಡಿಯ ನಿರ್ಮಾಣವಾದ ಬಳಿಕ  
ಲಿಂಗ (ಶಿವಲಿಂಗ) ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.  
ಅದರಂತೆ ಶ್ರೀ ಮದ್ದೇದ ವೇದಾಂತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪುರಾಣಾಗಮೇತಿಹಾಸ ಸಕಲ  
ಶಾಸ್ತ್ರ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶ್ರೀ ಮದ್ದೇರಶೈವ ಮಹಾಮಠ ಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ  
ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ರೇಣುಕ ಭಗವತ್ಪಾದ ಮಹಾಚಾರ್ಯ ಪರಂಪರಾಗತ  
ಶ್ರೀ ಮದ್ರಃಭಾಪುರೀ ವೀರ ಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರ ವೀರ ವೈರಾಗ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ  
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೦೮ ಜಗದ್ಗುರು ಪ್ರಸನ್ನ ರೇಣುಕ ವೀರಗಂಗಾಧರ ಮಹಾ

ರಾಜ ದೀಶಿಕೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಭಗವತ್ಪಾದರ ಅಮೃತ ಹಸ್ತದಿಂದ ತಪೋ  
ರತ್ನ ವೀರ ವೈರಾಗ್ಯಮೂರ್ತಿಗಳಾದ ಲಿ|| ಷ|| ಬ್ರ|| ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ  
ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲೆ ಶಿವಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪ  
ನೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಶ್ರೀ ಮದ್ವಜ್ಜಯಿನೀ ಸದ್ವರ್ಮ ಸಿಂಹಾಸನಾ  
ಧೀಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೦೮ ಜಗದ್ಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಭಗವತ್ಪಾ  
ದರ ಪುರಾಣ ಮಂಗಳವನು ಅಂದೇ ಮುಗಿಸಲಾಯಿತು. ಪುರಾಣವು ಶಕೆ ೧೮೯೭  
ರಾಕ್ಷಸನಾಮ ಸಂವತ್ಸರ ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಅಕ್ಷಯ ತೃತೀಯಾ ತಾ|| ೨೧-೫-  
೧೯೭೫ನೇ ಬುಧವಾರ ರಂದು ಸುಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಬೃಹನ್ನತವ ಶ್ರೀ ಲಿ.  
ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ನೂತನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ  
ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸುಳ್ಳದ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಗ್ರಹ ಹಿರೇಮಠದ ಪುರಾಣ  
ಪ್ರವಚನಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಷ|| ಬ್ರ|| ಸಿದ್ಧರಾಮ ಶಿವಯೋಗಿ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ  
ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಂದ ಪುರಾಣ ಮಂಗಳ ಹೊಂದಿತು. ಶ್ರೀ ಷ|| ಬ್ರ|| ಪಂ||  
ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹಿರೇಮಠ ಮುಳಲಿ, ಶ್ರೀ ಷ||  
ಬ್ರ|| ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹಿರೇಮಠ ಕೆಂಭಾವಿ,  
ಶ್ರೀ ಷ|| ಬ್ರ|| ವೃಷಭಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅಸ್ತಿ ಇನ್ನೂ  
ಹರಗುರು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಅದೇ ದಿನ  
ರಾಯಚೂರ ನಿವಾಸಿಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಚನ್ನಬಸವ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ವೇದ  
ಘೋಷಣೆಗಳಿಂದ ನಾನಾವಿಧವಾದ್ಯಗಳೊಡನೆ ಲಿಂಗ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.  
ಮತ್ತು ಉಪಾಚಾರ್ಯರ ಅಮೃತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಪಂಚಕಳಸಾರೋಹಣ ಮಾಡಿಸ  
ಲಾಯಿತು.

ಮಾನವ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಜಯವಾಗಲಿ ! ಧರ್ಮದಿಂದಲೇ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿ !  
ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಎಳರಿ ! ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಬಾಳಿರಿ ! ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಆಳಿರಿ ! ಧರ್ಮ  
ಕ್ಕಾಗಿ ತಾಳಿರಿ ! ಮನುಷ್ಯನು ಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಧರ್ಮ  
ಭ್ರಷ್ಟನಾದವನಿಗೆ ಸುಖ ಶಾಂತಿ ಸದ್ಗತಿಗಳಿಲ್ಲವೆಂದು ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಇತಿ  
ಹಾಸಾದಿ ವಾಚ್ಛಯಗಳೂ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಸಾರುತ್ತಲಿವೆ. ಈ ಧರ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ  
ಗುರು ಸ್ಥಾನವು ಮೂಲವಾಗಿದೆ. ಸೂರ್ಯನು ತೇಜೋನಿಧಿಯಾದಂತೆ ಗುರುವು  
ಧರ್ಮ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿರುವನು. ಜಗದಾದಿಯಿಂದಲೂ ಗುರುಹೀತಗಳು ಧರ್ಮ



ವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬರುತ್ತಲಿವೆ. ಅಂದಿನಿಂದ ಇಂದಿನವರೆಗೆ ಸಮಸ್ತರೂ ಗುರುಶಾಸನಕ್ಕೊಳಪಟ್ಟು ವರ್ತಿಸಿ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುಖಶಾಂತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತ ಬರುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ಜಗದಾದಿ ಪಂಚಮಹಾ ಜಗದ್ಗುರು ಪೀಠಗಳು ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಪರಮ ಸನಾತನ ವೀರಶೈವ ಮತವು ಇಂದಿಗೂ ವೈಭವದಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿದೆ. ಇಂಥ ಮತದಲ್ಲಿಯೇ ಉದ್ಭವಿಸಿದ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಚರಸಟ್ಟಾದ್ಯಕ್ಷ ತ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರು ಸರ್ವರಿಗೂ ಆಯುಷಾರೋಗ್ಯ ಭೋಗ-ಭಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡಲಿ ಎಂದು ಅವರ ಪಾದದಡಿಯಲ್ಲಿ ಅನಂತ ರೀತಿಯಿಂದ ಬಿದ್ದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವೆ.

ತ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ಆತ್ಮೀಯ ಭಕ್ತರು ಅನೇಕ ಗುರುಗಳ ಮೇಲೆ ಜಾನಪದ ಗೀತೆಗಳನ್ನು, ಭಜನೆಯ ಪದಗಳನ್ನೂ ತತ್ತ್ವಪದಗಳನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥವರಲ್ಲಿ ಅದೇ ಊರಿನ ಕಾಳವ್ವ ಬಡಿಗೆರ ಎಂಬಾಕೆ ನಿಷ್ಪಾವಂತ ಭಕ್ತಕಾಗಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಸ್ವಂತ ಕಟ್ಟಿದ ಪದ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ. ಅವಳೇನು ವಿದ್ಯಾವಂತೆಯಲ್ಲ ಶಾಲೆಯನ್ನೇ ಅರಿಯದ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು. ಈಗ ಮುಪ್ಪಿನವಳಾಗಿದ್ದು ಸ್ವರ ತೆಗೆದು ಹಾಡಲು ಕಳಿತರೆ ಎಂಥವರೂ ಮೈಮರೆಯ ಬೇಕು. ಇಂಪಾದ ಕೋಗಿಲೆ ಕಂಠದಿಂದ ಸುಂದರ ಸುಮಧುರವಾಗಿ ಹಾಡು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ. ನಾನು ಒಮ್ಮೆ ದೇವಿಯ ಗುಡಿಗೆ ದರ್ಶನಭಾಗ್ಯ ಪಡೆಯಲು ಹೋದಾಗ ದೇವಿಯ ಪೂಜಾರಿಯಾದ ಕಾಳಮ್ಮ ನನ್ನ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಳು. ಹಾಗೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಚರಸಟ್ಟಾದ್ಯಕ್ಷರಾದ ಮಹಾ-ಸ್ವಾಮಿಗಳ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾಹಿತಿ ಕೇಳಿದೆ. ಆದರೆ ಆ ಮಹಾ ತಾಯಿ ಅವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ ತಾನು ರಚಿಸಿದ ಪದಗಳನ್ನು ಹಾಡತೊಡಗಿದಳು. ನಾನಂತೂ ಪದ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಬೇರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವೆನೆಂಬ ಭಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಇದರಂತೆಯೇ ಒಬ್ಬ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಭಕ್ತ ಕಾಶೀಮ ಮಾಸ್ತರ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಎಂಬಾತನು ತತ್ತ್ವ ಪದಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಇವನು ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನನಾದರೂ ಕೂಡಾ ಅವನಲ್ಲಿ ನಯ, ವಿನಯ, ಭಕ್ತಿ ಇತ್ತು. ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಸದಾ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ತತ್ತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಅಚಲವಾದ ಭಕ್ತಿಗೆ

ಮೆಚ್ಚಿ ಅವನಿಗೆ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದರು. ಅವನ ಎರಡು ತತ್ವ ಪದಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ  
 ಅಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲವೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಭಜನೆಯ ಪದಗಳೂ ಕವನ  
 ಗಳೂ ಉಂಟು. ಅವುಗಳನ್ನು ಮುರಡಿಯ ಗ್ರಾಂವದ ಗುರುಸುತ ಎಂಬಾತನು  
 ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನೂ ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಗುರು  
 ಸುತನು ಅಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ತಪ್ಪು ತಡಿಯಾಗಿದ್ದರೆ  
 ನಾಚಕರು ಧ್ವನಿಸಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವರೆಂದು ಅವರ ಪರವಾಗಿ ನಾನು ವಿವರಿಸಿ  
 ಕೊಳ್ಳುವೆ.

# ಶ್ರೀ ಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರರ ತತ್ತ್ವ ಪದಗಳು

೧

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| ಶರಣು ಶರಣೆಂಬೆನಯ್ಯ ಮಾಗಣಪುರವಾಸನೆ      |   |
| ಶರಣು ಶರಣೆಂಬೆನಯ್ಯ ಶ್ರೀಗುರು ಹರಗೆ     | ಪ |
| ಶರಣು ಶರಣಯ್ಯ ಕರುಣ ಮೂರುತಿಗೆ          |   |
| ಗೌರೀ ಹರ ಕೈಲಾಸಪುರ ವಾಸಗೇ             | ೧ |
| ಪರಮ ಪರತರ ಭಕ್ತರ ಪೊರೆವಗೆ             |   |
| ಚೈತನ್ಯ ಮೂರುತಿ ಪರಮ ಪಾವನಗೆ           | ೨ |
| ಅಂಬಿಗ ನಾನೆಂದು ಗಮ್ಮಲೆ ಹೊರಟೇನೋ       |   |
| ಗುರುಕರುಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ನೀರೋಳು ಮುಳಗಿದೆಯ್ಯ | ೩ |
| ಅರುಣೋದಯಮೊಳೆದ್ದು ಪಾವನ ಚರಮೂರ್ತಿ      |   |
| ನಿನ್ನ ಪಾದವ ನೆನೆದರೆ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರವಯ್ಯ  | ೪ |
| ಚನ್ನ ವೃಷಭೇಶ್ವರ ನಿನ್ನ ನಾಮವ ಜಪಿಸುವ   |   |
| ಸದ್ಭಕ್ತ ಗುರುಸುತ ಮುರಡಿ ಪುರವಾಸ       | ೫ |

೨

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| ಎನ್ನ ಹಡದವ್ವ ಕೇಳನಾ                  |   |
| ಗುರುವಿನ್ನ ಕೂಡಿಕೊಂಡೆನ               | ಪ |
| ಆತ್ಮದೊಳಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಕಂಡೆನವ್ವ        |   |
| ಆತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮರಲ್ಲಿ ಭೇದ ಕಾಣೆನವ್ವ     | ೧ |
| ಆರು ಗುಣಗಳನಳಿದು ಸದ್ಗುಣಿಯಾದೆನವ್ವ     |   |
| ಸದ್ಗುರು ಶರಣರು ಕೈ ಮಾಡಿ ಕರೆದರವ್ವ     | ೨ |
| ಸಾವು ಹುಬ್ಬಿನೋಳು ಶೇಣಶ್ಯಾಡಿ ಬಂದೆನವ್ವ |   |
| ನಿಜಗುರು ಚನ್ನವೃಷಭೇಶ ಭೋದ ಹೇಳಿದನವ್ವ   | ೩ |
| ಅರುವಿನಾ ಲಯಮೊಳು ಗುರುವಿನ ಕಂಡೆನವ್ವ    |   |
| ಅರುವೇ ಗುರುವೆಂದು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿದನವ್ವ    | ೪ |

ಕರುಣೆಯ ಮೂರುತಿ ಶ್ರೀ ಗುರು ಹೇಳಿದ  
ಮುದ್ದು ಮಗ ಗುರುಮತ ಕೇಳಿದ ನೋಡವ

೨.

ಕೆಂಪ ಸಾಡೆದ ಮನಿಯ  
ಕಿರಿ ಮಂಜು ರೇಶಿನೆ  
ಚಳ್ಳುರು ಕಿರಿ ಜಡಿ ಮುಂದೆನ್ನೆಳಲಿ  
ಎನು ಹೇಳಲಿ ಗುರುವೆ

||೧||

ಎನು ಹೇಳಲಿ ಗುರುವೆ  
ಚಿಕ್ಕ ಬುಜದ ಸ್ವಾಮಿ ಎಷ್ಟು  
ವರ್ಣಿಸಿದರ ಪ್ರೀತಿ ತೀರದು  
ಎನು ಹೇಳಲಿ ಗುರುವೆ

||೨||

ತೆಂಬಿಗಿ ತಾಲಿ ತುಂಬಿ ಕೊಡುವರು  
ಜಪಮಣಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಕೊರಳಲ್ಪಾ ಕುವರು  
ಎನು ಹೇಳಲಿ ಗುರುವೆ

||೩||

ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಕ ಬಣ್ಣೇನ್ನೆಳಲಿ  
ನಿಂಬಿ ಹಣ್ಣಿನಂಗ ತುಂಬಿ ತುಳಕುವರು  
ಎನು ಹೇಳಲಿ ಗುರುವೆ

||೪||

ಸೈಮಗ್ಗ ಹಾಕ್ತರು ಐದು ದಿವ್ವ ತೆಗೆವರು  
ಸೂತ್ರದ ಗೊಂಬೆಂಗ ಸುಳದ ಕೊಡುವರು  
ಎನು ಹೇಳಲಿ ಗುರುವೆ

||೫||

ಶಂದಿಗಿ ಮಗನಿಗೆ ಹೊಡೆದಾಟ ಬಡಿದಾಟ  
ಪ್ರಪಂಚ ಮಾಡುವರು ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆವರು  
ಎನು ಹೇಳಲಿ ಗುರುವೆ

||೬||



ಧರೆಯೊಳಧಿಕವುರ ನೆರೆವ ಮಾಗಣಗೇರಿ  
ಅಪ್ಪ ಚರ ಮೂರ್ತಿಯ ಪಾದಕ್ಕೊಂದುವೆನು  
ಏನು ಹೇಳಲಿ ಗುರುವೆ

||೨||

೪

ಶಿವ ಶಿವಶರಣರು  
ಅವರು ಸತ್ಯವ ತೋರುವರ  
ಸತ್ತು ಸಾಯದಂಗ ಇರುವವರ ನಮ್ಮ ಶಿವ ಶಿವಶರಣರ  
ಸತ್ತು ಸಾಯದಂಗ

ಇರುವ ಚನಬಸವ ಯೋಗಿ  
ಸತ್ಯವ ತೋರಾರ ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಶಿವ ಶಿವಶರಣರ  
ಅಕ್ಕ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಹೊಕ್ಕು ನೋಡುನು ಬಾರ  
ಅಪ್ಪ ಹಾನೇನ ಮಠದಾಗ । ಚರಲಿಂಗನ  
ಪತ್ತುರಿ ಪೂಜ ಉದಯಕ

||೧||

ತಾಯಿ ಮಾಗಣಗೇರಿ ಹೋಗಿ ನೋಡುನ ಬಾರ  
ತಂದಿಹಾನೇನ ಮಠದಾಗ । ಚರಲಿಂಗನ  
ಲಿಂಗದ ಪೂಜ ಉದಯಕ

||೨||

ಮಾಗಣಗೇರಿಯ ಉರಾಗ ವಿಸ್ತಾರೇನೇಳಲಿ  
ಅಪ್ಪಂಗದ ಗುಡಿಯ ಎಸಿರಿ । ಪೋದ ಮುಂದ  
ಭಜನಿ ಮಾಡಾರ ಬಹುತಾಳ

||೩||

ಕಾಯಿ ವರೆಯುವರು ಕಡಿಮಿಲ್ಲ ಗುಡಿ ಮುಂದ  
ಧೂಪದವರಿಗೆ ಎದೆಯಿಲ್ಲ । ಶಹಾಪೂರದ  
ಗಟ್ಟಿಸಾಹುಕಾರ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಿದ

||೪||

ಮಲಗುವ ಮಂಜವ ಬಟ್ಟ ಕುಂದು ತೇಜಯ ಬಟ್ಟ  
ತಾಯಿ ಹಂಪಮ್ಮನ ಕೈ ಬಟ್ಟ । ಚರಲಿಂಗ  
ಬಿಸ್ತವಾರ ದಿವಸ ಜೀವ ಬಟ್ಟ

||೫||

ಎಡ ಬಲ ತೋಳಿಗಿ ವಡೆಯ ನಿನ್ನ ಕುಂದರಿಸಿ  
ಕೊರಳಿಗ್ಧಾಕ್ಕಾರ ಜಪಮಣಿಯ | ಚರಲಿಂಗನ  
ಕೊಡವೇಕಾರುತಿ ಬೆಳಗ್ಗಾರ ||೬||

ಮಡಿಗೋಳು ಉಡಿಸ್ಸಾರ ಕೊಡಿಗೋಳು ಏರಿಸ್ಸಾರ  
ಎಡ ಬಲ ಚೌರ ಬೀಸ್ಸಾರ | ಚರಲಿಂಗನ  
ಸತ್ಯುಳ್ಳವರ ಕಳಸ ಬೆಳಗ್ಗಾರ ||೭||

ಬಾಣಗೋಳು ಬಿಡಿಸ್ಸಾರ ತಾಸ್ಸಾಗೋಳು ಹಿಡಿಸ್ಸಾರ  
ನಗಾರಿನವಬತ್ತ ನುಡಿಸ್ಸಾರ | ಚರಲಿಂಗನ  
ಐಸಿರಿಲಿ ಮತವ ಇಳಿಸ್ಸಾರ ||೮||

ವಿಮಾನ ಮಾಡಿಸ್ಸಾರ ಗದ್ದುಗಿ ಕಟ್ಟಿಸ್ಸಾರ  
ವೈಭವದ ಮೆರವಣಿಗೆ ತಗಸ್ಸಾರ | ಚರಲಿಂಗನ  
ಮಠದಾಗ ಐಕ್ಯ ಮಾಡ್ಸಾರ ||೯||

ಯೋಗಿ ಬಂದಿಳಿದಲ್ಲಿ ಏಳೂರ ಜಾತುರಿ  
ಬಾಳಿಯ ಕಂಭ ಮತ ಮಾನ್ಯ | ಚರಲಿಂಗ  
ಯೋಗಿ ಇಳಿದಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸ ||೧೦||

೫

ತೆಳ್ಳನ ಪಾದಕ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಅಂವಿಗಿ  
ಚೆಕ್ಕುಗರ ಚಲುವ | ಚರಲಿಂಗ  
ಮಾಗಣಗೇರಿ ಸನ್ಯಾಸಿ ಚಲುವ ಮಠದಾಗ ||೧೧||

ಅಡ್ಡ ಬಿದ್ದಿನ ನನ್ನ ದೊಡ್ಡ ಚರ ಮೂರ್ತಿಗಿ  
ಕಡ್ಡಿ ಕೈಪಾದ ವಡೆಯರು | ಚರಲಿಂಗನ  
ಅಡ್ಡ ಬಿದ್ದು ಹೆಸರಿ ಮುಟ್ಟಿಸಿದೆ ||೧೨||

ಕೈ ಬೀಸಿ ನಡದಾರ ಸೋಗಲಾಡಿ ಅಂತಾರ  
ಹತ್ತಾಗಿ ನಡದರ ಅರಿದ ಮಳ್ಳಿ ಅಂತಾರ | ನನಗಿಂತ  
ಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿ ಕೈ ಕೋರ ||೧೩||

೬

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲವೋ ಪರಮಾತ್ಮಾ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲವೋ  
 ಎಲ್ಲ ತ್ರಿಜಗ ಜೀವಗಳ ಪಾಲನ ಕರ್ತನು ||ಪ||  
 ಲೋಕದೊಳಗಿಹ ಹಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳ  
 ಅಖಳ ಚರಾಚರ ಜಲಚರಾದಿಗೊಂದು  
 ಅಕಂಕ ರೂಪುಳ್ಳ ಲಿಂಗ ಮಧ್ಯದೊಳ  
 ಮುಖ್ಯ ಕೂಡಿ ಕೊಂಡಿಹವು ನೋಡೈ ||೧||  
 ಕಾಯ ಪುರಸೊಳಗಿಹ ಹೃದಯ ಕಮಲ  
 ಏನೋಪಾಯದಿಂ ಸಜ್ಜವು ಗೊಳಿಸಿ  
 ಮಾಯವು ದೂಡುತ ಸುಸ್ಥಿರವಾಗಿ  
 ಜಯ ಜೀವಾತ್ಮನ ಲಿಂಗ ನೋಡೋನಿ ||೨||  
 ದ್ವಾದಶ ಚಿನ್ಮಂಕಿತ ಗುರುವಿನ ಪಡೆದು  
 ನವನಿಧ ಭಕ್ತಿಯಂ ಕರ್ಣತ್ರಯ ಪೂರ್ವಕ  
 ಸೇವೆಯ ಗೈದು ಗುರು ವಾಕ್ಯಾಮೃತ ಸವಿದು  
 ಭವದೀಗುವ ಮೋಕ್ಷಾಂಗವು ಸಾಧಿಸೋ ||೩||  
 ಭಾವಶುದ್ಧಾತ್ಮಿಕ ಪುಷ್ಪವು ಧರಿಸಿ ತವೆನಿಜ  
 ಧ್ಯಾನವೆಂಬ ಗಂಧವರ್ಷಿಸಿ ಪಾವಕ  
 ಚಕ್ರಾಗ್ರ ಭೂಮಧ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಸಿ ಪಾವನ  
 ಚಿತ್ತಾಚಲ ದೀಪನ ನಿರಿಸೋ ||೪||  
 ದೇಹದಂಡನೃಪಾಂಗ ನೈವಿದ್ಯಗೈದು  
 ನೋಹದಿ ವೈರಾಗ್ಯ ಕರ್ಮರುಜ್ಜಲಿಸಿ  
 ಬಹು-ಜೋಕೆಯ ಮನಧೂಪ್ಪಾಕಿ  
 ಮಹಿದತಿ ನಯೋಗಾಂಗದ ಆರುತಿ ಪಾಡೊ ||೫||  
 ಸ್ಥಿರವಾದ ಲಿಂಗವು ತನ್ನಲ್ಲಿರಲು  
 ಮೆರೆದು ಜ್ಞಾನ ವಿಕೃತಿಯ ಭಾವದಿಂಧರೆ  
 ಶಿತಿಕಾಷ್ಠದಿ ರಚಿಸಿದ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ  
 ಎರಗುವುದು ಇದು ವಿಂಧ ಅನ್ಯಾಯವು ||೬||

ದೇಶದೊಳಧಿಕವಾದ ಮಾಗಣಪುರದೊಳ  
 ನಾಸಿಳುವ ಚರಮೂರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯ  
 ದಾಸ ಕಾಶಿಮನ ಬಾಲಜಲ್ಪಿತನು  
 ಧ್ಯಾನಕೆ ತಂದು ನೀವು ದಯಾ ಮಾಡೀಕ್ಷಿಸಿ ||೭||

೭

ಗುರುವೆ ಕಾಪಾಡೆನ್ನನು ಕರುಣಿಸಿಂಧುವೆ  
 ನೀನು ಪರಮ ಪಾನನಂಗೊದಗದ ಪರಿಹರಿಸೈದುರ್ಮತಿಯನು ||ಪ||  
 ಹೃದಯದೊಳೇದಾಸನ ಸದಾ ನಿಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ವಚನ  
 ಮುದದಿ ಸ್ಥಿರದಾಗ್ನಿದಯಿಳು ಕುಣಿ ಸಂಯುಕ್ತದಾತ್ಮಜ್ಞಾನ ||೧||  
 ತಾಪದೊತ್ತು ಮನೆ ತಪೋನಿಷ್ಠಾಗ್ರಾಣ್ಯನೇ  
 ಮುಪ್ಪುರಾಂತಕನ ಸ್ವರೂಪದಿಂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೆ ||೨||  
 ಭಕ್ತ ಮನೋಲ್ಹಾಸನೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಜಿತನೆ  
 ಅತ್ಯಧಿಕಾದರವಿನೀಂ ಮುಕ್ತಿ ಪಥವು ತೋರುವವನೆ ||೩||  
 ಅನುದಿನಗೆಟ್ಟ ಸಾಹುಕಾರನು ತನಯನ ಬಯಸಿ  
 ಬಳಲಿದನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿದ್ದಯ ಪುತ್ರರಂ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದವರ  
 ದಾತನು ||೪||

ಜರಾಜನ್ಮನಾತನೆ ಪುರ ಮಾಗಣಗೇರೀಶನೆ ಚರಮೂರ್ತಿ  
 ಘನಲಿಂಗನೆ ತರುಕಲ್ಪ ಸಂಯುಕ್ತಾತ್ಮನೆ ||೫||

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿಷ್ಠಾಪೂರ್ಣ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ರಚಿಸಿದ ಶ್ರೀಗುರು ಚರ-  
 ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಪ ||ಬ್ರ|| ಚನ್ನವೃಷಭೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ  
 ಯವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಂಗಲವಾಗುತ್ತದೆ.

“ಓಂ ಪೂರ್ಣಮದಃ ಪೂರ್ಣಮಿದಂ | ಪೂರ್ಣಾತ್ಪೂರ್ಣ  
 ಮುದಚ್ಯತೇ | ಪೂರ್ಣಸ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಮಾದಾಯ |  
 ಪೂರ್ಣ ವೇನಾನಶಿಷ್ಯತೇ ||

ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ



# ಧನಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ದಾನಿಗಳು



ಶ್ರೀ ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡ, ದಿ.ಕೋನುಕ್ಕಗೌಡತಿ, ಸೌ.ಸಿದ್ದವ್ವಗೌಡತಿ ಪಾಟೀಲ  
ಚೆಬನೂರ

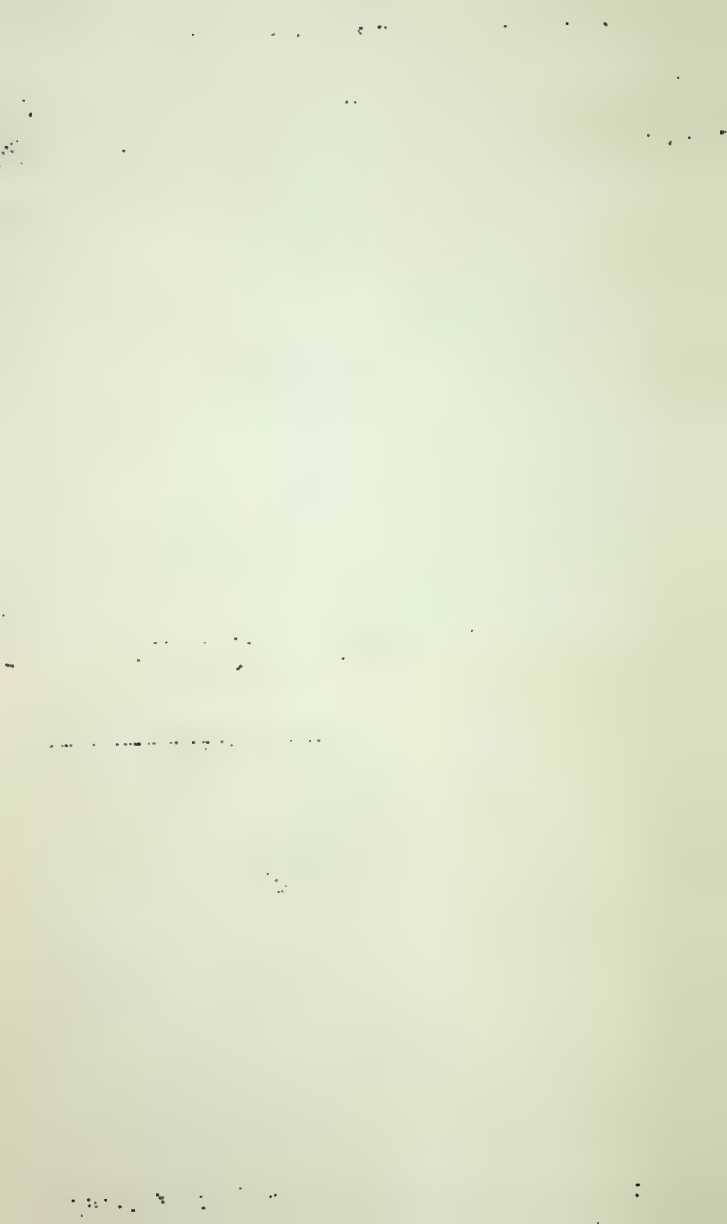


ಶ್ರೀ ನಿಂಗನಗೌಡ ಪಾಟೀಲ  
(ಲಿಂಗವಳ್ಳಿ)

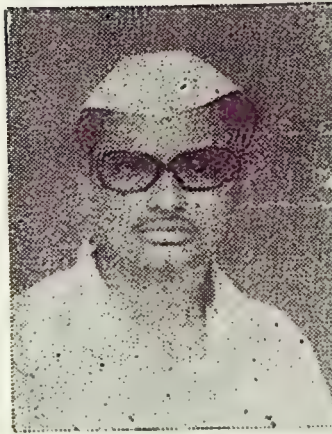


ಶ್ರೀ B.R. ಪಾಟೀಲ (ಲಿಂಗವಳ್ಳಿ)  
ಚೇರಮನ್

B.L.D.E. ಕಮಿಟಿಯವರ ಬಿಡುಗಡೆ.



# ಧನಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ದಾನಿಗಳು



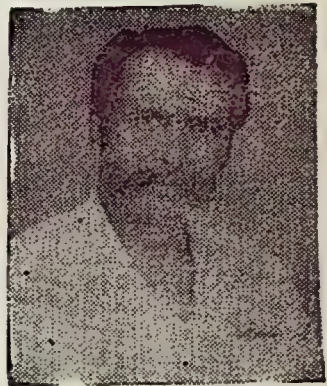
ಶ್ರೀ B. B. ಪಾಟೀಲ ಚುನೂರ



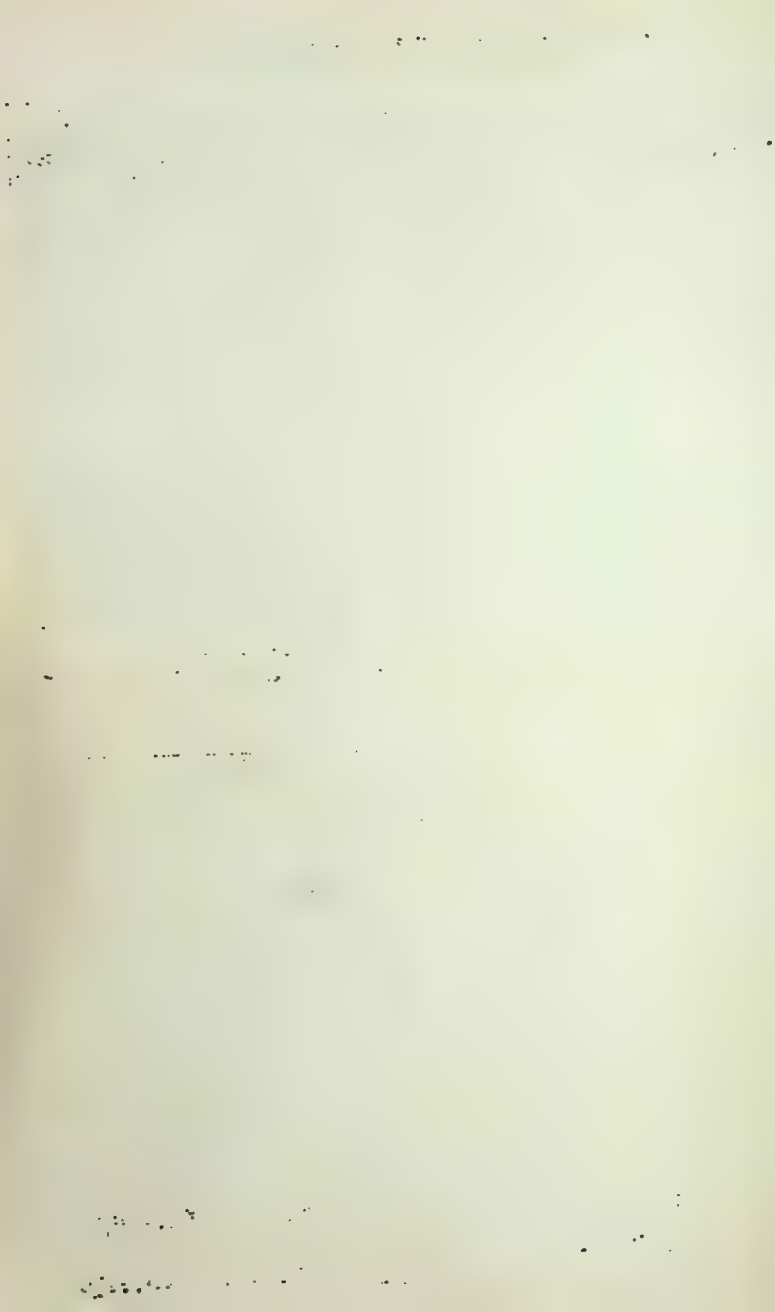
ಶ್ರೀ S. B. ಪಾಟೀಲ ಚುನೂರ



ಶ್ರೀ ಡಾ. N. S. ಬಿರಾದಾರ  
(ಹಂದ್ರಾಳ) M.B.B.S.D.A.  
ಗವಗ



ಶ್ರೀ G. A. ದೊಡ್ಡನುನಿ  
ಚುನೂರ





# ಧನಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ದಾನಿಗಳು



ಶ್ರೀ B. B. ಕಾಟೀಲ ಚಪ್ಪನೂರ



ಶ್ರೀ S. B. ಕಾಟೀಲ ಚಪ್ಪನೂರ



ಶ್ರೀ ಡಾ. N. S. ಬಿರಾದಾರ  
(ಕಂದಾಳಿ) M.B.B.S.D.A.  
ಗವಗ



ಶ್ರೀ G. A. ದೊಸನುನಿ  
ಚಪ್ಪನೂರ



# ಈ ಗ್ರಂಥ ಮುದ್ರಣಕ್ಕಾಗಿ ಧನ ಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ದಾನಿಗಳು

|    |  |                           |        |
|----|--|---------------------------|--------|
| ೧  | ಶ್ರೀ ಬಿ. ಆರ್ ಪಾಟೀಲ (ಲಿಂಗದಳ್ಳಿ) ಚೇರಮನ್, | ಬಿ.ಎಲ್.ಡಿ.ಇ.ಎ.ಬಿ. ಬಿಜಾಪುರ | ೫೦೧-೦೦ |
| ೨  | ಡಾ   ಎನ್.ಎಸ್. ಬಿರಾದಾರ (ಹಂದ್ರಾಳ)        | M B.B.S D.A<br>ಗದಗ        | ೫೦೧-೦೦ |
| ೩  | ನಿಂಗನಗೌಡ ರಾ. ಪಾಟೀಲ ಲಿಂಗದಳ್ಳಿ           |                           | ೫೦೧-೦೦ |
| ೪  | ಬಾಲಪ್ಪಗೌಡ ಬಿ. ಪಾಟೀಲ ಚಬನೂರ              |                           | ೫೦೧-೦೦ |
| ೫  | ಬಸನಗೌಡ ಬಿ. ಪಾಟೀಲ                       |                           | ೫೦೧-೦೦ |
| ೬  | ಸೋಮನಗೌಡ ಬಿ. ಪಾಟೀಲ                      |                           | ೫೦೧-೦೦ |
| ೭  | ಗಡ್ಡೇಸಾಬ ಅ. ದೋಡಮನಿ                     |                           | ೫೦೧-೦೦ |
| ೮  | ಪರಪ್ಪಗೌಡ ಬಿ. ಪಾಟೀಲ                     |                           | ೨೫೦-೦೦ |
| ೯  | ಶಿರಗೌಡ ಅ. ಧನ್ನೂರ                       |                           | ೨೫೦-೦೦ |
| ೧೦ | ಬಸನಗೌಡ ರಾಮನಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ಚಬನೂರ             |                           | ೨೦೧-೦೦ |
| ೧೧ | ಸೋಮನಗೌಡ ರಾ. ಬಿರಾದಾರ (ಟಕ್ಕಳಕಿ)          |                           | ೨೦೧-೦೦ |
| ೧೨ | ಎನ್.ಆರ್. ಮೊಗಲಿ ಕ್ಯಾಪಮಾರ್ಟ್ ಬಿಜಾಪುರ     |                           | ೨೦೧-೦೦ |
| ೧೩ | ಮಲ್ಲಾರಾವ ಮಾ. ದೇಶಪಾಂಡೆ ಚಬನೂರ            |                           | ೧೦೧-೦೦ |
| ೧೪ | ಮಡಿವಾಳಪ್ಪಗೌಡ ಗು. ಯಾಳವಾರ                |                           | ೧೦೧-೦೦ |
| ೧೫ | ಶಿವಂಕರಗೌಡ ಗು. ಪಾಟೀಲ                    |                           | ೧೦೧-೦೦ |
| ೧೬ | ನಾನಾಗೌಡ ರೇಶಾಯಿ (ಕಲಕೇರಿ)                |                           | ೧೦೧-೦೦ |
| ೧೭ | ಸಿದ್ದಪ್ಪ ವರೇರ                          |                           | ೧೦೧-೦೦ |
| ೧೮ | ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಯ. ಮೇಟಿ                       |                           | ೧೦೧-೦೦ |
| ೧೯ | ಶಂಕ್ರಪ್ಪ ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಹೂಗಾರ                |                           | ೧೦೧-೦೦ |
| ೨೦ | ಕಂತಪ್ಪ ಚನ್ನೂರ ತಾಳಿಕೋಟಿ                 |                           | ೧೦೧-೦೦ |
| ೨೧ | ವೆಂಕಣ್ಣಗೌಡಪ್ಪ ಮೈಳ್ಗೇರಿ                 | ಬಿಜಾಪುರ                   | ೧೦೧-೦೦ |

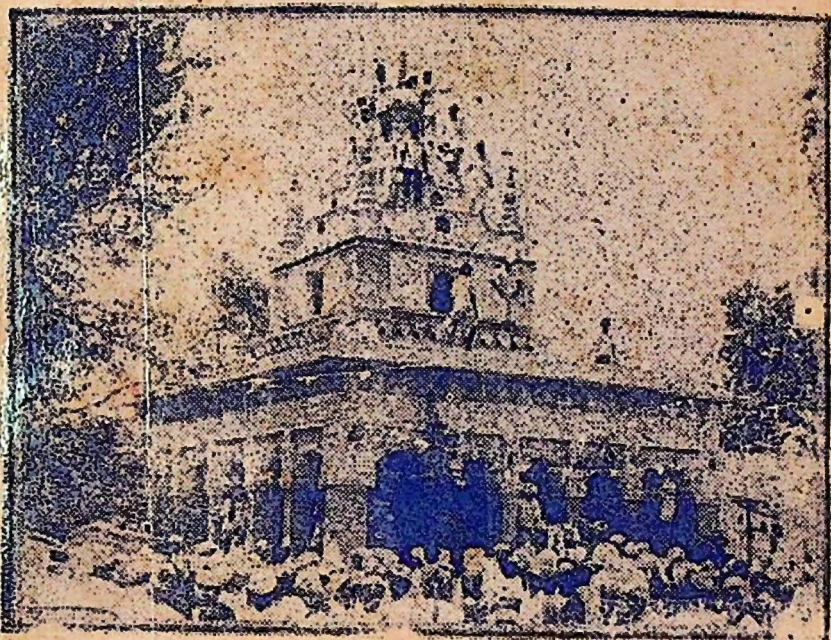
**SRI JAGADGURU VISHWARADHYA  
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR  
LIBRARY.**

**Jangamwadi Math, VARANASI,**

**Acc. No. 2361.991**







ಶ್ರೀಗುರುಗಳ ಜೀವಸ್ಥಾನ : ಸುಕ್ಷೇತ್ರ, ನಾಗಣಗೇರಿ